



EL EVANGELIO
al Descubierta

*Un comentario
al Libro de Apocalipsis*



Jaime León



MINTS®

EL EVANGELIO AL DESCUBIERTO

Un Comentario al libro de Apocalipsis

POR:

JAIME FRANCISCO LEÓN VILLALTA

El Salvador, C.A.

MIAMI INTERNATIONAL SEMINARY • MINTS

14401 Old Cutler Road, Miami, Florida 33158

Tel. 786-573-7001 | Fax. 305-238-2045

E-mail: mints@ocpc.org | Web: www.mints.edu

2020

CONTENIDO

CONTENIDO	3
PREFACIO	4
INTRODUCCIÓN	6
LECCIÓN 1: ¿CÓMO INTERPRETAR EL APOCALIPSIS?	11
LECCIÓN 2: LAS DIVISIONES MAYORES Y MENORES DEL APOCALIPSIS	23
LECCIÓN 3: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LA VISIÓN DE JESUCRISTO Y SU IGLESIA	28
LECCIÓN 4: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LOS SIETE SELLOS	38
LECCIÓN 5: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LAS TROMPETAS Y LAS COPAS	47
LECCIÓN 6: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LA SIEGA FINAL (LOS 144,000 Y LA GRAN BABILONIA)	60
LECCIÓN 7: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE EL MILENIO, LAS BODAS DEL CORDERO Y EL JUICIO FINAL ..	71
LECCIÓN 8: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE NUEVOS CIELOS Y NUEVA TIERRA	83
CONCLUSIÓN: IMPLICACIONES TEOLÓGICAS Y PASTORALES PARA LA IGLESIA ACTUAL	98
BIBLIOGRAFÍA	102
APENDICE 1: GUÍA DEL ESTUDIANTE	103
APÉNDICE 2: RESPUESTAS A PREGUNTAS DE ESTUDIO	107
NOTA SOBRE EL AUTOR	120

PREFACIO

Desde el día de mi conversión a Cristo en 1987 siendo un joven universitario, experimenté un despertar a la oración ferviente y con ella vino pronto un hambre por la Palabra, motivada por la curiosidad o la necesidad de dar respuesta a una y mil preguntas que en esos días venían a mi mente, como creo es natural en los nuevos creyentes, que experimentan un fuerte deseo como niños recién nacidos por la leche espiritual no adulterada. Así surgió el interés de conocer sobre las cosas del futuro y en particular comprender el mensaje del Apocalipsis.

A pesar que no era una práctica en nuestra iglesia leer mucha literatura de otros autores. En esos primeros años, leí casi cada uno de los libros sobre el tema, que tenía al alcance en las librerías locales, todos ellos según la corriente más popular entre el pueblo evangélico en aquellos años en nuestro país; además de ver las películas de ficción sobre el futuro disponibles en ese tiempo que correspondían en buena medida a la literatura que leía.

Lo curioso fue que, en mi inmadurez e ignorancia de poder realizar un estudio serio; entre más leía, menos satisfecho me encontraba y descubría muchas inconsistencias entre la lectura normal del libro del Apocalipsis y los diferentes libros que leía. Esto me llevó, después de varios años de uno y otro intento a darme por vencido y a dejar esa investigación para un tiempo posterior, pensando que Dios en su momento me iba a conceder el entendimiento y las herramientas para poder definir con claridad y precisión las coherencias bíblicas que encontraba en mi lectura bíblica y que no correspondían a la lectura de toda esta literatura supuestamente bíblica y cristiana.

Muchos años después, al tener acceso a otros tipos de literatura y autores sobre la escatología bíblica, con enfoques bastantes diferentes a los que había leído antes; se me abrió un panorama nuevo, en el cual miraba más coherencias con lo que había visto en mi lectura normal del libro del Apocalipsis en los primeros años. Así fue que algunos de los libros en la bibliografía de esta obra fueron usados por Dios para ayudarme a poder ir aumentando la claridad y sobre todo tener una posición bastante sólida de mis pensamientos sobre la escatología bíblica. En particular el libro del Dr. Martyn Lloyd-Jones, *“La Iglesia y las últimas cosas”*, fue usado por el Señor de una forma poderosa para darme firmeza y seguridad de mis pensamientos y es en gran medida la base de los planteamientos que se hacen en esta obra.

Después de esta lectura y estudio personal, al experimentar bastante seguridad, me animé y atreví a predicar en nuestra iglesia, una serie de treinta y cuatro sermones sobre el libro de Apocalipsis titulada “*El Evangelio al Descubierto*”, desde mayo 2017 a marzo 2018. Estos treinta y cuatro sermones es la base de esta obra.

Presento a continuación un Estudio del libro de Apocalipsis que he titulado “*El Evangelio al Descubierto*” con el propósito de animar a los lectores y estudiantes a comprender de mejor manera el estudio de este libro, que históricamente ha sido tan incomprendido, y tan mal interpretado, llevando a interpretaciones tendenciosas, místicas y hasta surrealistas. De esta forma, pretendo, con la ayuda de Dios desarrollar ocho lecciones que tratan de esbozar de manera general el estudio del libro, demostrando una y otra vez, cómo este nos presenta el evangelio y descripciones de la era cristiano, dando la preeminencia a Jesucristo.

Agradezco a mi querida iglesia local que el Señor me concede servir, a su cuerpo pastoral y a toda su membresía, especialmente a aquellos que mostraron un gran interés en el estudio del libro del Apocalipsis, y todos los días miércoles durante esos ocho meses, asistieron a escuchar esos sermones que fue una gran motivación para el estudio y preparación de los materiales que son la base de este trabajo.

Doy especial gracias a Dios por mí amada esposa Lídice, que durante estos veinticinco años de matrimonio, nunca se ha quejado de mis largas horas de estudio de las Escrituras, sino por el contrario, siempre me ha animado a ello.

También agradezco mucho a mi estimado hermano Marvin Argumedo, Director Nacional de MINTS–El Salvador, por sus acertadas sugerencias, correcciones y apoyo desinteresado; así mismo, a Henry Preza por su colaboración en la revisión de este manuscrito.

Finalmente, y con una mención especial agradecer al Seminario Internacional MINTS y a todas sus autoridades y docentes; por la oportunidad de participar en el programa de Maestría y permitirme escribir este comentario para el “Proyecto 66” de Centroamérica. Sobre todo, expreso mi agradecimiento a nuestro Señor y a la obra del Espíritu Santo guiándome soberana y providencialmente, por largos años, para poder llegar finalmente a una comprensión satisfactoria, a mi entender actual, del libro del Apocalipsis y tener el alto privilegio de escribir este manual, que confío pueda ser de mucho provecho para todos aquellos que tienen hambre y sed de Dios.

INTRODUCCIÓN

El libro de Apocalipsis puede ser emocionante y a la vez desconcertante. Es emocionante porque es un registro dramático de visiones acerca del rol de Cristo y la iglesia en la historia de la redención. Es desconcertante porque las imágenes son ajenas al lector moderno. Aun así, el mensaje en su totalidad es claro: Cristo regresará en forma victoriosa.

Apocalipsis no es un libro sobre el fin del mundo, sino sobre Aquel que es desde siempre y hasta siempre. El que es, el que era y el que ha de venir. El libro es *la revelación de Jesucristo*. Dentro del género apocalíptico este libro es único; porque a diferencia de otros, nos da un panorama completo del plan de redención.

Juan comienza con el punto central (la revelación de Jesucristo), y por tanto, la primera visión que nos presenta es la del Señor, el Hijo de hombre, que ha resucitado (Cap.1). Él es la figura principal del libro y de la historia, no es la bestia, la gran ramera o algún otro personaje. El libro trata de él, y por tanto, se hace una descripción de él, principalmente en su relación con novia, la iglesia cristiana.

La visión de Jesucristo que presenta el Apocalipsis se relaciona directamente con la consumación de su obra y las consecuencias de esta obra en la iglesia y el mundo.

Este manual presenta una visión apocalíptica del plan de redención a través de la historia, especialmente desde la primera venida de Cristo hasta su retorno glorioso, y los eventos que se relacionan con su regreso y el establecimiento de su reino en los nuevos cielos y la nueva tierra, en la nueva Jerusalén. El curso guía a los lectores por el mensaje principal del libro, y ofrece un panorama de la estructura, el contenido, el significado original y aplicación actual del libro de Apocalipsis.

¿Cómo hemos de aproximarnos al estudio escatológico?

En la aproximación al estudio de Apocalipsis debe mantener como principio que: “Donde no podemos tener certeza, debemos tener cuidado, y debemos intentar definir siempre el punto que no podemos sobrepasar para mantener la certeza.”

No hay nada más triste que el que haya personas que digan: “esto es lo que me han enseñado siempre, esto es lo que siempre he creído, y no voy a empezar a pensar de otra manera.”

Esta doctrina se puede estudiar de una manera correcta y de una forma errónea, y si queremos asegurarnos de hacerlo de la forma correcta, el cuadro comparativo siguiente nos puede proporcionar una prueba bastante infalible:

EL ESTUDIO CORRECTO	EL ESTUDIO INCORRECTO
Nos hace humilde y contribuye a desarrollar un corazón sencillo.	Inflama o engrándese nuestra mente y pasión. Produce orgullo espiritual.
Nos lleva a arrodillarnos en adoración y alabanza a Dios y a Cristo.	Nos da una sensación de satisfacción propia de que lo hemos comprendido.
Nos lleva a comprender que el tiempo es corto y que debemos prepararnos y purificarnos para ello.	Es algo puramente intelectual y no afecta a nuestro espíritu y nuestra forma de vivir.
Es algo personal que lo involucra todo.	Nos lleva a un ejercicio únicamente intelectual.

¿Cómo debemos acercarnos al Apocalipsis?

“Debemos asegurarnos de que nuestros espíritus tenga la disposición correcta al enfocar este libro. No venimos como contendientes. No venimos con un espíritu forense a luchar en un caso. No venimos simplemente para demostrar que siempre hemos estado en lo cierto y que otro ha estado equivocado. No, confío en que vengamos a fin de intentar considerar juntos la verdad con mentes y corazones abiertos para que podamos aprender el mensaje que Dios tiene para nosotros”.¹ – Martyn Lloyd-Jones

Enfóquese en lo revelado: Evite la especulación sobre lo que no ha sido revelado; esto le permitirá entender mejor el libro (*Deuteronomio 29:29*).

¹ Lloyd-Jones, Martyn. *La Iglesia y las últimas cosas*, p.167.

Lea, escuche y entienda: El libro comienza diciendo: Bienaventurado el que lee y oye las palabras (1:3)². El libro es claro, solo debe tomarse por lo que es. Jesús dijo muchas veces “¿no habéis leído?” No debe confundirse; las Escrituras son claras, por lo que solo deben ser escudriñadas (Jn. 5:39).

Dios se ha revelado: Él se revela a través de la naturaleza, en la historia humana (providencia), así como a través de la Biblia y por la persona de Jesucristo. Él es un Dios que ha querido darse a conocer a sus criaturas, y en Apocalipsis tenemos un panorama de esa revelación (redención) y la consumación de la misma.

Apocalipsis: Una revelación

Este libro tiene a diferencia de otros su propio nombre “el Apocalipsis de Jesucristo”. La palabra griega “*apokalupsis*”³ quiere decir: “un descubrimiento,” “una revelación,” o “una apertura”. De aquí el nombre: “El Evangelio al descubierto”.

En el Nuevo Testamento se ocupa esta palabra para hablar de la revelación de verdad espiritual (Rom.16:25), la revelación de los hijos de Dios (Rom.8:19), la encarnación de Cristo (Lc. 2:32), y su gloriosa aparición victoriosa en su segunda venida (1 Ped.1:7).

El libro de Apocalipsis es una revelación (1:1). Como tal, lo que ha sido revelado debe ser claro para los creyentes. Para muchas personas este libro significa confusión y misterio. No debe ser así. Si nos enfocamos en lo revelado y evitamos la especulación sobre lo que no ha sido revelado, vamos entender mejor el libro (Dt.29: 29).

Un Dios que se Revela

Él se revela a través de la naturaleza, en la historia humana (providencia), así como a través de la Biblia, y por la persona de Jesucristo. En contraste con el libro de Daniel (8:17,26; 12:4,9), este es un libro “abierto” porque el Cordero es digno de desatar los sellos (5:5). El fin ha llegado y la verdad ha sido revelada en plenitud para que todo se aclare a la luz del Evangelio (Cristo venido en carne, crucificado y resucitado). Entonces, no debemos buscar

² Reina Valera, *Biblia*, versión 1960. A partir de aquí, todas las citas que se indican son de la versión Reina Valera, a menos que se indique lo contrario.

³ Strong, James. *Greek Dictionary of the Bible*, p. 602.

sentidos futuros que Juan no hubiera entendido. Ya estaban y ya estamos en los postreros días (Hch. 2:17).

Propósito de la revelación: Recordemos las palabras de la Escritura que dicen: “Las cosas secretas pertenecen a Jehová nuestro Dios; más las reveladas son para nosotros y para nuestros hijos para siempre, para que cumplamos todas las palabras de esta ley” (Dt. 29:29).

Advertencia: Debemos advertir desde el principio, al estudiar e interpretar este libro, que debemos evitar la idea anti bíblica de aquellos que gastan mucho tiempo examinando en los cestos de la basura de “la profecía bíblica” que solamente lleva a las personas al interés temporal y a la morbosidad carnal, que finalmente no edifica espiritualmente a ninguna persona, ni a la Iglesia.

No nos interesa los tiempos y épocas como tales, sino que nos preocupa recibir todo el beneficio que Dios en su bondad le ha placido proporcionarnos a través de este libro de profecía; para que, al leerlo, podamos ser consolados, exhortados, instruidos y prepararnos, para enfrentar particularmente tiempos de persecución y grandes dificultades como pueblo de Dios en la tierra. Así como lo necesitaban los receptores originales del libro.

Contexto: También, hay que conocer el contexto del libro y como el mensaje del libro se aplica primero a los lectores originales. ¿Qué significado tenía para el lector u oyente del primer siglo?, ya que este libro fue escrito en el primer siglo. Por fin, para el lector de hoy, ¿Qué podemos aprender de esta revelación que fue dada “a las iglesias del Asia menor”? Juan está en Patmos, donde había sido expulsado, debido a su predicación fiel del Evangelio (1:9), donde Juan recibió una serie de visiones que establecieron la historia futura del mundo. Cuando Juan fue arrestado, estaba en Éfeso predicando a las Iglesias, en un momento en que la persecución estaba a punto de comenzar con toda su fuerza sobre esas iglesias.⁴ Este mensaje debía darles fuerzas para enfrentar con esperanza lo que venía.

Fue escrito en la última década del primer siglo (94-96 d.C.) cerca del fin del reinado del

⁴ Santos Yanguas, Narciso Vicente, *El emperador Domiciano y los cristianos*, en *Studium Ovetense: Revista del Instituto Superior de Estudios Teológicos del Seminario Metropolitano de Oviedo*, N°. 6-7

emperador Domiciano⁵ (81-96 d.C.)⁶ Esta fue la posición de la iglesia primitiva. El declive espiritual de las siete iglesias en el capítulo 2 y 3 también apoya esta fecha.

El Mensaje: Su efecto esperado y el efecto contrario

El Apocalipsis se escribió para la Iglesia y está escrito para ayudar, consolar, estimular y edificar a la Iglesia, pues Juan nos dice desde el principio del libro: “*Bienaventurado el que lee, y los que oyen las palabras de esta profecía, y guardan las cosas en ella escritas*” (1:3) Fue escrito para quitarles el miedo a sus destinatarios; pero, ahora paradójicamente tiene el efecto inverso.

Este libro se escribió a las iglesias cristianas que en su mayoría no tenían gran educación, ni conocimiento de la historia; por lo que todo cristiano, en toda época, debería ser capaz de beneficiarse del mensaje de este libro, como debían haberlo hecho aquellos a quienes era dirigido originalmente.

Riesgos de Distorsionar su Mensaje

Simbología: Si tratamos de recibir el mensaje del libro, identificando cada símbolo y relacionando cada hecho a cosas y eventos históricos específicos y exactos, será sin duda muy difícil que logremos captar lo que el escritor original quería comunicar a sus lectores.

Vinculación: Cuando tratamos de vincular ciertas enseñanzas de este libro a personas o acontecimientos concretos, caemos en el terrible peligro de pasar de lo espiritual a lo material y fácilmente desacreditamos el mensaje de todo el libro.

Focalización: Si trata de interesarse por tiempos y épocas, acontecimientos concretos y eventos políticos, inconscientemente le dará importancia a esto en lugar del contenido espiritual. Este es un libro espiritual con un mensaje espiritual.

Este libro no es un mapa detallado de todos los eventos futuros. La fe no requiere un mapa detallado del camino y del destino hacia donde se dirige. La fe sale sin saber a dónde va porque la fe mira al invisible y se apoya solo en El. Como lo fue con nuestro padre en la fe, Abraham, que nos ha dejado un modelo.

⁵ *Tito Flavio Domiciano* comúnmente conocido como Domiciano, fue el último emperador de la Dinastía Flavia, la cual reinó sobre el Imperio romano desde el año 69 hasta el año 96 y abarcó los reinados de su padre, Tito Flavio Vespasiano (69–79), de su hermano mayor Tito (79–81) y finalmente el suyo (81–96).

⁶ Mommsen, Theodor, *El mundo de los Césares*, p. 807.

LECCION 1: ¿CÓMO INTERPRETAR EL APOCALIPSIS?

Siendo que la interpretación de la Escritura es en sí una responsabilidad de alcances eternos, es necesario utilizar un método de interpretación que tenga como objetivo descubrir las intenciones originales del escritor del texto bíblico para que recoja su original significado.

Por tal razón, hemos optado por el método Gramático - Histórico o Literal, creemos que solo de esta forma se llegará a entendimiento correcto de un pasaje bíblico. De lo contrario sería hacer una interpretación antojadiza del texto.

1.1 TRES PRINCIPIOS DE INTERPRETACIÓN

Seguramente ningún otro libro del Nuevo Testamento presenta retos de interpretación más serios y difíciles que Apocalipsis, por estar tan lleno de simbolismo. Sin embargo, no debemos olvidar que el libro es una revelación (1:1).

1.1.1 Explicación: La interpretación del contenido del libro de Apocalipsis debe explicarse a partir de que la Biblia interpreta a la Biblia. Esta es la esencia del principio de “Sola Escritura”, es decir, que la Biblia es su mejor intérprete.

1.1.2 Repetición: La interpretación debe reconocer que todo lo que es importante en el libro de Apocalipsis es repetido varias veces. Apocalipsis es particularmente distinguido por las repeticiones de tres y siete en su contenido.

1.1.3 Integración: La interpretación debe resultar de la mejor manera de estudiar el libro de Apocalipsis: Examinarlo como un libro entero, como una sola pieza literaria que posee sus propias características de acuerdo a toda la revelación divina.

1.2. TRES FIGURAS LITERARIAS

1.2.1 Simbología: El libro de Apocalipsis se desarrolla a través de símbolos y señales. El significado entonces no se expresa de una forma explícita y llana, sino de forma pictórica.

Apocalipsis comienza su mensaje con candeleros, luego habla de sellos, trompetas, copas, bestias y cosas semejantes. Se transmite la verdad, pero, de una forma pictórica, usando símbolos visuales y numéricos.

La forma pictórica debe ser interpretada como figura literaria, por ejemplo, como parábola que revela la verdad, pero, que al mismo tiempo la oculta, por lo que no debemos forzar todos los detalles, sino obtener los principios de ella.

1.2.2 Numerología Bíblica: En la interpretación de la literatura apocalíptica los números juegan un papel muy importante.

Tres y medio: Se trata de una media de siete. El tiempo de los gentiles (11:2), el tiempo de la profecía de los testigos (11:3), el tiempo que la mujer está protegida en el desierto (12:6), y un tiempo de angustia (13:5). También se utiliza como 1,260 días y como 42 meses.⁷

Cuatro: Numero utilizado para la creación. Muestra 4 puntos cardinales, también 4 criaturas representando la creación. La Biblia utiliza este número para las 4 etapas de la historia de redención y para las 4 relaciones básicas de vida.

Seis: Es número de hombre. 6 x 6 x 6 es la trinidad humana. Puede referirse también a una figura (o varias) históricas, conocidas por el lector del siglo primero o cuando aparece en la forma literaria apocalíptica.

Siete: Este es el número de la plenitud e integridad. Todo el libro está dividido de acuerdo a este número. Algunos ejemplos: 7 iglesias, 7 sellos, 7 trompetas, 7 copas, 7 espíritus, 7 estrellas, 7 cuernos, 7 ángeles, 7 plagas, 7 montes, 7 reyes, entre otros.

Diez: Numero utilizado en factores y denota la totalidad o completo. Podemos observar que 10 x 10 x 10 es igual a 1000. De diez viene mil. Mil años refiere a un tiempo completo. Por ejemplo, se utiliza en 10 cuernos, 10 días y 10 diademas en el transcurso del libro.

⁷ C. F. Wishart, *The Book of Day*, p. 22.

Doce: Es aplicado a los 12 patriarcas y 12 apóstoles. Nótese que $12 \times 12 \times 1000$ es igual a 144.000 y es una representación simbólica de todo el pueblo de Dios. No es un número literal, ya que los santos son un sin número (7:9).

El milenio: Cuando tomamos una de las doctrinas más controversiales de la Revelación, el Milenio, vemos que la aplicación de "mil" al concepto de una línea de tiempo determinado va a traer diferencias de opiniones. Sin embargo, si lo vemos con un periodo de tiempo completo, la perspectiva puede cambiar significativamente.

1.2.3 Paralelismo: Esta es una figura literaria común en el uso del idioma hebreo, y usada en la profecía del Antiguo Testamento. Es sumamente importante entender su utilización en el libro de Apocalipsis.

Es necesario observar dos aspectos del Paralelismo:

Paralelismo seccionado: Notamos un ejemplo de este aspecto en el Libro de Daniel. Es el paralelismo que se encuentra en cada sección del pasaje en estudio. Por ejemplo, en el libro de Daniel, lo encontramos en el capítulo 2 y 7 con la imagen del sueño de Nabucodonosor y la visión posterior de las bestias del mismo profeta Daniel. En ambos capítulos de Daniel se hace referencia a los mismos imperios, y existe unanimidad respecto a esta interpretación.

¿Por qué repetir lo mismo? Porque en el capítulo 7 se dice lo mismo que el capítulo 2 pero de una forma ampliada o con otros puntos de vista.

Paralelismo progresivo: Notamos un ejemplo de este aspecto en el Libro de Apocalipsis. Es el paralelismo que con base a las secciones principales del pasaje muestra progresivamente *nueva información* adicional que cada sección en estudio va *añadiendo* al panorama general.

El doctor William Hendriksen en su comentario titulado "*Más que Vencedores*" nos ayuda a entender este paralelismo progresivo:

- "El libro está dividido en siete secciones principales; cada una trata el mismo tema desde una perspectiva diferente, pero también de una manera progresiva.
- Cada sección describe la dispensación entera desde la primera hasta la segunda venida de Cristo.
- Cada sección va añadiendo nueva información. Es la historia progresiva de la redención.
- Cada sección describe toda la era evangélica, desde la primera a la segunda venida de Cristo, arraigada en la historia de Israel bajo la antigua dispensación.”⁸

1.2.4 Elementos del paralelismo apocalíptico:

Eclesiología: El punto central es que podemos ver que existe una repetición bastante obvia de los elementos de la Iglesia a través de la historia, desde la primera venida del Señor hasta su retorno glorioso. Vemos a Cristo con Su pueblo, ciertas experiencias por las que pasa la Iglesia, aquellos que están en contra de ella; y al final de cada sección el Juicio Final.

Numerología: Utiliza los mismos símbolos que representan el tiempo (caps. 8-11 y 12-14): 1260 días, 42 meses, y “un tiempo, tiempos y la mitad de un tiempo.”

Utilizan las mismas cifras, la misma duración, por lo que todas son referencias a los mismos acontecimientos, que se dicen de una forma y se repiten de otra.

Escatología: Es sorprendente que en el relato de los juicios (caps. 8, 9 y 16) se hace referencia a las mismas cosas (la tierra, el mar, el río y las fuentes de las aguas, el sol, el trono de la bestia, el río Éufrates) ¿Por qué se ven afectadas las mismas cosas en cada trompeta y cada copa? A no ser que sea el mismo evento o hecho.

Batallas: Esta es otra referencia que se repite en varias ocasiones y apoya el paralelismo apocalíptico (16:14, 19:19 y 20:8).

Se habla de la misma batalla en tres ocasiones, pero, en contextos distintos y nombres diferentes:

⁸ Hendricksen, William. *Más que Vencedores*, p. 15.

- Batalla del gran día
- La reunión de Guerra
- La reunión de Batalla

Perspectiva celestial: Notamos que cada una de las secciones principales tiene una descripción significativa como respuesta a la perspectiva del cielo de los acontecimientos terrenales:

- El prólogo a las siete iglesias (cap. 1).
- Un interludio (caps. 4-5) antes de los siete sellos y el sello de la Iglesia (cap. 7)
- La introducción (8:1-5) a las siete trompetas;
- Una descripción de los cielos cómo fue echado fuera Satanás (12:7-12) y la guerra contra la Mujer.
- La introducción (cap. 15) antes de las siete copas.
- La introducción de los ángeles (17:1-6) a la caída de Babilonia la Grande y la venida de Cristo por segunda vez.
- La introducción de nuevos cielos y nueva tierra (21:1).

1.2.5 Divisiones Menores:

Notamos siete secciones menores:⁹

1. Cristo en medio de los candeleros (1:1 - 3:22)
2. La visión del cielo y de los sellos (4:1 - 7:17)
3. Las siete trompetas (8:1 - 11:19)
4. El dragón persigue la Mujer (12:1 - 14:20)
5. Las siete copas (15:1-16, 21)
6. La caída de Babilonia (17:1 - 19:21)
7. La consumación (20:1 - 22:21).

1.2.6 Divisiones Mayores:

Propondremos dividir el libro completo en dos partes, bastantes claras:

- Primera Sección: (caps. 1 – 11) comprende las primeras tres secciones
- Segunda Sección: (caps. 12 – 22) comprende las últimas cuatro secciones.

⁹ Kistemaker, Simón. *Apocalipsis*, p. 16.

La razón de esta propuesta de dos divisiones mayores es que es bastante claro que el capítulo 12 da una descripción del inicio de la era cristiana. Nos lleva hasta el nacimiento del Salvador (el hijo varón que el diablo intentó matar antes de su nacimiento, y lo cual ocurrió en los días del rey Herodes).

1.3. ENFOQUES DE INTERPRETACIÓN

El estudio de este libro debe fortalecer nuestra fe y así poder enfrentarnos al enemigo que nos confronta, la batalla que ya estamos librando y las cosas que nos esperan como iglesia, en cualquier época de la historia de la redención, teniendo presente que en ciertas épocas se asientan o enfatizan unas más que otras, hasta el desenlace final en la gran tribulación.

Debido a que ningún otro libro del Nuevo Testamento presenta retos de interpretación tan serios y difíciles (por estar tan lleno de simbolismo), históricamente ha habido en la iglesia cuatro enfoques de interpretación¹⁰:

1.3.1 Enfoque idealista: Este enfoque ve al libro de Apocalipsis solamente como una muestra gráfica de la guerra cósmica entre las fuerzas del bien y del mal, la verdad y la mentira.

- Origen: Puede trazarse el origen de la perspectiva idealista hasta la hermenéutica alegórica o simbólica de los dirigentes de la iglesia en Alejandría, como Clemente y Orígenes.¹¹
- Características: Aísla el libro de cualquier referencia histórica y desnaturaliza el aspecto *profético que declara el libro de sí mismo*.
- Su Propósito: Niega que las profecías del libro de Apocalipsis predican eventos históricos sino solamente afirma que habla en sentido más general y su propósito es solamente enseñar una verdad espiritual.

1.3.2. Enfoque preterista: Este enfoque considera que todos los eventos *ya se cumplieron* en el primer siglo. Viene del latín *praeter* (pasado) e *ire* (ir), cuyo significado es “*lo que ya*

¹⁰ Lloyd-Jones, Martyn. *La Iglesia y las últimas cosas*, caps.14-15.

¹¹ Zondervan, *Cuatro Puntos de Vista sobre el Apocalipsis*, p. 336.

es pasado”; pretende animarnos a decir lo ocurrido, y cómo todo condujo a ese glorioso período en el que el imperio romano se convirtió en cristiano.

- Origen: Este enfoque fue propuesto por primera vez al inicio del siglo XVII (1614) después de la reforma protestante por Luis de Alcázar, un jesuita que pretendía desviar la atención de ciertos símbolos que en el libro se relacionan al papado.¹²
- Características: de la misma forma que el enfoque idealista, niega el carácter profético del libro de Apocalipsis.

Apocalipsis *conduce* al mismísimo final del tiempo (10:6): La destrucción del diablo y todos sus poderes, al juicio final y la visión de los nuevos cielos y la nueva tierra; por lo que es imposible sostener esta idea.

1.3.3. Enfoque futurista: Este enfoque considera un sistema de interpretación sencilla, literal o normal. Interpreta la profecía en su *sentido literal*, tratando de diferenciar *hechos* y *símbolos* apelando a que en su mayor parte habla de las cosas que han de ocurrir (1:19c).

- Origen: Propuesto por el jesuita Francisco Rivera en 1603 y adoptado por un sector de la Iglesia evangélica hasta 1830, cuando fue enseñado especialmente por John N. Darby, en las conferencias proféticas de la época.¹³
- Características: Distingue en su interpretación entre la Iglesia e Israel. Aplica un sentido literal siempre que sea posible, y no un sentido puramente simbólico.

A diferencia del enfoque idealista y preterista, reconoce el reclamo de Apocalipsis de ser una profecía.

Las tres etapas en el enfoque futurista:

Esta división de tres etapas se basa en Ap. 1:19 y 4:1. Además del supuesto intervalo indefinido en Daniel 9:25-27 entre la semana 69 y 70.

- La Visión de Juan (Cap. 1): El propósito del capítulo 1 es simplemente dar cuenta de la visión que recibió Juan.
- La Era de la Iglesia Cristiana (Cap. 2-3): Los capítulos 2 y 3 desarrollan la historia moral de la Iglesia en todos los sucesivos períodos desde el siglo I hasta el final de la era de la Iglesia.

¹² *Vestigatio arcanis sensus in Apoclypsi* se llamó la obra que dio origen a este enfoque, escrito por *Luis de Alcázar* publicado después de su muerte en 1614.

¹³ Ryrie, *Dispensacionalismo Hoy*, pp. 6-13.

- La Iglesia Redimida (Cap.4-5 – Una descripción de escenas de la Iglesia ya salva), y la Tribulación-Israel (Cap. 6-19): A partir de estos capítulos trata y solamente es aplicable al Israel reunido, los llamados santos de la tribulación.

Consideraciones históricas del enfoque futurista:

- Se puede ser futurista sin creer en el rapto preliminar de la iglesia, como lo creyeron en su momento George Mueller de Bristol o B.W. Newton.
- Ni los puritanos, ni Whitefield, Wesley u otro líder evangélico importante en el siglo XVII o XVIII hace referencias a este enfoque de interpretación.
- La idea futurista de Apocalipsis fue popularizada en nuestro medio por las anotaciones de la Biblia de Cyrus I. Scofield y continúa actualmente.

Deficiencias o limitaciones:

- Deja a los destinatarios originales de Apocalipsis con un mensaje limitado de estímulo. ¿Cómo recibirían ánimo acerca del regreso de Cristo hasta dos mil años en el futuro?
- Resulta poco convincente creer que solo el mensaje a las siete iglesias haya sido relevante para el pueblo de Dios hasta la llegada de los eventos escatológicos propuestos por los futuristas. Desconecta gran parte el libro con la vida y necesidad de la iglesia cristiana en este tiempo.
- Este método se recomienda así mismo como “el mejor” por su interpretación literal, pero no le dice a nadie las razones que le dieron origen.

1.3.4 Enfoque historicista: Aunque con diferentes ramificaciones, en este enfoque se ve el libro como la historia del Reino de Dios principalmente desde la primera hasta la segunda venida de Cristo.

Origen: En términos de herencia, éste tiene mejor relevancia pues fue el método utilizado desde que el interés en la profecía revivió en la Reforma del siglo XVI y se mantuvo como el principal método hasta mediados del siglo XIX cuando proliferaron otros, especialmente el enfoque futurista.

Características:

- *Ofrece* un énfasis muy fuerte sobre la soberanía de Dios en los eventos mundiales.

- *Conduce* a una variedad interpretativa en su esfuerzo por relacionar los símbolos apocalípticos a los eventos mundiales.
- *Coloca* la historia bíblica de la Iglesia cristiana entre ambos advenimientos, enfatizando el desarrollo del Reino de Dios.

1.3.5 Subdivisiones del Enfoque Historicista

Historicismo clásico: Este fue el enfoque enseñado por Martín Lutero y los reformadores del siglo XVI. Ellos sostenían que el propósito del libro era describir las fases de la historia de la Iglesia.

Historicismo continuo: Este enfoque enseña que el libro es una historia continua de la Iglesia sin interrupción.

Historicismo espiritual: Este enfoque considera que el libro ofrece los principios que gobiernan la vida y la historia de la Iglesia cristiana entre ambos advenimientos y es el desarrollo de la historia del Reino de Dios hasta su clímax último; no tanto una descripción de cosas específicas que hayan sucedido o que vayan a suceder.

- *Propósito de Apocalipsis:* Considera que el propósito del libro es mostrarnos el principio, la clase de vida que debe vivir y a la que debe consagrarse la Iglesia cristiana aquí en la tierra, ya que siempre está sujeta a opresión y persecución.
- *Interpretación de Apocalipsis:* Considera la no vinculación de acontecimientos con gobiernos o épocas exactas, sino que ofrece los principios bajo los cuales la historia de la Iglesia se desarrolla en todo tiempo y época.
- *Aplicación de Apocalipsis:* Considera que el libro ya no se trata de un rompecabezas acerca de los tiempos y épocas que indican acontecimientos políticos; sino que es un libro espiritual que habla a nuestro corazón y a nuestra experiencia y nos ayuda a vivir día a día. Contiene advertencias e instrucciones así como consuelo, y de ahí que se convierte en un libro práctico y vital para la vida diaria de la Iglesia.

Este enfoque se relaciona con *la venida* del reino de Dios y con *el establecimiento* del reino de Dios en la tierra, a través de una lucha espiritual.

Leemos en algunos pasajes del N.T. donde se nota la misma relación entre estas dos épocas. El siglo presente y el siglo venidero. Tal descripción se encuentra a lo largo del Apocalipsis:

En el estudio de este libro es importante relacionar la frase “*esta generación*” que señala *la de esta época* (Mateo 24:27-37; Lucas 7:31; 11:29-35). La época del hombre bajo Adán como cabeza representativa.

PASAJES RELACIONADOS

MATEO 24:34
Cuando veáis estas cosas, conoced que está cerca... De cierto os digo, que no pasará *esta generación* hasta que todo esto acontezca.

HECHOS 2:40
Y con otras muchas palabras testificaba y les exhortaba, diciendo: Sed salvos de *esta perversa generación*.

FILIPENSES 2:15
Para que seáis irreprochables y sencillos, hijos de Dios sin mancha en medio de una *generación maligna y perversa*, en medio de la cual resplandecéis como luminares en el mundo.

1.5 RESUMEN DE LA LECCIÓN

Esta lección 1 nos ha dado un panorama y los elementos básicos fundamentales para la correcta y apropiada interpretación del libro de Apocalipsis, especialmente en beneficio de la vida y lucha de la iglesia cristiana de todos los tiempos.

Se presentó el punto de partida para la adecuada interpretación del Apocalipsis y cómo el error en este punto tan básico ha derivado en todo tipo de ocurrencias y fascinantes imaginaciones que se alejan por completo del sentido que el libro desea tener. Se expusieron tres principios fundamentales: *Explicación, Repetición e Integración*.

Luego se desarrollaron las figuras literarias que principalmente se encuentran en el libro, que permiten realizar una interpretación bajo el método literario y evitar la especulación.

Esas figuras son: la simbología, la numerología y el paralelismo en sus diferentes formas: paralelismo seccionado, progresivo y apocalíptico. De esta manera no caer en la especulación y tomar el rumbo equivocado.

Finalmente, se presentaron los diferentes enfoques de interpretación del libro, que se han desarrollado a través de la historia de la iglesia, como los son el enfoque idealista, preterista, futurista e historicista.

En este sentido de aquí en adelante se tomará el enfoque historicista espiritual como la forma de acercarnos y entender el libro de apocalipsis.

Adicionalmente, se presentó como marco interpretativo las dos grandes épocas que el Nuevo Testamento presenta y que el Señor Jesús enseñó sobre el siglo presente y el siglo venidero, que concuerda con la idea escatológica de una generación actual y otra venidera.

1.6 PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. ¿Qué método de interpretación sería el más adecuado para el estudio de Apocalipsis?
2. Mencione los tres principios de interpretación que deben ser utilizados para el estudio de libros como Apocalipsis.
3. Explique los dos aspectos del paralelismo mencionados en el libro.
4. ¿Cuáles son las principales figuras literarias que encontramos en el libro?
5. Detalle la numerología Bíblica mencionada en el libro.
6. ¿Qué elementos han sido claves para la distorsión del entendimiento de las figuras literarias en otras posiciones escatológicas?
7. ¿Mencione los 4 elementos del paralelismo Apocalíptico?
8. Ponga en orden las 7 secciones en que se dividen las divisiones menores del Apocalipsis según Kistemaker.
9. ¿De qué capítulos se componen las dos divisiones mayores del Apocalipsis?
10. ¿Cuáles son las dos épocas contrastadas en el libro y porqué es importante establecer una diferencia? Mencione los pasajes donde se menciona la relación entre el siglo presente y venidero.

LECCIÓN 2: LAS DIVISIONES MAYORES Y MENORES DEL APOCALIPSIS

Es necesario establecer, una división general cuando se desarrolla el estudio de un libro. Para esta lección consideramos pertinente ofrecer un detalle de las divisiones mayores y menores del libro. A menudo estas divisiones no son tan evidentes, cuando se ocupa posiciones escatológicas que no toman el sentido correcto del texto, en su estructura, contenido y gramática.

2.1 DIVISIONES MENORES Y MAYORES

Guillermo Hendricksen menciona las siguientes divisiones menores que pueden encontrarse en el Apocalipsis¹⁴:

1. Cristo en medio de los candeleros (1:1-3:22),
2. La visión del cielo y de los sellos (4:1 - 7: 17),
3. Las siete trompetas (8: 1 - 11: 19),
4. El dragón persigue la Mujer (12: 1 - 14: 20)
5. Las siete copas (15: 1-16, 21);
6. La caída de Babilonia (17: 1 - 19: 21); y
7. La consumación (20: 1 - 22: 21).

El Dr. Martyn Lloyd-Jones propone, además de las siete secciones menores, dos grandes divisiones del libro de apocalipsis¹⁵:

1. *Cristo y la iglesia contra el mundo de los hombres* (caps. 1-11)
2. *Cristo y la iglesia contra el diablo y los poderes del mal* (caps. 12-22)

Ahora, se propone dividir y estructurar el libro completo de esta manera, la cual pareciera ser bastante clara. La primera que va del capítulo 1 al 11 y comprende las primeras tres secciones, y una segunda que comienza en el capítulo 12 hasta el final del libro que

¹⁴ Hendricksen, William. *Más que vencedores*, p. 20.

¹⁵ Lloyd-Jones, Martyn. *La Iglesia y las últimas cosas*, cap.17.

comprende las últimas cuatro secciones que propusimos anteriormente, haciendo el total de 7 secciones menores.

La razón por la que proponemos esta división mayor es porque está bastante claro que así como el capítulo 1 nos da un indicio de la primera venida de Cristo y de su propósito; así también, el capítulo 12 nos da una descripción de lo que es el inicio de la era cristiana. Nos lleva hasta el nacimiento del Salvador, que se describe como el hijo varón a quien el diablo intentó matar antes de su nacimiento, y lo cual hizo en los días del rey Herodes.

El tema del libro es por tanto, la lucha entre el bien y el mal, entre los poderes mundanos y malignos contra el reino de Dios (la Iglesia cristiana).

Es importante entonces tener clara la estructura del libro, que guiará y permitirá un proceso de interpretación ordenado y lógico. Que evite sacar fácilmente de contexto algún pasaje en particular o alguna figura o evento específico, que nos lleve a la especulación o a una desviación del sentido general que el autor tenía en mente al escribir inspirado por el Espíritu Santo.

A continuación, note las dos secciones mayores con sus respectivas secciones menores:

2.1.1 Primera división: “*Cristo y la iglesia contra el mundo de los hombres*” (caps. 1-11)

En esta tenemos el relato de la lucha entre Cristo mismo y la iglesia contra el mundo de los hombres. Se describe la mundanalidad y la carnalidad de la iglesia, que lucha constantemente con la tentación y la atracción del pecado, en medio de un mundo que es adverso y como dijo el Señor Jesucristo: “en el mundo tendréis aflicción”. Así encontramos esta batalla contra el reino de los hombres, los gobiernos y poderes humanos en este mundo que constantemente le son adversos a la iglesia de Cristo.

1. Cristo en medio de los candeleros (1:1 - 3:22)

Vemos una descripción de las características de la Iglesia de toda la era cristiana.

2. La visión del cielo y de los sellos (4:1 - 7:17)

Vemos una imagen maravillosa y gloriosa del cielo junto a los sellos que serán abiertos, símbolos del progreso de la revelación divina.

3. Las siete trompetas (8:1 - 11:19)

Vemos cómo las trompetas son introducidas con el último sello. Las trompetas en las Escrituras siempre han significado una advertencia de juicio y de castigo.

2.1.2 Segunda división: “Cristo y la iglesia contra el diablo y los poderes del mal” (*caps. 12-22*)

La misma historia: Muestra el nacimiento del Mesías rey y el fracaso del diablo en su primer intento de matarle. Luego muestra que este varón fue llevado al cielo, a la presencia de Dios y su trono, como una imagen de la resurrección y ascensión del Señor. El diablo es arrojado del cielo a la tierra en concordancia a lo dicho por el Señor Jesús (Jn. 12:31).

La misma lucha: Muestra un repaso de la misma historia que la primera división, pero nos muestra esta misma lucha a un nivel más profundo, ya que aquí la vemos ya no solo contra personas humanas, sino también contra principados, potestades y gobernadores de las tinieblas de este siglo, huestes espirituales de maldad en las regiones celestes (Ef. 6:12).

2.1.3 Nuevos Personajes

- **Las mujeres:** ¡Las mujeres son identificadas por su manera de vestir!
 - ✓ La mujer vestida del sol... *El pueblo de Dios, la Iglesia del Señor Jesucristo (Ap.12:1)*
 - ✓ La mujer vestida de púrpura y escarlata... *La Iglesia falsa, La religión falsa. (Ap.17:4)*
- **El dragón o “satanás”:** Aparece 13 veces en esta segunda división. El dragón es la cabeza de estos principados y poderes del mal. Es identificado claramente por Juan:
 - ✓ El acusador (*Satanás*)¹⁶
 - ✓ El engañador (*padre de mentira*)
 - ✓ El diablo (*opositor*)
- **La bestia, “anticristo”:** Aparece 35 veces en esta segunda división; está relacionado a Gobierno mundial (Ap.13:1).
- **El falso profeta:** Aparece como una figura de engaño y ejecutor del poder maligno a favor de la bestia (Ap. 19:20; 20:10).

¹⁶ Daniel P. Fuller, «*Satan*», *ISBE*, 4:342; Hughes, *Revelation*, p. 111. Swete (*Revelation*, p. 120) Citado en Kistemaker, Simón. *Apocalipsis*, p. 252.

- **La falsa trinidad:** “Y vi salir de la boca del *dragón*, y de la boca de la *bestia*, y de la boca del *falso profeta*, tres espíritus inmundos a manera de ranas” (Ap. 16:13).

2.1.4 Secciones menores de la segunda división mayor del libro

4. El dragón persigue la Mujer (12:1 - 14:20)

El dragón es identificado claramente como el adversario de la iglesia que la persigue para destruirla y este conflicto es inevitable y por el contrario es vuelve más claro y profundo.

5. Las siete copas (15:1-16, 21)

Los efectos de los juicios prescritos por Dios, con sus consecuencias inevitables en el mundo y sus habitantes, por el estado de esta tierra bajo los poderes del mal, se ven claramente manifiestos como justos y verdaderos.

6. La caída de Babilonia (17:1 - 19:21)

El desenlace final de estos juicios es la caída catastrófica e instantánea del reino de los hombres bajo Satanás, bajo el poder de un Dios santo y justo que viene a juzgar y a hacer justicia a la tierra.

7. La consumación (20:1 - 22:21)

Finalmente la última sección se enfoca en la nueva tierra y los nuevos cielos donde mora la justicia y se establece el reino de Dios; para Su pueblo, todos aquellos que creyeron en él y esperaron en sus misericordias.

2.2 RESUMEN DE LA LECCIÓN

En esta lección 2, se presentó la estructura general del libro con sus partes mayores y menores, como guía para su adecuada interpretación. Se ha tomado dos grandes secciones del libro de Apocalipsis para hacer una división más general, a saber, del capítulo 1 al 11 y del 12 hasta el final del libro.

Estas divisiones mayores se dividen en siete secciones menores, a través de las cuales el escritor describe la misma historia del Evangelio del reino, desde la primera venida de Cristo hasta su regreso glorioso, con diferentes énfasis o adicionando información para ampliar el conocimientos de los sucesos que se desarrollan.

2.3 PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. Explique en qué se basa el argumento de una primera gran división del capítulo 1 al 11 de Apocalipsis.
2. Explique en qué se basa el argumento de una segunda gran división a partir del capítulo 12 de Apocalipsis.
3. Complete titulando la estructura de acuerdo a los pasajes mencionados:

Primera división (caps. 1-11):

1) (1:1 - 3:22): _____

2) (4:1 - 7:17) : _____

3) (8:1 - 11:19) : _____

Segunda división (caps. 12-22)

4) (12:1 - 14:20) : _____

5) (15:1-16, 21) : _____

6) (17:1 - 19:21): _____

7) (20:1 - 22:21) : _____

4. Resuma el contenido del capítulo 1-3 en 5 líneas.
5. Resuma el contenido del capítulo 4-7 en 5 líneas.
6. Resuma el contenido del capítulo 8-11 en 5 líneas.
7. Explique por qué la segunda división refleja la historia de Cristo y la iglesia contra el diablo y los poderes del mal.
8. Mencione y explique los principales personajes encontrados en el libro.
9. Escriba las divisiones menores del Apocalipsis mencionadas por Hendricksen.
10. Haga un cuadro comparativo entre las dos mujeres que aparecen en la segunda división mayor del libro.

LECCIÓN 3: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LA VISIÓN DE JESUCRISTO Y SU IGLESIA

Apocalipsis no es un libro sobre el fin del mundo, sino sobre aquel que es desde siempre y hasta siempre. El que es, el que era y el que ha de venir. Juan comienza con el punto central, diciendo que el libro trata sobre la revelación de Jesucristo, y por tanto, la primera visión que nos presenta es la del Señor, el Hijo de hombre, que ha resucitado. Él es la figura principal del libro y de la historia, no es la bestia o la gran ramera. El libro trata de él, y por lo tanto se hace una descripción de él, principalmente en su relación con las iglesias.

3.1. LA VISIÓN DE JESUCRISTO

Visión de su obra en la tierra (Apocalipsis 1:4-8)

Él es el que nos amó y nos lavó con su sangre. Este es el punto central en esta primera parte de la visión. Se le recuerda por su obra redentora y a Cristo como:

- Testigo fiel (Juan 18:37; Juan 14:9)
- El primogénito de los muertos (Hechos 26:22)
- El Soberano de los reyes de la tierra: Él siempre ha sido el soberano, pero, ahora se ha ganado el derecho de gobernar, el Hijo del Hombre ha de reinar, Él es el gobernante justo prometido que regirá a las naciones. Dios va a gobernar el reino de los hombres como Dios-hombre. (Daniel 7:13, Apocalipsis 11:15, Salmos 72:11).
- El que ha de venir: ¡Consumado es! Nos hizo reyes y sacerdotes. Es una obra hecha, acabada, que lo hace merecedor de la gloria y el imperio y de toda la alabanza (Isaías 61:6; Apocalipsis 20:6)

3.1.1 Visión de su obra en la actualidad (Apocalipsis 1:9-22)

Lo vemos resucitado y vemos la consecuencia de su obra: La Iglesia y como se relaciona ahora con ella.

- *Él es el sumo sacerdote celestial:* Él está ahora llevando acabo su obra sacerdotal (sus vestiduras lo declaran) en el templo celestial, Él es el sumo sacerdote de los bienes

venideros, Él vive ahora para interceder por Su pueblo “*la iglesia*” (Hebreos 7:22-25; 9:11).

- *Su apariencia:* Su Cabeza y sus cabellos. Como blanca lana, recordándonos su autoridad y conocimiento eterno, él es el anciano de días, el sabio Dios, aquel cuyos caminos son inescrutables y sus juicios son insondables.
- *Su rostro:* Resplandecía como el sol, su gloria y su belleza es inescrutable.
- Sus ojos. Como llamas de fuego. Él mira y examina a las iglesias, por lo que vivimos bajo el escrutinio de Cristo.
- *Su boca:* De donde salía una espada larga y afilada. Su autoridad se manifiesta en todos sus designios y decretos. Él es el soberano de cielos y tierra. Nada, ni nadie puede resistir a sus Palabras.
- *Sus pies:* Como bronce bruñido. El altar del holocausto era de bronce. Nos recuerda que él llevó el juicio de Dios sobre nosotros. Él ofreció el sacrificio expiatorio por el pecado. Sus pies nos recuerdan esto.
- *Su voz:* Resonaba estrepitosamente como las olas del mar que golpean las rocas Imponente. Su voz es irresistible (Su Palabra) (Apocalipsis 1:17).
- Él tiene las llaves de la vida y de la muerte: Él puede abrir y cerrar el lugar de los muertos. En sus manos están nuestros días. A él se le ha entregado todo el juicio de este mundo (Romanos 2:16).
- *El misterio de las 7 estrellas y de los 7 candeleros de oro:* Tanto los pastores como las iglesias están en sus manos, y él camina en medio de ellas para examinar su doctrina y sus obras.

Sumamente importante es que todo el libro expresa un “dramatismo extremo”, porque las cosas que sucederán, han de ocurrir pronto (1:1; 22:6), les dijo Juan, y debían estar listos.

No es literatura para “expertos proféticos”, que quieren especular sobre cosas que no conocen y que no entienden. Es literatura para mártires (1:9), para aquellos que sufren en esta vida por causa del nombre de Cristo. Aquellos que se despojan a sí mismos, que toman su cruz y siguen al Cordero por donde quiera que va, para aquellos que venden sus posesiones para alimentar a los pobres, aquellos que renuncian a los placeres presentes para

identificarse con los padecimientos del pueblo de Dios, aquellos que tienen por mayores riquezas los vituperios de Cristo, que ser renombrados en esta vida.

Sin duda, este libro debía preparar a los lectores para las persecuciones bajo Domiciano y todas las que vendrían después. En la actualidad debe prepararnos a nosotros para levantar nuestros ojos al siglo venidero, y poder tener en poca estima las cosas de esta vida y poner todo nuestro corazón en las cosas y los placeres que se nos ofrecen en el reino venidero de Cristo. De modo que podamos clamar con todo el corazón: “Ven pronto Señor Jesús”.

3.2. EL MISTERIO DE LAS SIETE IGLESIAS¹⁷

3.2.1 Elementos Generales

- *El mensaje:* El libro es la revelación de Jesucristo a la Iglesia, por lo que el mensaje es para la Iglesia.
- *El énfasis:* Jesucristo es el centro de los candeleros. La revelación está enfocada en su persona y su obra.
- *El candelero:* La Iglesia es el candelero del Señor Jesucristo, la cual debe brillar en el mundo con la luz del Evangelio.
- *Los ángeles:* Son mensajeros para cada iglesia, y ellos deben leer, interpretar, explicar y aplicar la revelación. Se le dice a Juan: “escribe y envía la revelación.” Nótese en Daniel 12:3 la referencia a “los que enseñan.”

3.2.2 La iglesia en Éfeso

- *Presentación:* El que tiene las 7 estrellas y anda en medio de los 7 candelabros.
- *Evaluación.* El mensaje debe ser probado constantemente de acuerdo a la norma apostólica. Ya que los falsos maestros se levantan de nosotros mismos, los predicadores deben ser evaluados constantemente en las iglesias. (Hechos 20:30)
- *Alabanza:* “Has probado a los que dicen ser apóstoles.”

¹⁷ William Hendricksen menciona al respecto: “El libro está dirigido a siete iglesias, representadas por siete candeleros. Hay siete estrellas que simbolizan a siete ángeles de las iglesias”. *Más que vencedores*, p. 42.

- Hay líderes en las iglesias que piensan ser una prolongación o continuación de los apóstoles originales. Sin embargo, su mensaje y prácticas contradicen a los apóstoles del Señor
- *Advertencia:* “Has dejado tu primer amor.”
- *Promesa:* “Comer del árbol de la vida”

3.2.3 La iglesia en Esmirna

- *Presentación:* El primero y el postrero, el que estuvo muerto y vivió.
- *Alabanza:* Tú eres rico. Yo conozco tus obras y tribulación, y tu pobreza.
- *Advertencia:* Vas a padecer, tribulación y cárcel, pero, no temas. Además, los Falsos judíos (Rom.2:28)
- *Promesa:* La corona de la vida y el que venciere no tendrá daño de la segunda muerte.
- *Enemigos:* Judíos incrédulos
- *Una referencia a la iglesia perseguida:* Jesús conoce sus tribulaciones y problemas, Él lo conoce todo y nos consuela en las pruebas. Una de las iglesias junto con Filadelfia que no recibieron críticas, aunque esto no significa que no tuvieran problemas. La doctrina de la resurrección es un punto sobresaliente en el mensaje a esta iglesia.

3.2.4 La Iglesia en Pérgamo

- *Presentación:* El que tiene la espada aguda de dos filos.
- *Alabanza:* No has negado mi nombre.
- *Advertencia:* Moras donde tiene el trono Satanás. Arrepiéntete. Vendré con la espada. Tienes a los que retienen la doctrina de Balaam y la doctrina de los Nicolaítas.
- *Promesa:* Al que venciere daré a comer del maná escondido, y le daré un nombre nuevo.
- *Enemigos:* Los romanos que exigían la adoración del emperador César. La guerra que Jesús lleva a cabo es a través de la persuasión y predicación de la Palabra. Cristianos como Antipas, fueron fieles cuando se les pidió confesar a Jesús como Señor en lugar de confesar al Cesar. Entregaron sus vidas. La adoración al emperador fue resistida por los cristianos que testificaron de Jesús como el Kurios (*Señor*).

3.2.5 La Iglesia en Tiatira

- *Presentación:* El Hijo de Dios, ojos como de fuego y pies semejantes al bronce bruñido.
- *Alabanza:* Conozco tus obras, amor, fe, servicio y paciencia. Tus obras postreras son mayores.
- *Advertencia:* Toleras a Jezabel que enseña y seduce a mis siervos, arrojará en cama a los que adulteran con ella.
- *Promesa:* Al que venciere le dará autoridad sobre las naciones y las regirá.

3.2.6 La Iglesia en Sardis

- *Presentación:* El que tiene los 7 espíritus de Dios y las 7 estrellas.
- *Alabanza:* Tienes un remanente en Sardis que no han manchado sus ropas y andarán conmigo con vestiduras blancas porque son dignos.
- *Advertencia:* Tienes nombre de que vives y estás muerto. No he hallado perfectas tus obras para con Dios.
- *Promesa:* Al que venciere será vestido de vestiduras blancas; y no borraré su nombre, y lo confesaré delante de mi Padre y sus ángeles.

3.2.7 La Iglesia en Filadelfia

- *Presentación:* El Santo, el verdadero, que tiene la llave de David, que abre y ninguno cierra.
- *Alabanza:* Aunque tienes poca fuerza has guardado mi palabra, y no has negado mi nombre.
- *Advertencia:* Yo entregaré los que se dicen ser judíos y no lo son, sino que mienten.
- *Promesa:* Vengo pronto. Retén lo que tienes. Al que venciere, lo haré columna en el templo de mi Dios. Escribiré sobre él el nombre de mi Dios, y el nombre de la ciudad de mi Dios.

3.2.8 La Iglesia en Laodicea

- *Presentación:* El amén, el testigo fiel y verdadero, el principio de la creación de Dios.
- *Advertencia:* no eres frío, ni caliente. Dices que eres rico, pero, eres desventurado, miserable, pobre, ciego y desnudo.

- *Promesa:* Yo estoy a la puerta y llamo, si alguno oye mi voz y abre la puerta entraré. Al que venciere le daré que se siente conmigo en mi trono.

3.3. LA CORTE CELESTIAL. (APOCALIPSIS 4:1-11)

Lo importante de lo que está pasando en la tierra es lo que ocurre en las iglesias (capítulos 2, 3), lo que Dios está haciendo en medio de ellas; luego, tenemos la visión celestial.

3.3.1 ¿Qué es lo trascendente en el cielo?, el cielo de Dios. En las cosas de la tierra “*la iglesia*”, en las cosas del cielo: “*el trono de Dios*”, “*Su gloria*” y “*la adoración celestial*”. Todo apunta al que está sentado en el trono.

Una visión bastante sencilla de los elementos principales que habrá en el cielo de Dios (la morada del altísimo):

- La persona de Dios es preeminente.
- Ángeles de Dios, 4 seres vivientes y 24 ancianos.
- Están llenos de ojos y tienen las copas llenas de incienso.
- Cantan un nuevo cántico sobre la salvación.
- Toda la adoración va dirigida al que está en el trono y al Cordero.

3.3.2 Dios Padre. “Él que está “sentado” y su “apariciencia.” El trono de Dios es lo central y más llamativo en la visión del cielo. Dios en el trono reina, la apariciencia no se puede describir cabalmente, sino describirlo como lo que parece ser. (1 Timoteo 6:16)

3.3.3 La gloria de Dios. Delante del trono está lo que parece un mar de cristal. La mera visión habría impresionado al apóstol como majestuosa y abrumadora. Si el templo terrenal es un diseño en miniatura del templo celestial, el mar en el templo de Salomón puede ser una réplica (I Reyes 7: 23-25). Esto a su vez corresponde a la fuente de bronce hecha para el tabernáculo (Éxodo 30:17-21; 38:8).

El tipo de piedras que se mencionan fueron parte del vestido pectoral del sumo sacerdote (Éxodo 28:17). Todas las piedras son capaces de reflejar la luz brillante de Dios. Sin duda, Dios no se compone de estas piedras, más bien, estas piedras son símbolos del esplendor de Dios.

Juan contempla cosas y sonidos interesantes de la naturaleza: Los relámpagos, voces y truenos. Esto es una reminiscencia (recuerdo impreciso o una imagen del pasado que viene a la memoria) de la teofanía de Dios a Moisés y al pueblo de Israel en el desierto (Éxodo 19). Dios usa los símbolos de la naturaleza ya que Él es el Creador. Los poderes de la creación rodean al Creador.

3.3.4 Los Siete Espíritus ante el trono (4:5-6 b): Los siete espíritus se introdujeron por primera vez en el libro de Apocalipsis como parte de la bendición (1:4). Los siete espíritus están directamente asociados con el eterno Dios y Cristo Jesús. No sólo hay asociación con el Dios uno y trino, también se dice que la gracia y la paz viene “de los siete espíritus”. La gracia y paz viene de Dios y no de los ángeles. Sobre esta base, tenemos que concluir que los siete espíritus se refieren a la persona y la obra del Espíritu Santo.

3.3.5 El Hijo. El Cordero de Dios que se introduce en el capítulo 5; aquí lo central es Dios el Padre, toda la adoración va dirigida hacia él. Él es el eterno y soberano Dios, pero, en el capítulo siguiente toda la adoración va dirigida y se centra en el Cordero.

3.3.6 Los ángeles de Dios. (Apocalipsis 5:11; 7:11)

“Te encarezco delante de Dios y del Señor Jesucristo, y de sus ángeles escogidos, que guardes estas cosas sin prejuicios, no haciendo nada con parcialidad” (1Tim. 5:21).

Todos los ángeles que pecaron y todos los incrédulos serán echados al lago de fuego. No hay lugar allí para ellos (2 Pedro 2:4; Apocalipsis 21:8).

3.3.7 Los 4 Seres Vivientes. Si usted lee Isaías 6 y Ezequiel 1 puede ver que la visión de Juan integra ambas visiones, las amplía y agrega otros elementos a la misma. Entre los que encontramos:

- Antecedentes de la visión de la Gloria de Dios: Ezequiel 1; Isaías 6:1
- 4 sentidos cardinales. Toda la creación. (Ap. 5:13)¹⁸

¹⁸ “Propongo que estos cuatro seres vivientes rodean el trono en cuatro puntos equidistantes unos de otros, de modo que desde cualquier ángulo que veamos el trono, uno de estos seres ocupa siempre una posición central. Admito que sólo se trata de una suposición, porque nadie, ni siquiera Juan, puede describir plenamente el trono de Dios. Sin embargo, esta explicación ofrece claridad” (citado de Hendriksen, *More Than Conquerors*, p. 86) en Kistemaker, Simón. *Apocalipsis*, p. 168.

- Llenos de Ojos. Tienen copas con incienso, vestido de blanco (5:8,9)
- 4 aspectos de Cristo según los Evangelios. León, hombre, buey, águila como plenitud.

Esta no es la primera vez que las cuatro criaturas aparecen en las Escrituras. Se les ve en Ezequiel 1:6,10 e Isaías6:1; 10:14. Son como: el león, el buey, la cara de un hombre, y águila. En la visión de Ezequiel cada una de las criaturas con la cara de un león, el hombre, el buey y el águila. En la visión de Juan las criaturas son separadas. Así, las funciones de los seres vivientes son las mismas en Ezequiel que en Apocalipsis, pero, la aparición ha sido ampliada en el Apocalipsis.

Los cuatro seres vivientes tenían seis alas y estaban cubiertos con ojos. Esto es una reminiscencia de la escena de la corte celestial que Isaías vio en el capítulo 6:2. Había serafines que con dos alas se cubrían el rostro, con dos se cubrían los pies y con dos volaban. Apocalipsis añade que los ojos cubrían el cuerpo, incluso debajo de las alas. Todos estaban viendo. Una de sus tareas fue declarar sobre Dios diciendo “santo, santo, santo es el Señor Dios Todopoderoso, que era y es, y ha de venir.”

La santidad de la Trinidad eterna es central y permanente a la misión universal de Dios. La santidad implica una separación definitiva y radical de Dios, ser perfecto, de las imperfecciones y falta de santidad del pecado.

Los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos alaban a Dios porque Dios es digno de ser adorado. Él creó todas las cosas según su voluntad. El creyente en la tierra es instruido por las huestes celestiales para afirmar la creación universal de Dios y la voluntad soberana de Dios.

3.3.7 Los 24 Ancianos. Algunos se refieren a ellos como *“una orden angelical exaltada”*.

Los 24 ancianos estaban vestidos con la pureza blanca, que simboliza la justicia, y tenían coronas de oro sobre sus cabezas, eran sin duda los gobernantes. La actividad de los 24 ancianos se describe a continuación:

Apocalipsis 4:9-10: Los 24 ancianos son a menudo vinculados con los cuatro seres vivientes en todo el libro de Apocalipsis.

Apocalipsis 4:10: Los ancianos tiran sus coronas delante del trono.

Apocalipsis 5:5: Los ancianos hablan con Juan e interpretan y explican el triunfo de Cristo.

Apocalipsis 5:8-9: Los ancianos tenían las copas llenas de incienso, que son las oraciones de los santos. Cantan como redimidos.

Apocalipsis 5:9: En sus elogios se refieren a los hombres en tercera persona. “*nos has*”.

Apocalipsis 7:9-14: Los ancianos se distinguen de los santos vestidos con túnicas blancas. Esto también es válido de acuerdo con 11:16-18 y 19:1-4.

Basado en la revisión de cómo los 24 ancianos se presentan en el libro de Apocalipsis, parece que los 24 ancianos representan una orden celestial exaltada de entre los santos redimidos que sirven al Señor.¹⁹

3.4 RESUMEN DE LA LECCIÓN

Comenzando con una visión de Jesucristo y su poder, como Dios glorioso y Rey que vino a redimirnos con su propia sangre; pero que ahora ha sido exaltado hasta lo sumo y reina en los cielos sobre todo el universo y que pronto viene a juzgar a tierra.

El Apocalipsis muestra un panorama de las siete iglesias, que son una representación de toda la iglesia universal, el cuerpo de Cristo con todas sus expresiones y particularidades y con sus luchas en todos los tiempos.

Se enfatiza que no es una descripción cronológica sino permanente trayendo consuelo a los que sufren y advertencia a los creyentes desviados.

Aún con los problemas de la iglesia y su lucha contra el mal Dios reina, y es mostrada su gloria y adoración, además se describió a los personajes de la corte celestial y se aclararon dudas respecto a personajes como los seres vivientes y los 24 ancianos.

¹⁹ Hendricksen ofrece otra interpretación que puede tener en consideración, él dice: “Sentados sobre estos tronos veinticuatro ancianos que probablemente representan a la iglesia entera de la antigua y de la nueva dispensación”. *Más que vencedores*, p. 88.

3.5 PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. ¿Cuáles son los nombres mencionados de Jesucristo en Apocalipsis 1:4-8?
2. ¿Por qué algunas posiciones escatológicas olvidan que Apocalipsis es un libro sobre Jesucristo y su evangelio y de qué manera esto afecta el entendimiento del libro? Cite algunos ejemplos.
3. ¿De qué forma no concuerda el dispensacionalismo con esta posición?
4. ¿Por qué el preterismo no concuerda con la idea de un evangelio al descubierto y cuál es su principal debilidad a la luz de Jesucristo en el Apocalipsis 1:9-22?
5. ¿El mensaje de las 7 iglesias es un mensaje cronológico? ¿Si, NO y por qué?
6. Resuma el énfasis de cada mensaje a las 7 iglesias y sus principales alabanzas y advertencias. Sea breve.
7. ¿Cuáles son los principales elementos mencionados en la Corte Celestial 4:1-11?
8. ¿A quién se refieren los 7 espíritus y cómo argumentaría la razón por la cual llega a esa conclusión?
9. ¿Cuál es el principal mensaje detrás de la mención de los 4 seres vivientes?
10. Describa la actividad de los 24 ancianos y su significado.

LECCIÓN 4: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LOS SIETE SELLOS.

Antes de decir a través de los sellos, lo que sucederá y lo que nos acontecerá como iglesia, comienza diciendo que Él está en el trono. Él es el Señor de la historia y la controla. Es el soberano Señor. La antesala nos remonta al A.T. ¿Cuál libro es? El rollo de Dios, el libro de la profecía, el libro de la historia, el Antiguo Testimonio que fue sellado. (Salmo 40:7; Jeremías 36:2; Ezequiel 2:9; 3:1) En Daniel encontramos cuándo y por orden de quién fue sellado el libro de la profecía. (Daniel 12:4; Daniel 12:8).

¿Para qué se debe quitar los sellos? Es la revelación de la consumación del plan de Dios, que debe manifestarse. (Colosenses 1:26; Efesios 3:3-5) Para que se conozca el desenlace del plan eterno, el plan de redención.

4.1 LOS SIETE SELLOS

4.1.1 El Libro Sellado

El dignatario: Uno que ha vencido. Es el Cordero inmolado. “El León de la tribu de Judá, la raíz de David, ha vencido.” (5:5,6). Se abre el telón para la escritura del N.T. que al contrario del A.T. es un libro abierto (Efesios 1:9,10).

La victoria de la cruz: “Anulando el acta de los decretos que había contra nosotros, que nos era contraria, quitándola de en medio y clavándola en la cruz, y despojando a los principados y a las potestades, los exhibió públicamente, triunfando sobre ellos en la cruz (Col 2:14 ,15).

La sabiduría de la cruz: “Mas hablamos sabiduría de Dios en misterio, la sabiduría oculta, la cual Dios predestinó antes de los siglos para nuestra gloria, la que ninguno de los príncipes de este siglo conoció; porque si la hubieran conocido, nunca habrían crucificado al Señor de gloria” (1 Co 2:7,8).

4.2. SIGNIFICADO DE LOS SELLOS

¿Si son los sellos del libro de Dios, entonces, con quien tienen que ver especialmente estos sellos? Con la iglesia. Volvemos a ver el periodo de la iglesia y las cosas que caracterizan esta época: el libro, los sellos y la iglesia.²⁰

La apertura de los sellos, es una clarificación del plan de Dios en la historia, en la cual el foco central es la redención de su pueblo y el desarrollo y establecimiento de su reino en la tierra. Cada sello muestra las cosas primordiales que deben acontecer en el tiempo de la iglesia y que ella debe enfrentar.²¹

Los primeros 4 sellos se refieren cada uno a un caballo de un color diferente. Los caballos en las Escrituras se relacionan normalmente con guerra, conflictos, gran fuerza y poderío (Ex. 14:18, 15:1).

Los cuatro jinetes expresan el conflicto durante la era cristiana, como dijo Jesús: “el reino de los cielos sufre violencia” (Mt. 11:12) y “en el mundo tendréis aflicción” (Jn. 16:33). De manera que los que entran en el reino deben de usar violencia (son radicales espirituales, no es algo irracional) y deben hacerlo a pesar del sufrimiento.

4.2.1 SELLO 1

La era del Evangelio del Reino (6:2): Este jinete es un rey, el rey que ha vencido y recibe una corona.

Es la época de Cristo y Su iglesia. El reina hoy, su reinado ha comenzado hasta que todos sus enemigos sean puestos bajo sus pies (1Co.15:25; 1 Tim. 6:13; Apoc. 19:11). El reina hoy, y hasta su aparición majestuosa, el Evangelio sale para conquistar todas las naciones,

²⁰ Hendriksen, William, *More Than Conquerors*, pp. 21, 36. Herman Bavinck escribe: «Los siete sellos, las siete trompetas y las siete copas no constituyen una serie cronológica sino que discurren paralelas y, en cada uno de los casos, nos conducen al fin, la lucha final del poder anti-cristiano» (The Last Things: Hope for This World and the Next, ed. John Bolt y trad. John Vriend [Grand Rapids: Eerdmans, 1996], p. 119). Citado de Kistemaker, Simón. *Comentario de Apocalipsis*, p. 16.

²¹ Al respecto Hendriksen cita de Milligan, W, *The Book of Revelation (Expositor's Bible)*, pp. 860, 867: “Los sellos, las trompetas, las copas de ira y los otros símbolos semejantes no se refieren a sucesos específicos, a acontecimientos individuales, a detalles de la historia, sino a principios de la conducta humana y del gobierno moral divino, los cuales operan a lo largo de toda la historia del mundo, especialmente a lo largo de la nueva dispensación.”

hasta los confines de la tierra. A la iglesia se le ha encomendado la gran comisión y debe ser cumplida antes que venga el fin.

Respecto a su arco armado el cual es su Evangelio radical, salva o condena, no hay puntos intermedios (Sal. 7:10) El que no está con él, está contra él. (Lc.11:23).

4.2.2 SELLO 2

La era del Evangelio y los Mártires (6:4): Representa lo sangriento y la muerte. Se le da la espada (*makaria*) corta y ancha. No es una guerra general. Simboliza la persecución de los santos. Viene la Palabra, luego viene la oposición y persecución (2Ti. 3:12; Jn. 16:2).

En toda guerra hay soldados caídos que entregan su sangre en sacrificio, estos son los héroes y heroínas. En la causa del Evangelio estos héroes son los mártires, que entregan sus vidas hasta la muerte.

La espada “la makaria” es una espada corta para la pelea cuerpo a cuerpo. Los mártires no son muertos a la distancia en guerras generales, sino normalmente por personas cercanas y en condiciones muy personales; como por ejemplo, después de juicios amañados con falsos testigos. Normalmente, el elemento de traición está muy presente.

El Evangelio del reino trae disensión a la tierra (Luc. 12:49-53; Jn. 16:2; Apoc. 12:11).

4.2.3 SELLO 3

La era del Evangelio y la Inequidad (6:5): La imagen indica escasez y pobreza. La balanza siempre ha simbolizado la justicia y la equidad. El sufrimiento por la pobreza. Hay vino, trigo y aceite; pero solo el rico puede disfrutarlo.

Un denario, el salario diario de un obrero para poder comprar 2 libras de trigo, o 6 libras de cebada. El alimento básico para sobrevivir. La gente trabaja en la mayoría de países y lugares para sobrevivir; pero no le alcanza para alimentos más sofisticados y caros como el aceite de olivo o el vino fruto de la vid.

La pobreza predomina en el mundo en el que vivimos y Jesús dijo que los pobres siempre los tendremos; pero la pobreza no detiene el avance del Evangelio sino que el mensaje haya lugar por la pobreza.

Jesús llamó a las riquezas de este mundo: “riquezas injustas” (Luc. 16:11) y dijo que hay que usarlas para ganar amigos que vayan al cielo.

El cristianismo normalmente ha comenzado entre los pobres de este mundo (Stg. 2:5).

4.2.4 SELLO 4

La era del Evangelio y las Guerras (6:8): La imagen de la guerra que conduce a la muerte. Aquí se refiere más a la guerra literal (poder sobre la cuarta parte), que puede ser guerra religiosa o ideológica. Grandes conflictos por creencias, donde los cristianos se ven involucrados.

Sin duda, los conflictos a lo largo de la historia, han sido por motivos ideológicos / religiosos, con la participación de muchas diferentes religiones. En el Cristianismo ocurrieron varias guerras, como por ejemplo:

- ✓ Las Cruzadas – Una serie de campañas entre los siglos XI al XIII, con la consigna de reconquistar la Tierra Santa de los musulmanes invasores, y llegar a auxiliar al Imperio Bizantino.
- ✓ Las Guerras de Religión Francesas – Una sucesión de guerras en Francia durante el siglo XVI entre católicos y los protestantes hugonotes.
- ✓ La Guerra de los Treinta Años – Otra guerra entre católicos y protestantes durante el siglo XVII en lo que es ahora Alemania.
- ✓ La Rebelión de Taiping; y
- ✓ Los problemas en Irlanda del Norte entre católicos y protestantes.

El Cristianismo sin duda ha sido un factor en muchos conflictos a lo largo de sus dos mil años de historia.

Vemos la guerra presente a lo largo de la historia de la humanidad y en la dinámica del desarrollo de historia de las naciones.

- ✓ En el Islam, vemos el concepto de la *yihad*, o "guerra santa."
- ✓ El siglo XX ha sido uno de los siglos más sangrientos en la historia de la humanidad. Dos grandes guerras mundiales, las cuales no tuvieron que ver aparentemente con la religión, el holocausto judío, y las revoluciones comunistas en Rusia, China, el Sudeste de Asia y Cuba, han representado en todas partes entre 50 y 70 millones de muertes (estimaciones llegan hasta los 100 millones). El comunismo es, por definición una ideología atea.
- ✓ La guerra es el resultado del conflicto cósmico entre el bien y el mal (Santiago 4:1-3).

Actualmente el ateísmo ha llevado a una guerra abierta contra todo el orden divino: contra la familia tradicional, géneros establecidos, el matrimonio homosexual, todo lo tras género, entre otros temas.

4.2.5 ¿Cuál es el testimonio de la Escritura como la causa primaria de la guerra? Es la maldad de nuestro corazón. En medio de todos estos conflictos, el Evangelio siempre triunfa. Estos caballos traen conquista, guerra, hambre y muerte al mundo, mientras el Evangelio es creído.

Mientras los primeros 4 sellos funcionan en paralelo, porque describen cada uno diferentes aspectos de la era cristiana; los últimos 3 son una secuencia, ya que uno desencadena al otro. El sello 5 es como resultado de los primeros 4 sellos, mientras que el sello 6 es la respuesta del 5 y el sello 7 resulta del sello 6.

4.2.6 SELLO 5

El quinto sello se enfoca en las oraciones de la comunidad cristiana en medio de estas calamidades. Los cristianos verdaderos son aquellos que fueron muertos por causa del testimonio de Dios y la Palabra. Ahora piden a Dios por la justicia y la venganza. Se les da una túnica blanca, lo que significa ser cubierto por la justicia de Cristo.

Las Almas que claman bajo el Altar (6:9-11): Quizás es una referencia al altar del incienso. Son almas que claman con una interrogante: “¿Hasta cuándo Señor?” Son cristianos que han sido martirizados por causa de su fe y claman: ¿Cuánto tiempo más durará esto?

¿Cuánto más permitirás que tus enemigos hagan estas cosas a tu pueblo?

Este sello trae luz sobre una variedad de temas teológicos:

1. El estado intermedio de los creyentes fallecidos;
2. La definición del verdadero cristiano;
3. La oración de los santos difuntos;
4. El papel de la soberanía de Dios en el martirio de sus siervos y
5. La ira y paciencia de Dios en el hecho de la existencia de gente que será castigada eternamente.

Los cristianos fallecidos son descritos como almas. La resurrección del cuerpo aún no ha ocurrido. Las almas sin cuerpo viven en el estado intermedio y en la presencia de Dios. No son almas sin emociones separadas del conocimiento de la dura realidad de su condición terrenal. Clamaban a gran voz por la justicia. No hay evidencia en el texto de que estas almas recibieran comunicación de las personas que viven en la tierra. Más bien, su comunicación era con Dios en relación con las injusticias que habían experimentado en la tierra y su deseo de que el plan de Dios sea cumplido. Las almas de los difuntos no tienen el poder para efectuar cambios en la tierra, ni comunicarse con los de la tierra, más bien, su único recurso, como con los creyentes que viven en la tierra, es hacer un llamamiento a Dios. Las almas en el cielo no son almas desnudas, sino que están vestidos con las túnicas de color blanco puro que les dio el Señor (7:11-14; 22:14).

El creyente se describe como "los que habían sido muertos por la palabra de Dios y por el testimonio que tenían."

Las almas bajo el altar presentan oraciones a Dios. Reconocen que el Señor es santo, justo, verdadero y soberano sobre los juicios en la tierra. El Señor es santo y por lo tanto no puede permitir que el pecado exista en su presencia. El Señor es fiel a las promesas de su Palabra.

En cuarto lugar, a las almas se les dijo que el número de los mártires no se había completado. Los creyentes que habían sufrido la persecución y son candidatos para el martirio son consolados por el hecho de que van a estar en la presencia de un santo, un verdadero y un soberano Dios que con el tiempo traerá la plena justicia.

Por último y en concierto, las almas de los difuntos gritan que la justicia sea realizada. El castigo de los malos permite la revelación de la ira de Dios, su justicia y santidad (Prov. 16:4).

4.2.7 SELLO 6

La conmoción Cósmica (6:12-17): Este sello es la respuesta del clamor: "*El gran día de Su ira ha llegado*". Es una descripción general del derramamiento de la ira de Dios sobre la tierra. Se nos dice que la ira de Dios viene del cielo, desde su mismo trono sale el decreto para juzgar a los moradores de la tierra de una forma definitiva (Rom. 1:18, 2:5).

La ira de Dios caerá sobre el mundo de los impíos de una manera que nunca ha sucedido, con un juicio cataclísmico. El Creador permite que su creación reaccione. Se centra en el castigo de los que negaron al Señor y que perpetúan el martirio de los creyentes. Sobre los grandes y pequeños reduciéndolos a una misma condición de necesidad. No hay acepción de personas para con Dios (Apoc. 6:12-17).

4.2.8 SELLO 7

La consumación de la salvación y de la ira de Dios: El último sello es la introducción a las siete trompetas. Las trompetas suenan en respuesta a las oraciones de los mártires. Los juicios enviados a la tierra son una respuesta directa a las oraciones de "¿Hasta cuándo, Soberano Señor, santo y verdadero, no juzgas a los habitantes de la tierra y vengas nuestra sangre?"

Dios contesta las oraciones de los mártires fallecidos. La tradición católica ha enseñado que los creyentes pueden orar a los santos difuntos, y pedirles que oren por la gente en la tierra.

Ese no es el caso aquí. Los mártires fallecidos están orando de acuerdo a su experiencia de la injusticia en la tierra durante su vida y Dios es la respuesta.

- La cosecha debe completarse antes del día de la ira.
- El Evangelio del reino será predicado a todas las naciones y entonces vendrá el fin (Mat. 24:14).
- El séptimo sello que contiene las 7 trompetas, explica el trato de Dios con el mundo impío y hostil a Cristo. (Rom.1:18)
- Es la explicación más detallada del sello 6 que es la respuesta al sello 5.

El sellado de los suyos será completado antes de su regreso glorioso. “Pero el fundamento de Dios está firme, teniendo este sello: Conoce el Señor a los que son suyos; y: Apártese de iniquidad todo aquel que invoca el nombre de Cristo” (2 Tim. 2:19).

“Y no contristéis al Espíritu Santo de Dios, con el cual fuisteis sellados para el día de la redención” (Ef. 4:30).

4.3 RESUMEN DE LA LECCIÓN

El libro sellado por Daniel es abierto, Jesús como el autor de la fe es presentado de forma majestuosa y haciendo justicia y juicio por las oraciones de los justos y mártires.

El sello uno describe el evangelio y su avance, mientras que en el segundo tenemos una visión de los mártires; a la vez es relatado en el tercer sello periodos de grandes escaseces durante toda la era cristiana, ya mencionados por el Señor Jesucristo.

En el cuarto sello viene el tema de las guerras durante toda la era cristiana; esta visión de todas las cosas debe dar esperanza a la iglesia, porque aún las más grandes tragedias de la historia como las guerras, no mueven a Dios que está sentado en su trono.

El sello 5 son las oraciones de los mártires y el sello 6 la respuesta del Señor con el día de la Ira de Dios.

Finalmente, el sello 7 amplía el tema de la salvación y el juicio de Dios abriendo la puerta al paralelismo progresivo que continuara al detallar otros aspectos del juicio de Dios y su Iglesia.

4.4 PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. ¿Qué significa el libro sellado?
2. Existe alguna relación antiguo testamentario con el tema de los sellos, mencione el pasaje.
3. ¿Cuál es la principal enseñanza que deja la apertura de los sellos en relación a la iglesia?
4. ¿Con qué se relacionan los caballos y los jinetes en relación al contexto bíblico?
5. Resuma el significado de los sellos del 1 al 4.
6. ¿Cuál es la dimensión y alcance de los mártires del sello 2 y explique si su relación es sólo hacia el futuro?
7. ¿Por qué el tema de la inequidad es una señal de la era presente hasta la venida de Cristo?
8. ¿Qué temas trae a discusión el sello 5?
9. De qué tema habla el sello 6 y cite otros pasajes bíblicos que confirmen el tema.
10. ¿Por qué el sello 7 es la consumación de la salvación e ira de Dios?

LECCIÓN 5: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LAS TROMPETAS Y LAS COPAS.

El sello 7 (7 trompetas) es una explicación más detallada del sello 6 (juicio de Dios), que vino en respuesta al sello 5 (oraciones de los mártires). Estas 7 trompetas es la explicación de los juicios de Dios sobre la tierra como consecuencia de la maldad de los hombres, especialmente la maldad contra su pueblo. Y esto es reiterado en los versículos 8:3-5 ya que el fuego (juicio) contra la tierra viene del altar del incienso (oraciones de los santos).

Hay tres cosas importantes que debemos aprender aquí:

1. Un principio importante que debemos aprender aquí es que Dios siempre actúa en respuesta a la oración de su pueblo (1Tes.5:17; Colosenses 4:2; 1 Pedro 4:7; Efesios 6:18; Lucas 18:1)
2. Lo segundo es que Dios contiene (limita) el pecado y la maldad de los hombres en la tierra a través de estos juicios, y esta es otra razón por la que debemos pensar que estos son acontecimientos generales durante toda la era cristiana. Precisamente esa fue la razón por la que redujo la vida del hombre sobre la tierra a 120 años (Gen. 6:3) y luego a 80 años (Salmos 90:10; Proverbios 10:27).
3. Lo tercero es que estos juicios son limitados por causa de los suyos. El séptimo sello es una pausa para proteger a los escogidos.

Hay evidencias claras de que esta serie de trompetas²² es un relato de lo que les sucede a todos los que se oponen a Dios y a la Iglesia. Al final del capítulo 9, versículos 20-21 se nos dice a quienes iban dirigidos todos estos juicios (trompetas), que sin embargo no se han arrepentido (Mateo 24:22).

“Y hubo truenos, y voces, y relámpagos y un terremoto” parece relacionarse con los siguientes pasajes: Éxodo 19:16; Salmo 50:3; 77:18 como Una referencia a la presencia y manifestación temible de Dios para traer juicio sobre la tierra. Así comienza y así termina esta tercera sección (8:5; 11:19).

²² Lloyd-Jones, Martín. *La Iglesia y las últimas cosas*, cap.18.

Por eso comienza con un silencio, hay una referencia similar en Habacuc 2:20: “*Mas Jehová está en su santo templo; calle delante de él toda la tierra.*”

Entonces, esta tercera sección de Apocalipsis (8:1-11:19) describe como ocurren y qué elementos se ven involucrados en los juicios de Dios sobre la tierra durante toda la era cristiana; y vienen en respuestas a las oraciones por la injusticia y maldad de los hombres sobre la tierra, así como para limitar el pecado y maldad de las personas y también son limitados para guardar y preservar a los suyos.

5.1 LAS SIETE TROMPETAS

5.1.1 TROMPETA 1

Fenómenos sobre la Naturaleza (8:7): Un tercio de la tierra quemada. Parece una catástrofe natural, que afecta la parte verde de la tierra. Son todos los fenómenos naturales que afectan el medio ambiente. Como los incendios forestales, o los incendios de los bosques húmedos, las sequías que acaban con lo verde, entre otros. Debemos verlos como juicios de Dios sobre la tierra que ocurren en respuesta a las oraciones de los santos.

Los incendios en California, uno de los estados americanos donde más se aceptan actos inmorales y se promueven valores anti cristianos, que han quemados grandes extensiones de tierra, bosques y aún casas (2017).

Un ejemplo en nuestro país El Salvador: El juicio sobre la caficultura después de años y años de explotación campesina. El bosque cafetero está dañado hoy día no solo por la roya²³ (cf. Santiago 5:4).

5.1.2 TROMPETA 2

Fenómenos en los Mares (8:8): Un tercio del mar ensangrentado. Los juicios sobre los mares afectando la vida marina (seres vivientes) y las subsecuentes repercusiones sobre los habitantes de la tierra. Los Tsunamis, inundaciones, desbordamientos, entre otros.

²³ Diario el Mundo, “Café salvadoreño aún no supera daños de la Roya”, citado de <https://elmundo.sv/cafe-salvadoreno-aun-no-supera-danos-de-la-roya/> Uveli Alemán, 28 de diciembre de 2017, consultado 13 de septiembre de 2019 a las 21:41

Por ejemplo. El escape y la quema de petróleo en el golfo de México en 2010 puede ser un ejemplo contemporáneo. También el tsunami de Indonesia en 2014, en el que alrededor de 300,000 personas murieron. Los huracanes categoría 5 en el 2017: Harve (Houston Tx), Irma (El Caribe, y la Florida) y María (Destruyó puerto Rico).

5.1.3 TROMPETA 3

Fenómenos sobre el Agua Dulce (8:10): Un tercio del agua amarga. Juicios cósmicos sobre la tierra, que amargan las fuentes de agua dulce como ríos y lagos. Actualmente la contaminación en el planeta es sumamente alta.

Por ejemplo, la falta de agua dulce en el planeta es una realidad con la que actualmente luchan las naciones. Según se dice el reciente terremoto de Chiapas fue producto de una lengua de fuego del sol. Derrumbes que contaminan las aguas dulces. La vida se extingue sin agua. En el terremoto del 2002 en nuestro país El Salvador, las fuentes de aguas dulces en los nacimientos de Los Chorros se desviaron y dejaron de llenar ese lugar.

5.1.4 TROMPETA 4

Fenómenos Cósmicos (8:12). Un tercio de las luminarias se oscurecen. La caída de meteoritos sobre la tierra, truenos o relámpagos, que ocurrirán en su momento; pero, también puede referirse a la contaminación del aire que oscurecen las ciudades.

Cada día entran en la atmósfera terrestre una gran cantidad de meteoritos, varios cientos de toneladas de materia. Pero la mayoría son muy pequeños. Sólo los grandes alcanzan la superficie para convertirse en meteoritos. El mayor meteorito encontrado, Hoba en Namibia, pesa 60 toneladas. Miles mueren en el mundo por la contaminación el aire. También puede ser un oscurecimiento de los cielos por grandes huracanes como los recientes, Harvey que inundó Houston o Irma que arrasó las Antillas y la Florida, y ha dejado sin agua potable a la población.

5.1.5 TROMPETA 5

¡El primer ay! “actividad demoníaca” (8:13; 9:1-12): Este juicio tiene por actores directos a los demonios.

Mientras las primeras 4 trompetas tienen que ver con fenómenos naturales, esta tiene como protagonistas a seres angélicos (fenómenos espirituales).

Una estrella que cayó del cielo a la tierra y se le dio la llave. Satanás es descrito cayendo del cielo a la tierra y también como siendo expulsado del cielo a la tierra. (Isaías 14:12) Isaías ve hacia atrás, pero al mismo tiempo ve hacia el futuro.

El cumplimiento más pleno de este decaimiento de Satanás, ocurrió con la primera venida de Cristo (Lucas 10:18; Juan 12:31; Apocalipsis 12:7).

El pozo del abismo se menciona 7 veces en el libro y siempre se refiere a la prisión donde los demonios serán encarcelados. Donde el castigo es más severo.

Langostas: Un insecto que desciende en enjambres tan espesos que puede oscurecer el sol y devastar grandes extensiones de vegetación. Aquí se refiere a la actividad de demonios que tienen poder para dañar masivamente a las personas (como picadas de escorpiones que causan mucho dolor).

Cinco meses (el ciclo normal que dura la vida de las langostas) nos habla de la temporalidad de estos fenómenos.

En términos generales:

- Hay ciertos momentos en la historia como que el Señor quitara toda restricción sobre el mismo infierno y se desataran los demonios para hacer lo que quisieran sobre hombres y mujeres en la tierra. Es como que el hedor del infierno sale sin obstáculos para cubrir todo el mudo.
- Es como si la causa de Dios estuviera totalmente oculta y las perversiones, la inmoralidad, el vicio y la corrupción son liberados. Hoy día vemos cosas terribles constantemente, como si el abismo se hubiese abierto.
- Enfermedades epidémicas que duran según su tiempo de incubación. No dañan a las plantas sino solamente a las personas.

“No tengo ninguna duda al decir que el terrible problema moral del siglo XX es con toda seguridad el castigo de Dios por el orgullo y la arrogancia de las personas del siglo XIX cuando comenzaron a criticar la Biblia y a revolverse contra Dios con sus conocimientos, su ciencia y su política, y sintieron que podían hacer un paraíso sin Dios.”²⁴

La gran tribulación (es una magnificación de esta trompeta 5), una referencia al inicio y desarrollo de la gran tribulación, periodo durante el cual se le da autoridad a Satanás para que haga más daño sobre la tierra. Satanás fue expulsado definitivamente del cielo con la victoria de Cristo en la cruz y su ascensión al trono. (Apocalipsis 12:12), durante la gran tribulación Satanás es liberado y recibe la autoridad para hacer gran daño sobre la tierra. (Apocalipsis 20:3; Apocalipsis 20:7).

5.1.6 TROMPETA 6

¡El segundo ay! “guerras y testimonio cristiano” (9:13-21): Cuatro (4) ángeles como en 7:1 durante el sexto sello. Esta trompeta 6 es la imagen de la terrible guerra (Apoc. 7:1).

Los caballos y los agujones que escupen fuego, humo y azufre. Sus colas y toda la descripción es una ilustración sumamente expresiva de estas terrible guerras que han tomado miles de vidas, y que vienen como castigos de Dios.

La idea de las personas del mundo es siempre que pueden librarse de Dios y de Cristo y la Iglesia, para vivir sus propias vidas y hacer lo que les venga en gana; pero cuando lo intentan, ¿Qué es lo que sucede? Comienzan a destruirse entre sí unos a otros masivamente. Si vemos las trompetas de este modo nos dará un gran consuelo saber que Dios lo está controlando todo (Todos los fenómenos físicos, espirituales y políticos).

Tristemente, tenemos que decir que estas calamidades no garantizan que las personas se arrepientan, sino muchas veces en realidad pasa lo contrario: se endurecen más. Es claro que hace falta la predicación del Evangelio y la acción el Espíritu Santo para convencer al mundo de pecado.

²⁴ Lloyd-Jones, Martyn. *La Iglesia y las últimas cosas*. cap.18.

La gran tribulación (es una magnificación de esta trompeta 6), Sabemos que las guerras han sido juicios en general, pero parece referirse aquí también a un tiempo específico. Se menciona una fecha específica (9:15).

Una gran guerra (Armagedón 16:16; 19:19): Sabemos que durante la gran tribulación habrá una guerra sin precedentes, 200 millones de jinetes, podría ser la tercera guerra mundial o la cuarta, pero, tendrá proporciones indescriptibles.

Es el juicio de Dios al mundo que le ha dado la espalda. La tercera parte de la población mundial morirá en esa guerra. Pero aun así no se arrepentirán.

5.1.7 TROMPETA 7

¡El tercer ay! “El triunfo final del reino de Dios” (10:1-11, 19): Termina la primera sección mayor del libro que consta de tres secciones menores (Cada una de ellas trata del *Plan de Redención*).

- ✓ La primera “7 Iglesias” 1:4-4:11 enfatiza lo que pasa dentro de las iglesias durante la era cristiana y como trata con ellas a través del ministerio del Espíritu y Su Santa Palabra que el trae por sus mensajeros los profetas (pastores).
- ✓ La segunda sección “7 sellos” 5:1-7:17 enfatiza como Dios trata con la Iglesia a través de factores externos, las persecuciones, la desigualdad y pobreza. Y como el ministerio de la Iglesia cumple Su Misión de llevar el Evangelio a todos los confines de la tierra. Dios usa sus juicios para que la Iglesia también lleve a cabo la Gran Comisión y el Evangelio del reino sea esparcido.
- ✓ La tercera “7 trompetas” 8:1-11:19 enfatiza como Dios trae sus juicios sobre el mundo impío, con el fin castigar la maldad del mundo en respuesta a las oraciones de su pueblo, de limitar el pecado (Gracia común) y limita estos juicios por amor a sus escogidos y la salvación de ellos. Estos juicios castigan la maldad, pero aún más importante obran a favor de la salvación de los suyos.

Un lamento por cada toque restante (Ap. 8:13). Aunque las primeras 4 son juicios inconcebibles pero no son comparables a estas últimas 3.

Hay un cambio evidente en los toques de las últimas 3 trompetas, ya que hay un aumento en la intensidad de los efectos de los juicios de Dios sobre los hombres en la tierra. Por esto pensamos que estos toques tienen que ver con juicios generales más severos, pero también más directamente con el periodo de la gran tribulación.

Los tres “ay” de trompetas se refieren más a quienes los provocan que a los medios que son usados en la naturaleza.

5.2 LAS COPAS

Las 7 copas corresponden casi de forma idéntica a las 7 *trompetas*, con la diferencia que las copas son claramente derramadas sobre el reino de la bestia y por esta razón decimos que corresponde al periodo de la gran tribulación (16:1,2).

Este período durará poco tiempo (Mt. 24:22) e incluye un aumento de desastres naturales como terremotos, plagas, hambruna, maremotos, y además señales y presagiosos en el cielo, que están claramente representados en las 7 copas (Mt. 24:15,21).

	LAS 7 TROMPETAS	LAS 7 COPAS
	Ap. 8:6-13; 9 y 11:15-19	Ap. 16:1-21
1	Granizo, Fuego y sangre	Ulceras en los hombres
2	Sangre en el mar – Montaña que cae	Muerte En El Mar
3	Fuentes de aguas se amargan – Estrella	Sangre en las fuentes de agua
4	La Oscuridad	El sol – Fuego Abrasador
5	Langostas – pican y oscurecen la tierra	Oscuridad
6	Ángeles Destruidores	Invasión – Armagedón
7	La Consumación	Hecho está – Destrucción

5.2.1 LA ÚLTIMA COPA es la consumación de la ira de Dios sobre este mundo impío, como lo afirma Ap. 16:17 con la expresión “*hecho está*”, lo cual concuerda claramente con las palabras del Señor Jesucristo en Mateo 24:29 y el apóstol Pedro en 2 Pedro 3:10.

- *Ap.16:17 El séptimo ángel derramó su copa por el aire; y salió una gran voz del templo del cielo, del trono, (Ap.11:19) diciendo: Hecho está. 18 Entonces hubo relámpagos y voces y truenos, y un gran temblor de tierra, (Ap.6:12, 11:13) un terremoto tan grande, cual no lo hubo jamás desde que los hombres han estado sobre la tierra. 19 Y la gran ciudad fue dividida en tres partes, y las ciudades de las naciones cayeron; y la gran Babilonia vino en memoria delante de Dios, para darle el cáliz del vino del ardor de su ira. 20 Y toda isla huyó, y los montes no fueron hallados. 21 Y cayó del cielo sobre los hombres un enorme granizo (75 lbs) como del peso de un talento; y los hombres blasfemaron contra Dios por la plaga del granizo; porque su plaga fue sobremanera grande.*
- *Mateo 24:29 E inmediatamente después de la tribulación de aquellos días, el sol se oscurecerá, y la luna no dará su resplandor, y las estrellas caerán del cielo, y las potencias de los cielos serán conmovidas.*
- *2Pedro 3:10 Pero el día del Señor vendrá como ladrón en la noche; en el cual los cielos pasarán con grande estruendo, y los elementos ardiendo serán deshechos, y la tierra y las obras que en ella hay serán quemadas.*

5.3 EL PREÁMBULO A LAS COPAS

Antes del derramamiento final de la ira de Dios (7 copas en el capítulo 16) contra los impíos de la tierra, tenemos un preámbulo en el capítulo 15 en el que resalta el cántico de los redimidos “el cántico de Moisés, que es el mismo cántico del Cordero”. El mar de vidrio sugiere (4:6) la gloria de Dios, pero aquí mezclada con fuego anticipa la acción judicial de Dios que proviene de su perfecta y gloriosa santidad.

Aquí discernir con claridad principios sumamente importantes:

1. El hombre no se destruirá a sí mismos por sus acciones, sino que es el Dios Santo y justo que viene a juzgarlo.
2. Que el pecado nunca quedará impune.

3. El Juicio de Dios es inminente sobre este mundo impío.
4. El Juicio de Dios manifiesta la justicia de un Dios Santo.
5. Que el Juicio de Dios traerá gran gozo al pueblo de Dios.

1. El hombre no se destruirá a sí mismos por sus acciones, sino que el Dios Santo viene a juzgarlo. Cuando las cosas no nos salen como pensábamos, no es por falta de inteligencia o de sabiduría; no es por falta de una buena planificación, etc. En realidad, en el fondo el fracaso de los hombres es porque Dios sale a su encuentro y le estorba. Aquel que vive en oposición a Dios nunca le irá bien y nunca terminará bien. El mundo impío tropezará en la piedra que desecharon. Dios mismo vendrá a su encuentro para frustrarlo y destruirlo.

Hechos 9:5 Él dijo: ¿Quién eres, Señor? Y le dijo: Yo soy Jesús, a quien tú persigues; dura cosa te es dar coces contra el aguijón.

2. Que el pecado nunca quedará impune. La impunidad se da cuando las personas responsables de hacer justicia, no responsabilizan penalmente (para la aplicación de castigo) a los autores de crímenes, violaciones, etc.

El pecado es una violación o infracción de la ley de Dios y este hecho es una deshonra a Su nombre. (*1Jn 3:4 Todo aquel que comete pecado, infringe también la ley; pues el pecado es infracción de la ley*).

Romanos 2:23 Tú que te jactas de la ley, ¿con infracción de la ley deshonras a Dios?

Sin embargo, la Biblia enseña claramente que Dios va a juzgar el pecado, pues Él es un juez justo y juzga a toda la tierra.

Romanos 6:23 Porque la paga del pecado es muerte, más la dádiva de Dios es vida eterna en Cristo Jesús Señor nuestro.

1Ti 5:24 Los pecados de algunos hombres se hacen patentes antes que ellos vengan a juicio, más a otros se les descubren después.

Aquí tenemos la consumación de la ira y del juicio de Dios. Las 7 copas es la consumación de la ira de Dios, en una tribulación para este mundo como nunca antes ha sufrido. Y es la antesala al juicio final y al infierno eterno.

El Evangelio es una amnistía para los pecadores, por medio de la sangre del Cordero que pagó por todos nuestros pecados en la cruz del calvario. El Evangelio nos invita a declararnos pecadores y a recibir el perdón de Dios en Cristo Jesús.

3. El Juicio final de Dios es inminente sobre este mundo impío. Los juicios parciales se han realizado con los sellos y las trompetas; las copas traen el juicio final en la tierra. Las copas son preludio a la sentencia eterna de los impíos en el lago de fuego y azufre.

Romanos 1:18 Porque la ira de Dios se revela desde el cielo contra toda impiedad e injusticia de los hombres que detienen con injusticia la verdad;

Los juicios de Dios siempre se han estado mostrando de diferentes maneras (sellos, trompetas) a través de la historia de la humanidad. Todas esas fueron muestras y anticipos han sido los llamados de Dios para un mundo caído que le ha dado la espalda.

El dolor es siempre la invitación constante de un Dios amoroso y misericordioso que nos llama al arrepentimiento y a la conversión de nuestros malos caminos. Por eso Jesús dijo: *“bienaventurados los que lloran... ellos recibirán consuelo”*.

C.S. Lewis, ha señalado que:²⁵

1. Dolor y sufrimiento son el megáfono de Dios para un mundo sordo.
2. Dios nos susurra a través de la creación, nos habla a través de las Escrituras y nos grita a través del sufrimiento.

4. El Juicio de Dios manifiesta la justicia de un Dios Santo. Así como Dios ha querido revelar Su amor y paciencia; de la misma manera ha querido revelar su santa justicia.

Prov. 16:4 Todas las cosas ha hecho Jehová para sí mismo, Y aun al impío para el día malo.

La justicia de Dios, muestra su rectitud, su santidad perfecta. Dios revela que en verdad en él no hay maldad, ni iniquidad.

7 ángeles y sus vestiduras – reflejan la santidad y perfección de aquel que ejecuta los juicios.

7 copas de oro – Reflejan que sus juicios son completamente perfectos y justos. Son cabales y completos.

²⁵ Lewis, C.S., *The problem of Pain*, p. 306.

Dios aunque no es el autor del pecado, sino que fue el ángel lucero (Satanás), decretó en el consejo de la eternidad la existencia de la maldad para poder revelar (mostrar) su completa oposición al mal, la injusticia, el pecado, etc. La existencia del mal le permitirá mostrar su justicia y como el castiga justamente el pecado y la maldad. Y el infierno de fuego será el testimonio permanente de la severidad de un Dios Santo y que Dios es fuego consumidor y que castiga la maldad y no tendrá por inocente al culpable.

5. Que el Juicio de Dios traerá gran gozo al pueblo de Dios. Puede referirse a Éxodo 15 o Deuteronomio 32 (postrimerías de la vida de Moisés era un recordatorio para todos los que habían nacido en Egipto de la grandeza y majestad de Dios durante toda la travesía en el desierto).

En Éxodo 15 fue un cántico de victoria, un poema épico, que describe con términos majestuosos como Dios libro a Su pueblo Israel de Faraón y su ejército de una derrota que parecía inevitable.

“Entonces cantó Moisés y los hijos de Israel este cántico a Jehová, y dijeron: Cantaré yo a Jehová, porque se ha magnificado grandemente; Ha echado en el mar al caballo y al jinete. 2 Jehová es mi fortaleza y mi cántico, Y ha sido mi salvación. Éste es mi Dios, y lo alabaré; Dios de mi padre, y lo enalteceré. 3 Jehová es varón de guerra; Jehová es su nombre. 4 Echó en el mar los carros de Faraón y su ejército; Y sus capitanes escogidos fueron hundidos en el Mar Rojo...” (Éxodo 15:1-4)

El derramamiento del Juicio de Dios sobre la tierra será catastrófico. Estas expresiones de júbilo en el pueblo de Dios por sus juicios sobre el mundo impío lo vemos también en los salmos.

Salmos 98:4 Cantad alegres a Jehová, toda la tierra; Levantad la voz, y aplaudid, y cantad salmos. 5 Cantad salmos a Jehová con arpa; Con arpa y voz de cántico. 9 Delante de Jehová, porque vino a juzgar la tierra. Juzgará al mundo con justicia, Y a los pueblos con rectitud.

Pareciera que son dos cantos distintos pero básicamente con el mismo mensaje y sentido. El primero es la expresión de la multitud de israelitas que ven el cumplimiento de las promesas de Dios y el segundo sintetiza la salvación de todos los redimidos (israelitas y

gentiles) por medio de la sangre del cordero. El tiempo de sus juicios ha llegado y esto es motivo de gran gozo para todos los que han sufrido por la causa de Dios y de su Cristo.

El Juicio sale del lugar santísimo, en donde la ley de Dios está guardada; y durante se ejecutan los juicios de Dios, el templo se llena de humo y nadie tiene acceso a la presencia de Dios para interceder, la misericordia de Dios se ha terminado. *Su juicio es inapelable.*

El cántico de los redimidos es entonado como trasfondo del derramamiento de los juicios de Dios sobre la tierra, como dando testimonio de que estos son justos. El cántico reconoce varios de los atributos de Dios:

1. Su Omnisciencia
2. Su Justicia
3. Su verdad
4. Su soberanía
5. Su santidad
6. Su dignidad de ser universalmente adorado y de reclamar su derecho absoluto sobre Su creación.

5.4 RESUMEN DE LA LECCIÓN

Se presentaron las siete trompetas como una explicación más detallada de los juicios que vinieron en respuesta a las oraciones de los mártires (sello 5).

La trompeta uno describe juicios sobre la naturaleza, la trompeta dos juicios sobre los mares, la trompeta tres el juicio sobre el agua de consumo, y la trompeta cuatro grandes señales en los cielos.

En la trompeta cinco hay una descripción de la actividad demoniaca; en la trompeta 6 el tema de las guerras y el testimonio de los mártires. En la última trompeta hay otra descripción del triunfo final de Dios y su reino.

Luego se presenta la serie de las 7 copas como un paralelismo exacto de los mismos fenómenos que se describen con las trompetas; pero con mayor intensidad y para un tiempo más específico, que se relaciona con la gran tribulación sobre la tierra.

5.5 PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. ¿Con qué sello tiene relación el tema de las trompetas?
2. ¿Cuál es el principal énfasis de los juicios de las trompetas?
3. ¿Cuáles son los tres principios importantes mencionados por el autor del curso que son importantes de reconocer en el estudio de las trompetas?
4. Describa el contenido de Apocalipsis 8:1-11 en relación a la era cristiana.
5. Resuma el contenido de las 7 trompetas.
6. ¿Por qué los 144 mil no se refiere a los judíos salvos?
7. En relación a lo estudiado hasta este momento considera una interpretación literal numérica, ¿SI, NO y por qué?
8. Liste las características de los 144 mil redimidos.
9. Muestre haciendo un cuadro comparativo de las trompetas y las copas, el paralelismo entre ambas series.
10. Describa el derramamiento de la séptima copa.

LECCIÓN 6: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE LA SIEGA FINAL (LOS 144,000 Y LA GRAN BABILONIA)

En esta lección presentamos un estudio de los 144 mil que han formado parte de una discusión muy amplia en el ámbito teológico, a raíz de la suposición de su significado, de manera que presentaremos su significado y sus características.

De igual manera se hablará del tema de la siega final, y la caída de la gran Babilonia profundizando en quiénes son y cómo esta posición denota más el espíritu del Apocalipsis y de toda la Biblia misma.

6.1 LA SIEGA FINAL (APOCALIPSIS 14:6)

Este capítulo 14 nos da una descripción muy gráfica de la parábola del trigo y la cizaña de Mateo 13:24-30. La siega como es la resurrección de los muertos; y tenemos la resurrección de justos (trigo) e injustos (cizaña).

En 14:1-5 tenemos la primera siega, la segunda aparece al final del capítulo (es la siega de los impíos) pues hay resurrección de justos e injustos (Hechos 24:15; Juan 5:28).

6.1.1 La primera serie de tres ángeles (14:6-13)

Tenemos un recuento de los antecedentes al gran juicio final.

El Evangelio Eterno es predicado: El primer ángel se dirige a todos los pueblos, que llama a la gente a temer a Dios, a glorificar a Dios y a adorar a Dios. (14: 6-7) El Evangelio les ha sido predicado a todos los moradores de la tierra, y por tanto no tienen excusa delante de Dios.

La cizaña es detectada (14:8): El segundo ángel anuncia la caída de Babilonia la Grande. La descripción adicional, pero con mucho más detalle se da en el capítulo 18. La religión falsa (la mujer impostora que es descrita más detenidamente en el 18 es sentenciada como preámbulo a la cosecha final).

El lago de fuego es el castigo justo de los que rechazan el Evangelio (14: 9-12): El tercer ángel dictamina el castigo eterno para los culpables que no tienen excusa. El castigo eterno es prometido a los que adoran a la bestia, a su imagen y que tienen la marca de la bestia en la frente. Los que tienen la marca contrastan con los santos, que guardan los mandamientos de Dios y la fe de Jesús.

La afirmación de Dios para los mártires (14:13): Dios promete bendiciones a aquellos que mueren en el Señor. El Espíritu Santo lo afirma. Así, en un muy breve resumen, los ángeles anuncian que el Evangelio será predicado a todos los pueblos, que las ciudades malvadas y los sistemas del mundo serán sancionados antes del día del juicio final; y finalmente, los mártires serán bendecidos y sus obras sean reconocidas por toda la eternidad.

6.1.2 La segunda serie de los ángeles (14:14-20)

En primer lugar, uno semejante al Hijo del hombre "se introduce". Está vestido con una corona real, con el signo de autoridad. Tiene *una hoz afilada* en la mano. ¿Es esta la hoz de la cosecha para el evangelio o se trata de la hoz del juicio? (Mt. 3:11) La explicación de la parábola del trigo y la cizaña es importante para establecer una relación (Mt. 13:36-43).

El juicio definitivo se lleva a cabo en todos aquellos que rechazan el Evangelio. Los últimos tres ángeles (14:14-20) son segadores. Anuncian cómo la ciudad, Babilonia la Grande, pasará por un baño de sangre.

Hasta los frenos de los caballos: Este derramamiento de sangre ocurre fuera de Jerusalén. La severidad de la matanza es indicada por la imagen de la sangre de los muertos en la batalla de Armagedón, que salpica a más de un metro de altura porque alcanza a teñir de rojo los caballos que se utilizan. También es probable que se formen en el valle piletas de hasta un metro de profundidad. (La batalla sangrienta, se describe con más detalle en la quinta sección (19:11-21) y también en Ezequiel 39.

El lagar de la ira de Dios: 1,600 estadios. 290 Kilómetros. Es el valle fuera de Jerusalén y nos da la distancia en la cual se librará la batalla. (Leer Joel 3:9; Zacarías 14:1) Es el lugar en el que la hoz de la siega de los impíos es usada.

6.2 LA SIEGA FINAL y LOS 144,000

El capítulo 14 finaliza la cuarta sección y habla de la siega de justos e impíos. Como en el capítulo 7 se describe la consumación del plan de redención y aparece el sellado de los 144,000 antes de que suenen las trompetas. Aquí de igual forma de manera paralela, al inicio del capítulo 14 aparecen los mismos 144,000 con el cordero antes que sean derramadas las copas de la ira de Dios.

La siega es la resurrección de los muertos. Tenemos la resurrección de justos (trigo) e injustos (cizaña). La hoz aguda y el lagar de la ira de Dios es la discriminación de “*apartar unos de otros*” (Mat. 13:49), así será al fin del siglo: saldrán los ángeles, y apartarán a los malos de entre los justos. Algunos creen que estos justos sellados son judíos salvos en la gran tribulación; otros enseñan y afirman categóricamente que son ellos.

La clave para una correcta interpretación son las características de esta gran compañía de sellados, pues el sellado será completado antes del regreso glorioso de Cristo.

6.3 CARACTERÍSTICAS DE LOS 144,000

- ***Son todos los sellados (14:1)***²⁶: El sellado de los suyos será completado antes de su regreso glorioso. Es la compañía de Jesús. todos los que son de Dios tienen ese sello. (2 Timoteo 2:19), pues es el sello del Espíritu Santo. (Efesios 1:11; 4:30)
- ***Son los redimidos (14:2-3)***: Representan a todos los redimidos del cordero, por eso aparecen junto a él en su venida. son los mismos en apocalipsis 5:9 y cantaban un nuevo cántico, diciendo: Digno eres de tomar el libro y de abrir sus sellos; porque tú fuiste inmolado, y con tu sangre nos has redimido para Dios, de todo linaje y lengua y pueblo y nación; cantan un cántico que solo ellos conocen (Salmo 40:3; 149:1) por eso nadie lo puede entonar porque solamente lo cantan aquellos en quienes él lo ha puesto. Es una compañía de personas que han sido rescatadas de la tierra. es la congregación de los santos, el pueblo de Dios, la iglesia de Cristo.

²⁶ Hendricksen menciona lo siguiente que es relevante traer a mención: “Juan escucha el número de los sellados. No ve el número exacto porque los sellados están todavía en la tierra. Sólo Dios sabe cuántas personas verdaderamente selladas hay en la tierra. El número es ciento cuarenta y cuatro mil. Esto, por supuesto, es simbólico. Primero el número tres, que indica la Trinidad, es multiplicado por cuatro, que indica la creación entera, porque los sellados vendrán del oriente y del occidente, del norte y del sur. Tres multiplicado por cuatro son doce. Por tanto este número indica: la Trinidad (3) operando en el universo (4).” *Más que vencedores*, p. 111.

- ***Son discípulos fieles y santos (14:4a, 4b):*** “siguen al cordero adondequiera que va” (Apocalipsis 17:14; Juan 12:25) no han fornicado en la tierra “no se han contaminado con mujeres, pues son castos” No son todos aquellos que han sido exhortados a salir de en medio de la pecaminosidad de un mundo idólatra (2 Corintios 6:16). Adoran solo al cordero.
- ***Son personas sin mancha (14:5):*** “en su boca no fue hallado engaño” (Efesios 1:4; Colosenses 1:22) Es su iglesia gloriosa (Efesios 5:27).
- ***Son las primicias de la tierra:*** La ley de las primicias, básicamente consistía en que todo primer fruto de la tierra, animales, hijos, y las posesiones era del Señor Jehová y debía ser consagrado a él (Éxodo 23:19; Deuteronomio 18:4; Jeremías 2:3).
Las primicias debían de ser apartadas de todo el resto, y eso son los redimidos (salvos) del Señor. Son aquellos que han sido separados para él. Es su pueblo sin duda alguna, su santa iglesia.
Esta es la primera siega, la segunda aparece al final del capítulo 14 (es la siega de los impíos) pues hay resurrección de justos e injustos (Hechos 24:15; Juan 5:28).

6.4 LA SIEGA FINAL Y LA GRAN BABILONIA

Babilonia es el lugar de la ira de Dios, donde se da este impresionante derramamiento de sangre, como dice: “hasta los frenos de los caballos”. En realidad, no es Babilonia, sino “*la Gran Babilonia*” porque alude a algo más grande que una ciudad o a un lugar específico. Es comparada con una mujer que se prostituye al mejor postor y con una ciudad comercial en donde se transa con todo tipo de mercancías; sin duda, ambas figuras se relacionan con la misma realidad.

Es una ciudad multicultural donde están representadas todas las naciones y todos los gobernantes de la tierra. Se refiere al sistema mundial político/militar, mercantil y religioso. Antes del retorno glorioso de nuestro Señor este sistema mundial “*el mundo*” es gobernado por el anticristo²⁷, quien después de tomar control total de cada esfera del sistema global, lo

²⁷ Leandro Santos menciona “El propio Calvino, aunque defendía abiertamente que el papa era el Anticristo, sin embargo veía en la figura del Anticristo no un rey, sino un reino. Comentando 2 Tesalonicenses 2, y explicando a sus lectores sobre la figura del Anticristo, Calvino recuerda la creencia antigua, que él considera una fábula de viejas, sobre Nerón regresar de los muertos como el anticristo. En contra de eso, él declara: “Pablo, sin embargo, no habla de un individuo, sino de un reino, que era para ser tomado como posesión de Satanás, para que él pueda asentarse como abominación en medio del templo de Dios - que nosotros vemos si

político, quizás equivalente a la “ONU” actual, el aspecto global del comercio por medio de “la marca” y también el aspecto religioso a través del “falso profeta” y aparentemente salvarlo, él mismo le pone fin.

Ahora volvemos hacia atrás para ver en detalle el juicio de la gran Babilonia. Al final del capítulo 16 llegamos al final de la historia con el regreso del Señor y su gran victoria en Armagedón.

En esta sexta sección, los capítulos 17 al 19 se enfocan especialmente sobre la destrucción de Babilonia la Grande (17:1-19:10). Se nos da el anuncio por unos de los ángeles de las copas, pues es uno de los juicios finales de Dios sobre esta tierra como vimos antes. Juan como vidente y profeta dedica gran parte de esta sección a este juicio sobre Babilonia, que es motivo de gratitud y alabanza al comienzo del capítulo 19.

Hay por lo menos cuatro diferentes interpretaciones en cuanto a la naturaleza de la ramera, Babilonia la Grande. Algunos apuntan a la ciudad antigua en el Medio Oriente, Babilonia. Los preteristas hablan de Jerusalén. Otra opinión es que la prostituta es la histórica ciudad de Roma. “El punto de vista histórico es que la ramera representa a la comunidad atea que incluye Roma y otras ciudades (Hendricksen, Mounce). Los futuristas sugieren que Roma vuelve aparecer en el futuro de la ciudad anti-cristiana y la cultura que representan la rebelión final contra Cristo.”²⁸

Para nuestro análisis, tomaremos muy en cuenta las opiniones del Dr. Hegeman y del Dr. Lloyd-Jones, quienes dicen lo siguiente:

*“Para responder a nuestra pregunta de quién es Babilonia la Grande, el capítulo 17 debe ser examinado en detalle.”*²⁹ – Hegeman

se cumple en el papado”(Calvin, John. *Commentaries on the Epistles of Paul the Apostle to the Philippians, Colossians, and Thessalonians*. p. 327.) Citado en O Pensamento Escatológico de Calvino, URL <https://cpaj.mackenzie.br/o-pensamento-escatologico-de-calvino/> Consultado 13 de julio de 2019, 22:57

²⁸ Hegeman, Cornelius, *Una visión apocalíptica de la historia de la redención desde la iglesia perseguida hasta la nueva Jerusalén*, p. 63.

²⁹ *Ibíd.*, p. 63.

“Babilonia la grande, la madre de las ramera representa, sin lugar a dudas, el poder seductor del mundo y el pecado; todo lo que hay en el mundo que tiende a atraernos y seducirnos y nos aparta de la sencillez y pureza que es en Cristo. Cualquier cosa en el mundo que nos aparte o seduzca es igualmente mala, ya sea la cultura o el noble idealismo. Si nos separa de Cristo, es una manifestación del poder atrayente y seductor de la gran ramera.” – Lloyd-Jones

6.5 ¿QUIÉN ES Y POR QUÉ BABILONIA LA GRANDE VA A SER JUZGADA?

Babilonia la grande está sentenciada (17:1): Babel “confusión” tiene sus orígenes en Génesis 11. Su líder fue Nimrod. El ángel del cielo anuncia que Babilonia la Grande será juzgada. A pesar de que Satanás ha dado autoridad a la ramera y a la bestia de la tierra, el ángel del cielo tiene más autoridad.

Su Influencia (17:1,15): Se refiere a algo mundial, global.³⁰ Es el sistema del anticristo “el mundo”. El orden socio-político. La organización de la sociedad sostenida por el poder político y económico. Ella es la gran ramera (17:1). Los reyes y los habitantes bebían el vino de su fornicación. Ella influye en muchas personas. Ella se sienta sobre muchas aguas (17:1). Las aguas se definen en el 7:15. “Las aguas que has visto donde la ramera se sienta, son pueblos, muchedumbres, naciones y lenguas”. Esto se refiere a la influencia de un gran imperio. Su influencia ha sido negativa.

Es un sistema idólatrico (17:2): La fornicación descrita no es tanto un pecado sexual, sino que se refiere al pecado de idolatría. Es un símil que vemos a lo largo de las Escrituras.

Sus fornicaciones (17:3): Ella se sienta sobre la bestia escarlata (17:3). El versículo 7 conecta a la bestia escarlata con la primera bestia de 13:1-10. La bestia representa al gobierno anti-cristiano. Se sienta sobre una bestia escarlata. Es un gobierno blasfemo. El mundo adora cualquier cosa, menos a Cristo.

³⁰ Algunos estudiosos identifican a Babilonia con Roma, porque así habría entendido Juan la fuerza del opresor; otros consideran que la «gran ciudad» es Jerusalén; y todavía otros ven a Babilonia como la ciudad a orillas del gran río Éufrates (v. 12). Krodel, *Revelation*, p. 288; Ford, *Revelation*, p. 264; Thomas, *Revelation* 8–22, p. 207.

Su apariencia (17:4): Ella es la madre de las prostitutas (17:5). No sólo es una prostituta, sino la dueña del burdel. Ella prepara y discipula a otras para ser prostitutas.

Pensemos en el mundo, en la mundanalidad, mirémosla en las calles de cualquier gran ciudad, veamos cómo se refleja en los periódicos. Miremos los vestidos, la riqueza, miremos el lujo, miremos la ostentación que hace el mundo de sí mismo, veamos cómo se enorgullece de sí y de sus grandes hombres y mujeres (atletas, actores, poetas, científicos, etc.).

Todo esto representa la seducción del mundo, el resultado de la acción de la ramera que llama a los reyes y príncipes, a los ricos comerciantes y a las personas corrientes por igual. Se nos da una perfecta ilustración del mundo fuera de Cristo, presumiendo de su riqueza, su comida, sus banquetes, sus carruajes, su equipamiento, sus vestidos y toda su belleza y gloria. Pero vemos aquí lo que le sucederá a todo esto, será destruido completa y absolutamente. ¡Si solo comprendiéramos yuviéramos presente esta enseñanza, nunca más seríamos tentados de la misma manera por la mundanalidad!

Su nombre (17:5): Ella estaba borracha con la sangre de los santos. La prostituta no se describe como una adúltera (ciudad apóstata de Dios), sino como una ramera o una prostituta (Morris). Si eso es cierto, ella es un poder secular y no el pueblo apóstata de Dios. En realidad, es el sistema mundial político, económico y religioso.

Su antagonismo declarado (17:6): Ha perseguido siempre a los cristianos “discípulos de Cristo”.

Es un misterio (17:7): El misterio de la iniquidad (2 Tesalonicenses 2:7) Cuando el diablo no ha podido derrotar al pueblo de Dios por la persecución política-religiosa o la falsa religión en sí, lo ha hecho por medio de la atracción seductora de la mundanalidad. En la historia de la Iglesia ha habido personas dispuestas a afrontar la muerte en la hoguera y que podían soportar la oposición directa; pero que cayeron víctimas del amor por la riqueza o del amor por la comodidad o cualquier cosa parecida que pertenece a este mundo. Nos ha susurrado al oído diciendo que estamos trabajando demasiado o que estamos siendo

demasiado estrictos o que estamos yendo demasiado lejos o a los extremos, y de esta forma suave y seductora no ha vuelto ineficaces.

El poder detrás de ella “La bestia” (9-13): Son los poderes mundiales y sus súbditos son los que no estaban inscritos en el libro del cordero desde antes de la fundación del mundo. 7 reyes (puede ser una representación de los poderes mundiales en la Biblia): Egipto, Asiria, babilonia, Media y Persia, Grecia, Roma y el poder del anticristo. Cinco de ellos han caído, uno es (Roma) y el que aún no había llegado.

La batalla de Armagedón (17:14): Vemos la conexión a su destrucción con la batalla de Armagedón. El reinado de los diez cuernos se extiende hasta la Segunda Venida. (17:16). Cuando Cristo viene, “el Cordero los vencerá”. Juan es informado de que los diez cuernos (diez reyes) de la bestia van a destruir a la ramera. La bestia, los diez reyes y la ramera eran amigos. Al final del tiempo la bestia va a destruir a la ramera y el Cordero va a destruir a la bestia.

El fin de la ramera (17:16-17): Sus propios amantes la despreciarán, pues al final no vale nada “es vanidad”.

Estos capítulos nos muestran como cuando vienen las tragedias o las guerras todos los refinamientos del mundo caen en olvido, pues el rico queda al nivel del pobre y todos los hombres son reducidos a lo mismo. Babilonia es reducida a nada, todos sus maquillajes, polvos y adornos son quitados y es mostrada en su terrible desnudez y suciedad. En estos capítulos vemos como a aquellos que creían en ella y que Babilonia era todo lo que tenían, no les queda nada, están desprovistos. (Hay momentos y experiencias en la vida en que Dios nos muestra claramente estas cosas).

Dios es soberano, “*Porque Dios ha puesto en sus corazones el ejecutar lo que él quiso*”. La destrucción de la ramera por la bestia fue decretada por Dios. Esto muestra que la soberanía absoluta y la justicia perfecta de Dios son para la consolación de los que sufran bajo la persecución de la ramera.

6.6 LA CAÍDA DE BABILONIA LA GRANDE (18:1-8).

Lo que se anunció en la séptima copa, así como en el capítulo 17 se describe ahora.

La degeneración de Babilonia (18:1-3): El mal tiene sus consecuencias. Babilonia la Grande se convirtió en la morada de demonios, espíritus inmundos y animales no deseados. Llegaron a ser poseídos por demonios. Los otros males que se señalan son el desperdicio, el consumismo y una vida ostentosa y lujosa.

La llamada a salir de Babilonia (18:4-8): A los lectores y a los creyentes se les enseñó a huir de Babilonia. Las plagas que han prometido ahora vendrán sobre la ciudad: la muerte, el luto, el hambre y el fuego. ¿Se referirán a la quema de Nerón de Roma, o la invasión de los bárbaros a Roma, o a una rejuvenecida Roma en el final de los tiempos, o una destrucción definitiva de las culturas anti-cristianas? 18:20 parece estar apuntando a Roma, "Alégrate sobre ella (enemigo derrotado), oh cielos, y los santos apóstoles y profetas, porque Dios os ha hecho justicia en ella". Los apóstoles y los profetas fueron martirizados en Roma. Los santos han sido asesinados por el Oficio de la Santa Inquisición de la Iglesia Católica Romana. De alguna manera u otra, Roma será juzgada, sea en el primer siglo u en otros siglos o antes de la Segunda Venida.

La sentencia de Babilonia la Grande es parte de la derrota de las fuerzas de Satanás antes de la Segunda Venida. Con la venida de Jesús, Satanás y sus fuerzas han sido derrotados en la tierra. El Día del Juicio es simplemente una confirmación de la victoria de la gracia y la justicia de Cristo.

6.7 LA RESPUESTA A LA CAÍDA DE BABILONIA

La respuesta del mundo caído (18:9-19)

El énfasis está en los reyes y mercaderes. Los que más se benefician del sistema mundanal.

Hacen duelo: El duelo por la caída de Babilonia. Su amor y corazón está allí. Es un dolor profundo al punto que hace gran señal de duelo, echando cenizas en sus cabezas. Lloran y lamentan no por su pecado sino por lo que acontece a Babilonia.

El sistema de ganancias ha finalizado: Se da gran detalle en cuanto a la interrupción de la negociación económica y del comercio. Los detalles serían significativos para la comunidad cristiana primitiva porque su capacidad para participar en la política, el comercio y la vida social era limitados debido a su lealtad última a Cristo y no con César.

Ahora los creyentes, incluyendo los primeros apóstoles y profetas, se reivindicán. Sin embargo, el mundo está de luto porque han perdido a un cómplice en su vida pecaminosa. Los otros males que se señalan son (12-14): El desperdicio, el consumismo y el lujo.

La respuesta del Cielo (18:20-24; 19:1-3)

La respuesta de los santos a la caída (18:20): Todos los santos, los profetas y los apóstoles se regocijan en el cielo. Dios ha escuchado sus oraciones y las injusticias cometidas contra ellos han sido vengadas.

En cuanto a la cuestión de si la caída de Babilonia la Grande se refiere a la Roma del primer siglo o a la manifestación final de la ciudad de Roma antes de la Segunda Venida, los versículos 21 a 24 apuntan a la finalidad de su castigo. "Nunca más será hallada". Está hablando del castigo final. "Con violencia la gran ciudad de Babilonia será derribada". Todas las actividades culturales, sociales, económicas y políticas se detendrán debido a su actividad pecaminosa económica, su brujería y martirio de los santos. Hay un tono de firmeza a esta destrucción (1Tes. 5:2).

La escena de la visión va desde las ruinas de la Babilonia caída a la sala del trono en el cielo. No es una alabanza fuerte y ruidosa pasando. Los ángeles y los santos se regocijan en la reivindicación de la sangre de los santos.

La respuesta del cielo a la caída de Babilonia (19:1-10): El regocijo en el cielo por la caída de Babilonia. La escena de la visión va desde las ruinas de la Babilonia caída a la sala del trono en el cielo. Es una alabanza fuerte y ruidosa pasando. Los ángeles y los santos se regocijan en la reivindicación de la sangre de los santos. Además, las bodas del Cordero han llegado y la novia se ha preparado. Hay gran expectación.

6.8 RESUMEN DE LA LECCIÓN

En esta lección aprendimos más sobre la siega final y como esta se relaciona con la resurrección de justos e injustos. Por una parte la cosecha de los 144,000 sellados corresponde a la resurrección de los justos y el castigo y destrucción de la gran Babilonia al juicio y resurrección de los impíos.

Los juicios y la verdad que Dios no tomará por inocente al culpable y que todo el sistema diabólico contra Cristo, que seduce y oprime, que controla la cultura, la economía, las artes, en general todo, un día antes de su retorno será derrumbado por la mano de Dios, y toda rodilla se doblará confesando que Él es Señor.

Como cada uno responde a este juicio final, es una evidencia que claramente descubre el estado espiritual de las personas y las deja en evidencia y sin excusa.

6.9 PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. ¿Cuál es la relación de Apocalipsis 14:6 con Mateo 13:24-30?
2. ¿Haga un recuento de la labor de los 3 ángeles en Apocalipsis 14:6-13?
3. ¿Cuáles son las principales características de Babilonia la Grande?
4. ¿Por qué era importante dejar plasmada la caída de Babilonia la Grande y en su opinión que implicaciones o esperanza tiene para la iglesia actual?
5. ¿Cómo responde el mundo a la caída de Babilonia?
6. ¿Cómo responden los santos a la caída de Babilonia?
7. ¿Qué respuesta hay en los cielos?
8. ¿Con quién comparan algunas confesiones de fe reformada al anticristo y la ramera?
9. ¿Es el tema de la soberanía de Dios clave en el tema de los juicios a Babilonia?
10. ¿De qué forma la iglesia se opone al sistema del anticristo y porqué este pasaje debe traer esperanza a la iglesia?

LECCIÓN 7: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE EL MILENIO, LAS BODAS DEL CORDERO Y EL JUICIO FINAL

Recordemos que hemos establecido desde el inicio como principio de interpretación, usando la figuraría literaria del paralelismo, que cada una de las siete secciones menores comprende el periodo nuevo testamentario que inició con la primera venida de Cristo y termina con su retorno glorioso, y que cada sección normalmente comienza con una visión de algo que ocurre en el cielo.

Veremos a continuación que el tema del milenio no es una mención literal de mil años, desde esta posición la lección pretende generar una discusión y análisis a partir del tema. De igual forma serán motivo de estudio el tema de las bodas del Cordero y el juicio final.

7.1 EL MILENIO

En el capítulo 20 iniciamos la última de las secciones, la número siete. Siguiendo esa línea de pensamiento, en este capítulo inicia nuevamente la era cristiana y va a terminar con el regreso de Cristo y el juicio final que se enfocará en el aspecto legal del juicio, para luego terminar con la descripción del estado eterno (nuevos cielos y nueva tierra).

Notamos en el pasaje una sucesión de eventos principales:

1. Satanás es prendido, atado y encerrado en el abismo.
2. Un periodo de tiempo (mil años) durante el cual no puede engañar más a las naciones y durante el cual los fieles reinarán con Cristo.
3. Satanás es desatado por un poco de tiempo y va a las naciones para engañarlas y convocarlas al Armagedón.
4. Regreso glorioso de el Salvador.

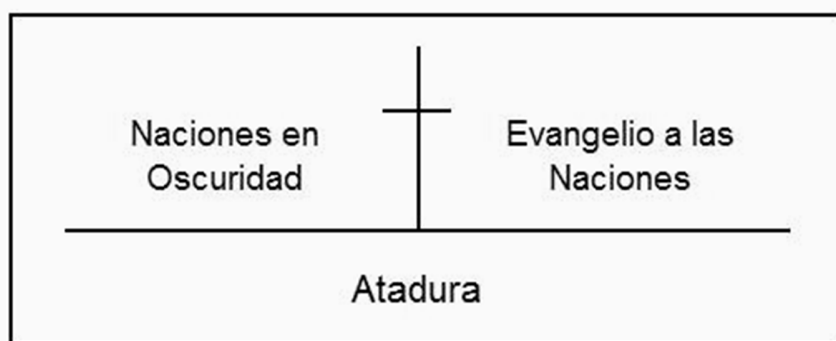
La primera pregunta que debemos hacernos es si *¿debe interpretarse los mil años como literales o simbólicos?* Aunque existen ambas posiciones, una observación muy importante es que si vemos algo como simbólico debemos ver todos o el sentido general del pasaje como simbólico o en su defecto debe verse como literal.

7.2 PERSPECTIVA DE INTERPRETACIÓN

Sabemos que existen tres posiciones sobre el Milenio:

1. PREMILENIAL (*literal*). Considera Mil años literales de reinado en la tierra después del regreso de Cristo.
2. POSTMILENIAL (*literal-simbólico*). Considera Mil años literales o simbólicos (periodo de prosperidad) antes del regreso de Cristo.
3. AMILENIAL (*simbólico*). Considera los Mil años como el periodo de la era cristiana, durante el cual Cristo reina desde el cielo después de su ascensión y dura hasta su regreso para instaurar un reinado literal y permanente sobre la tierra.³¹

Desarrollaremos esta sección bajo una posición Amilenial.



Debe entenderse que «*la primera venida*», alude a todos los eventos relacionados con ella desde la *encarnación* hasta la *coronación*. Por tanto, podemos decir que *el "atar" a Satanás*, empieza con aquella *primera venida*. La atadura se relaciona claramente con la obra de las misiones y con la expansión del testimonio de la iglesia entre las naciones (*Lc.10:17-18; Jn. 12:20-32*).

Esta obra de atar a Satanás empezó cuando nuestro Señor triunfó sobre él durante sus tentaciones en el desierto (*Mt. 4:1-11; Lc.4:1-13*). Satanás no está atado en un sentido total; él puede hacer mucho durante este período actual de mil años. ¡Pero hay una cosa que él *no puede hacer* durante este período! No puede *destruir a la iglesia* como una poderosa organización misionera, publicadora del Evangelio a todas las naciones. Satanás ha sido

³¹ Para más detalles, Holman ofrece un resumen muy útil sobre las posiciones del milenio. *Comentario Bíblico Conciso Holman*, Perspectivas Mileniales sobre Apocalipsis, p. 668.

refrenado y su influencia *restringida* respecto a una sola esfera definida de actividad: «para que no engañe más a las naciones» (20:3).



“Quedaría claro para cualquiera que lea con cuidado Apocalipsis 20, que los «mil años» anteceden a la segunda venida de nuestro Señor para el juicio” – W. Hendriksen

7.3. EL GRAN TRONO BLANCO (APOCALIPSIS 20:11-15)

Hemos hablado mucho de los juicios hasta ahora, pero especialmente en relación al planeta, a la tierra y a sus habitantes y su forma de vida en general; pero solo esta última sección se extiende más allá de su segunda venida para presentarnos inmediatamente después de esta el juicio final, que tiene una connotación legal y personal, ya que cada ser humano que ha existido en la historia desde el principio de los tiempos se presenta delante del juez del cielo y de la tierra.

En esta visión hay un legislador y juez. Hay muchas visiones en las Escrituras, muchas de ellas bastantes confusas, pero esta es una muy clara, es la visión del Juicio Final. En este pasaje, Juan, con los ojos del Espíritu, vio claramente un trono, y a un gobernante personal sentado en él, que estaba allí para exigir de sus súbditos la rendición de cuentas.

“No estamos sin gobernante, sin legislador y sin juez. Este mundo no ha sido entregado para que los hombres hagan en él lo que quieran, sin un legislador, sin un vengador, sin uno que otorgue recompensas o imponga castigos. Aquel que en su ceguera, mira; pero como no ve esta visión, entonces dice: "viviré como me dé la gana, pues no hay nadie a quien deba rendir cuentas.”³² – Charles Spurgeon

Jehová reina, es verdad este día, y es verdad en todo momento. Hay un trono sobre el que reina el Rey eterno, inmortal, invisible; el mundo es gobernado por leyes establecidas y mantenidas en vigor por un legislador inteligente. Hay un gobernante moral. Los hombres deben rendir cuentas y se les exigirán cuentas en el último gran día, cuando todos los hombres serán recompensados o castigados.

Hay un legislador que contempla desde lo alto y ubica cada acción del hombre, y que no tolera que una sola palabra o hecho queden sin un registro en Sus libros. Ese gobernante está armado de poder y aquí lo tenemos para celebrar Su audiencia final, y cada agente responsable sobre la faz de la tierra, deberá presentarse en Su tribunal, según se nos dice, *"Para que cada uno reciba según lo que ha hecho mientras estaba en el cuerpo, sea bueno o sea malo"* (2 Co. 5:10).

7.4 LAS CARACTERÍSTICAS DEL QUE ESTÁ SENTADO EN EL TRONO

Ese legislador tiene derecho al trono: Este gobernante moral es Dios mismo, que tiene un indiscutible derecho de reinar y de gobernar. Él creó todo, y, ¿no juzgará Él todo?

Como Creador, Él tenía el derecho a dictar Sus leyes, y, como esas leyes son la verdadera norma de todo lo que es bueno y verdadero, entonces, por eso, Él tenía el derecho eterno de gobernar, además del derecho que le pertenecía como Creador (Sal. 89:11). Los cielos y la tierra manchados y ensuciados por el pecado, se avergonzaron ante su imponente majestad y santidad. No tuvieron más que huir.

³² Spurgeon, Charles, *sermón El Gran Trono Blanco*, 12 de agosto 1886, En el Tabernáculo Metropolitano, Newington, Londres, citado de <http://www.spurgeon.com.mx/sermon710.html> consultado 13 de julio de 2019, 22:41

Ese legislador es totalmente justo: Algunos tronos no tienen derecho de existir, y rebelarse contra ellos no es sino nobleza y patriotismo; pero el que más ama a su pueblo es quien más se deleita en la monarquía del Cielo. Sin duda hay dinastías que son tiranías y gobernantes que son déspotas; pero nadie puede disputar el derecho de Dios a sentarse en el trono, o desear que otra mano sostuviera el cetro. Él es el Juez de todo, que ha de hacer lo que es justo, porque Su propia naturaleza se lo demanda. ¿Quién más, entonces, debería sentarse en el trono, y quién se atrevería a tener el derecho de hacerlo? Él puede retar a todas Sus criaturas, y decirles: "Yo soy Jehová, y ninguno más hay": si Él revela el trueno de Su poder, Sus criaturas deben reconocer en silencio que sólo Él es Dios. Nadie puede atreverse a decir que este trono no está cimentado en justicia (Sal. 45:6).

Ese legislador es todo poderoso: Además, hay algunos tronos en los que sus reyes, por justos que sean, carecen de *poder*, pero este no es el caso del Rey de reyes. Constantemente vemos pequeños príncipes cuyas coronas son tan inapropiadas para sus cabezas, que son incapaces de mantenerlas sobre sus frentes; pero nuestro Dios tiene tanto un poder invencible como una justicia infalible. ¿Quién se le enfrentará en la batalla? Es como que la hojarasca desafíe al fuego o la cera vaya a la guerra en contra de la llama. El poder de Dios se irradia en toda su creación: "*huyeron delante de él*" ¿Quién podrá sostenerse en pie? Cada hoja que se marchita en el bosque, tiembla por orden del Todopoderoso y cuando el potente rayo golpea la tierra, revela Su poder. Cuando Dios se inclina para mirar a los perdidos, el tormento que recorre sus almas se desprende de Su santidad, que no puede soportar sus pecados. La influencia del trono, la puede sentir todos los espíritus creados. En ningún lugar hay un refugio que proteja del Altísimo. "Si subiere a los cielos, allí estás tú; y si en el Seol hiciere mi estrado, he aquí, allí tú estás" (Sal. 139:8).

El legislador es sumamente grande: "Y al que estaba sentado en él." Piensen por un momento, tiene que ser tan grande como el trono es. El trono es demasiado grande para cualquiera excepto para Él. El más idóneo en todo el mundo se sentará en ese trono. Será Dios, pero será también hombre. El apóstol dice: "El día en que Dios juzgará por Jesucristo los secretos de los hombres, conforme a mi evangelio" (Rom. 2:16).

Cristo Jesús, el Hijo de Dios, juzgará, y juzgará como hombre y como Dios; ¡y cuán apropiado es que sea así! Como hombre, Él conoce nuestras debilidades, entiende nuestros corazones, y no podemos objetar esto: que nuestro Juez sea, Él mismo, semejante a nosotros. ¿Quién podría juzgar con un juicio equitativo de mejor manera que Aquel que es "hueso de nuestros huesos y carne de nuestra carne"? Aquel mismo que murió, es el que ahora juzgará a todos sus súbditos que le menospreciaron y le rechazaron. Qué vergüenza más grande, ser juzgados y condenados por el mismo que nos ofreció perdón y absolución.

Ningún pecador podrá ocultarse de Dios, los montes no podrían encubrirle, las rocas tampoco podrían esconderle. Han huido. Al pensar en este trono y en aquel que está sentado en él, cómo debería sacudir este trono con terror nuestras mentes. Cimentado en la justicia, sostenido por el poder y siendo universal en su dominio, miren ustedes y vean el trono que Juan contempló por el Espíritu.

7.5 LAS CARACTERÍSTICAS DEL TRONO

El texto nos dice que era un "*trono blanco*", y quisiera llamar su atención a ese hecho. "Vi un gran trono blanco." ¿Por qué es blanco? ¿Acaso no indica su pureza inmaculada? Creo que no se podrá encontrar otro trono blanco como este.

Es blanco por su pureza: Pero este es un gran trono blanco, un trono de un monarca consagrado, cuyo gobierno no está manchado con sangre ni contaminado con injusticia. Es blanco por su pureza, la pureza de su gobierno y del mismo Rey que se sienta en él. Escuchen atentamente el himno sagrado del coro de querubines que dice: "Santo, santo, santo, Jehová de los ejércitos." Isaías 6:3 Criaturas que son, ellas mismas, perfectamente sin mancha, reverencian y adoran incesantemente la santidad superior del grandioso Rey. Él es demasiado grande para necesitar ser injusto, y es demasiado bueno para ser áspero. Es el más justo de todos los tronos. ¿Quién no debería ser un súbdito dispuesto de Su gobierno incomparable?

Es blanco por las leyes que emite: Además, el trono es puro porque *la ley que el Juez administra es perfecta*. No hay ninguna falla en el libro de estatutos de Dios. Cuando venga el Señor para juzgar a la tierra, no se encontrará ningún decreto que afecte demasiado

duramente a ninguna de Sus criaturas. "Los mandamientos de Jehová son rectos"; son verdad, todos son justos. ¿Quién podría mejorar ese libro de los diez mandamientos en los que se encuentra un resumen de la voluntad divina? ¿Quién podría encontrar algo que le sobre, o señalar algo que le falte? "La ley de Jehová es perfecta, que convierte el alma", (Sal. 19:7) y qué bueno que sea un trono blanco del que emane una ley así (Sal. 19:8).

Tan blanco como un gran espejo: Se ha pensado, también, que tal vez se dice que este trono es un trono blanco para indicar que será eminentemente brillante, sobresaliente. Saben que un objeto blanco puede ser visto desde una distancia muy grande.

Y este gran trono blanco será tan brillante, que todos los millones que estaban muertos pero que se levantarán al sonido de la trompeta final, todos ellos lo verán, y no será posible que un solo ojo se cierre frente a ese espectáculo. Debemos verlo; será una visión tan impactante que ninguno de nosotros podría impedir su presencia ante nosotros; "todo ojo le verá." Con un brillo eneguedor. Quizás ese trono, todo reluciente, reflejará el carácter impío de cada persona que no haya sido perdonada. Cuando mire ese trono blanco, como un gran espejo, su deslumbrante blancura le sobrecogerá y le cubrirá de confusión y de terror al ver descubierta su propia inmundicia en contraste con esa blancura.

Este pensamiento nos lleva directamente a los que se presentan ante Él.

7.6 LOS QUE SE PRESENTAN ANTE EL GRAN TRONO BLANCO

"Y vi a los muertos, grandes y pequeños, de pie ante Dios. Y el mar entregó los muertos que había en él; y la muerte y el Hades entregaron los muertos que había en ello."

Grandes y pequeños, todos Juntos: Los grandes de la tierra estarán allí; no solamente estará allí el pisoteado obrero que trabajó por nada, y a quien le pareció dulce morir, sino que también estará allí su tirano señor que prosperó a costa de sus trabajos sin recompensa; no únicamente estarán las multitudes que marcharon a la batalla a la orden de su comandante, y que cayeron por las balas y las bombas, por los sables y las espadas; sino que estarán allí los emperadores y los reyes que planearon el conflicto; estarán allí cabezas coronadas que entonces no serán mayores que las cabezas sin coronas. ¡Hombres que

fueron semidioses entre sus semejantes se mezclarán con sus esclavos, y serán tan envilecidos como ellos! Aquellos que fueron venerados, los ilustres, los próceres y los gobernantes más reconocidos de la historia, junto a los ignorantes, a los plebeyos y a los desposeídos, los más grandes del mundo, los conquistadores, los que ganaron todo, junto a los don nadie.

Grandes y pequeños, todos al mismo nivel: ¡Cuán imponente es para el corazón la imaginación de todo eso! Podemos ver al grandioso nivelador que los ha puesto ahora a todos en igualdad de condiciones delante de Él. Aquel que mando decir: “todo monte sea bajado y todo valle sea alzado” (Is. 40:4).

La muerte los colocó en una tumba igual, y ahora el juicio los encuentra frente al mismo tribunal, para recibir la sentencia de Uno que no teme a ningún rey, y que no se espanta ante ningún tirano, que no hace acepción de personas, sino que dispensa una justicia imparcial a todos (Ecl. 9:2). La muerte los despojo de sus posesiones, de sus coronas, de sus nombres, para dejarlos a todos iguales delante del gran rey, del gran legislador de toda criatura.

Para ser juzgados por lo que está escrito en los libros: Nuestras almas han de ser juzgadas allí; nuestro futuro estará en juego, no por un tiempo, no por un solo siglo, sino por siempre y para siempre. ¡Sobre esas balanzas penderán el cielo y el infierno; a la derecha será distribuido el triunfo sin fin, y a la izquierda la destrucción y la confusión sin pausa, y el destino de cada hombre y de cada mujer, será declarado desde ese tremendo trono! ¿Puede percibir la grandeza de ello? Por último, a lo largo de toda la eternidad siempre habrá un mirar hacia atrás, al juicio de aquel gran día, donde todo se definió. Ese día será para los santos, "el principio de los días", cuando Él Salvador dirá: "*Venid, benditos de mi Padre*".

Usted pasará la prueba delante de Él; no permita que nadie le engañe con la ilusión de que no será juzgado: las ovejas se presentaron delante del gran Pastor separador, al igual que los cabritos; aquellos que usaron sus talentos fueron llamados a rendir cuentas al igual que el que enterró su moneda, y los propios discípulos fueron advertidos de que sus palabras ociosas serían llevadas a juicio. Pero, no deben temer el juicio público. Ustedes no son

salvados permitiéndoseles que entren de contrabando al cielo, sin ser probados y comprobados, sino que en la justicia de Jesús pasarán la solemne prueba con gozo. Pudiera ser que no suceda que los justos sean juzgados juntos con los impíos, pero es muy claro que serán juzgados, y que la sangre y la justicia de Jesús son provistos por esta misma razón, para que encuentren misericordia en *aquel* día (Mt. 25:32).

¿Qué será de los pecadores? Sucederá totalmente lo contrario, pues será su ruina. No se requerirá de testigos para declararlos culpables, pues lo pisotearon, en la fuente de cuya sangre no quisieron lavarse, el despreciado y desechado entre los hombres es quien dictará la justa sentencia, y ¡qué dirá sino esto!: "*Y también a aquellos mis enemigos que no querían que yo reinase sobre ellos, traedlos acá, y decapitadlos delante de mí*" (Lc. 19:27).

Por favor piense que un día también estará allí, de pie ante Él. Y la simple pretensión no será aprobada allí. ¿Qué hay con sus oraciones privadas? ¿Se queda su Biblia sin ser leída en privado? ¿Tienes un corazón endurecido para con las cosas de Dios? ¿Tienes muy poco amor por Cristo? ¿Haces una profesión vacía y nada más? ¡Por favor, piensa en ese gran trono blanco, ese gran trono blanco!

- ***Rehuyamos la hipocresía:*** Cada uno de ustedes, en memoria de este gran trono blanco rehúyan la hipocresía. ¿Eres tentado a fingir la fe sólo para agradar a tus padres y a tus amigos, aunque no seas un creyente?
Oh Señor, ¿qué hay de aquella noche de pecado? "No", -dices tú- "no la tomes en cuenta; no la traigas a mi memoria." Sin embargo, será traída a tu recuerdo, y ese acto de pecado será publicado ante toda aquella multitud.
- ***Que hay de los pecados secretos:*** ¿Qué piensan de todo esto, si hay aquí algún pecador secreto? ¿Qué piensan ustedes, que son amantes del desenfreno y de la promiscuidad? Tú que has comenzado a recrearte con el pecado, y crees que nadie te ha visto, pero el supremamente Poderoso ha visto tus actos y ha oído tus palabras; no hay ninguna cortina entre Él y tu pecado. Él te ve claramente, y ¿qué harás con estos pecados tuyos que usted cree que han sido ocultados? "Eso sucedió hace muchos años", -se dice-. Pero aunque han estado enterrados todos estos años para usted, están vivos para Él, pues todo

es presente para el Dios que todo lo ve; y tus actos olvidados estarán presentes para ti también ese día.

No hagan nada que no harían si pensaran que Dios les ve, pues en efecto les ve. Esa privada concupiscencia suya que todo mundo desconoce; ¿Cómo te atreverías a hacerla si recordaras que Dios la conoce?

- ***Vivamos para prepararnos para ese día:*** Ese día está más cerca cada día. Pronto estaremos ante el gran trono blanco; pronto estaremos ante el tribunal de Dios. Debemos entonces prepararnos para ello. No vivamos descuidadamente, no vivamos tanto en este presente, que no es sino neblina, vana y pasajera, sino que hemos de vivir en el futuro real y eterno. Consideremos por tanto las realidades eternas como esta que vio Juan en su visión. Si puede aferrarse a la cruz, y quedarse allí bajo el manto carmesí de la expiación, el propio Dios no puede herirles, y el último día tremendo nacerá sobre ustedes con esplendor y deleite, y no con tenebrosidad y terror. Cuando diga: “*Venid benditos de mi Padre heredad el reino preparado para ustedes*” (Rom. 8:1).

7.7 LAS BODAS DEL CORDERO (19:1-6)

Los 4 aleluyas. Ocurren después de la caída del sistema mundial bajo la bestia (19:1). Al final de la gran tribulación y antes de que sea establecido el reino divino.

Preámbulo de los cuatro aleluyas: La palabra hebrea *¡Aleluya!* común en el Antiguo Testamento aparece solo 4 veces en el Nuevo Testamento y precisamente es en este capítulo 19:1,3,4,6). Significa: “*alabado sea el Señor*”

- ***Primer Aleluya (19:1):*** Por la consumación de la salvación de Su pueblo. Ha librado a Su pueblo de sus enemigos.
- ***Segundo Aleluya (19:3):*** Por la consumación de Su juicio sobre el sistema mundial (la gran Babilonia) y Su pueblo ha sido vengado.
- ***Tercer Aleluya (19:4):*** Porque la adoración global ha sido restaurada y le pertenece al único y soberano Dios.
- ***Cuarto Aleluya (19:6):*** Porque el reino de justicia ha venido y el siglo venidero ha llegado. Es la era de paz y justicia.

La Cena de las bodas del Cordero (19:7-10): Las bodas hebreas consistían de tres fases:

- **El desposorio:** El compromiso previó, para la preparación:
 - ✓ Se ha preparado. No cualquiera puede asistir a la ceremonia. (Mt. 22:11; Ef. 5:26)
 - ✓ Se le ha concedido. La preparación es una concesión de gracia que recibe para estar lista. Es una obra de la Gracia soberana de Cristo, quien ha obrado lo suficiente para este fin. Las acciones justas, se refiere a la manifestación exterior de la virtud interior (el vestido blanco).
- **La presentación:** Festividades que por lo general duraban varios días antes de contraer nupcias. Estas festividades podían incluir todo tipo de celebraciones, actividades y juegos.
- **La ceremonia.** En donde se realizaban los votos. Esta cena significaría la celebración por los votos realizados. *“bienaventurados los que son llamados...”* Apocalipsis 19:9 (Mateo 14:25) Sellaremos los votos del nuevo pacto, en esa gran cena de la cual Cristo nos habló. No será con unos anillos sino con pan y vino.

El establecimiento del Reino (19:11-21): *“Yo, pues, os asigno un reino, como mi Padre me lo asignó a mí, para que comáis y bebáis a mi mesa en mi reino, y os sentéis en tronos juzgando a las doce tribus de Israel” (Lucas 22:29,30).*

- **El Cielo abierto (19:11):** Una vista clara de su regreso glorioso *“todo ojo le verá”* (Apocalipsis 1:7) La consumación de su revelación:
 - ✓ Fiel y Verdadero
 - ✓ Un nombre escrito singular
 - ✓ El verbo de Dios
 - ✓ El Rey de reyes y Señor de Señores
- **La consumación de su victoria sobre el mal.** *“Salió para vencer”* (Apocalipsis 6:2).
- **La gran cena de Dios (19:17):** Es convocada por el ángel en contraste con la convocatoria de los reyes de la tierra hecha por los demonios (Apocalipsis 16:13).
- **La bestia fue apresada (19:20,21):** *“Y entonces se manifestará aquel inicuo, a quien el Señor matará con el espíritu de su boca, y destruirá con el resplandor de su venida; 9 inicuo cuyo advenimiento es por obra de Satanás, con gran poder y señales y prodigios mentirosos” (2 Tesalonicenses 2:8).*

7.8 RESUMEN DE LA LECCIÓN

Estudiamos en detalle el tema del milenio y argumentamos porque la posición Amilenial es la más adecuada como interpretación de éste pasaje. Sólo así se establece una clara relación con el simbolismo y sentido de la numerología a través de todo el libro.

Además, vimos los aspectos que describen el juicio del gran trono blanco, en el cual todos serán juzgados, justos e injustos; para ser recompensados o castigados según lo que hicieron mientras estuvieron en la tierra. Lo inmundo será juzgado y los no elegidos serán condenados.

Mientras tanto los elegidos reinarán con Cristo y gozarán de las bodas del Cordero. Aquella será la consumación del reino y la eternidad futura de gozo en Cristo Jesús.

7.9 PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. ¿Qué eventos son importantes en el tema del milenio?
2. Mencione las principales perspectivas relacionadas al tema del milenio?
3. ¿En qué consiste la posición Premilenial y qué relación guarda el dispensacionalismo con ella?
4. ¿Por qué es razonable la interpretación Amilenial en el concierto de toda la Biblia y el estilo del libro Apocalipsis?
5. ¿Cuál es la relación de la atadura de Satanás con el evangelio y las limitantes en su significado?
6. ¿Cuáles son las características del que está sentado en el trono en el juicio del trono blanco?
7. ¿Cuáles son las características del trono blanco?
8. ¿Se encontrará la iglesia en el juicio del gran Trono Blanco? ¿Qué lugar tendrá?
9. ¿Cuáles eran las tres fases de las bodas hebreas según Apocalipsis 19:7-10?
10. Desde su punto de vista, ¿Cómo se relaciona el acontecimiento del gran trono blanco con las bodas del cordero?

LECCIÓN 8: ESTUDIO BIBLICO EXEGÉTICO DE NUEVOS CIELOS Y NUEVA TIERRA

¿Se imagina cómo hubiese sido la creación sin la caída? Siendo el desarrollo de la ciencia y la inteligencia, la educación y tecnología, tan grandes, aún manchadas por el pecado, aun mostrando la naturaleza caída, vemos cuántas cosas buenas han venido y disfrutamos.

¿Cómo hubiese sido la humanidad sin la muerte, sin el pecado, sin el dolor, sin la violencia? Sin duda se hubiese alcanzado niveles mayores de avance en todas las áreas, pero, para la gloria de Dios solamente.

El objetivo de la siguiente lección es dar una mirada a lo que nos dice el Apocalipsis que serán los cielos y tierra nuevas donde habrá justicia, no existirá más el pecado y el hombre será plenamente aquello para lo cual Dios lo creó.

8.1. EL HOGAR ETERNO (APOCALIPSIS 21:1-5)

Hablamos de la casa nueva en la que vivirán todos los creyentes por los siglos de los siglos. (Apoc. 19:8; Is. 61:10), nuestro futuro hogar. Todos los hijos de Dios, el Padre celestial vivirán en Su casa, aquella de la que Jesús habló a sus discípulos (Jn. 14:2).

¿Qué es lo que Juan ve? El hogar de los santos, el lugar donde ellos van a reposar de sus obras, en donde van a gozar de comunión perfecta y a disfrutar de deleites diversos. El estado eterno, en el que permanecerán para siempre. Ese hogar es el cielo, pero no cualquier cielo, sino uno nuevo; y este cielo nuevo está integrado con la tierra, pero no cualquier tierra, sino una nueva. El hogar de los santos es el cielo nuevo y la tierra nueva, pero no son lugares separados sino que es un solo lugar.

8.2. LAS PRIMERAS COSAS PASARON 21:1,4c

Lo primero e importante que se debe considerar de ese lugar nuevo, es sobre las primeras cosas. Estas son las cosas actuales. Piense sobre las cosas actuales. Seguro que hay muchas que a usted le desagradan, pero seguro también que hay muchas otras que le agradan.

Las cosas actuales son el cielo y la tierra actual: Todo cuanto vemos ahora, el mundo en el cual vivimos hoy. Todo cuanto podemos poseer actualmente. Todo lo que nuestros corazones desean. Todo lo que el ojo no se cansa de ver. Durante el juicio del trono blanco, estos cielos y tierra huyeron delante del que estaba sentado en el trono (20:11). Ya no hay lugar más para ellos. Es lo primero que observa Juan en la visión (21:1). En el mundo que se avecina ya no puede encontrarse lugar para el mundo actual, ya no puede existir así.

¿Qué significa que huyeron (20:11) y que pasaron (21:1)? ¿Aniquilación, extinción? ¿O será transformado el universo original en el nuevo? Creo esto segundo porque redención significa restauración, y Pablo dice que la creación misma gime y aguarda la adopción, la redención del cuerpo. No solo el cuerpo humano, pero la cubierta actual tanto del cielo como de la tierra será cambiada y renovada (Rom.8:21-23). La redención incluye no solamente al ser humano, sino también al mundo en el cual vive.

“En su actividad redentora, Dios no destruye las obras de sus manos, sino que las limpia de pecado y las perfecciona, para que finalmente puedan alcanzar la meta para la que las creó. Aplicado al problema que tenemos ahora, este principio significa que la nueva tierra que esperamos no va a ser completamente diferente de la presente, sino que habrá una renovación y glorificación de la tierra en la que vivimos ahora.”³³ – Anthony Hockema

¿Puede tener algún significado ahora para nosotros? ¿Tiene alguna importancia? Claro que sí, pues tiene mucho significado y mucha importancia. Porque estamos hablando del destino eterno. Donde viviremos por los siglos de los siglos...

Las cosas actuales incluye personas y cosas (Sal.24:1)

- **¿Qué paso con las personas?** las personas que no fueron encontradas en el libro de la vida no pueden existir en este nuevo mundo, en este nuevo lugar. En este mundo nuevo solamente pueden vivir personas nuevas. No se puede poner remiendo viejo en paño nuevo, como no se puede poner vino nuevo en odres viejos (Mt. 9:17). Todas ellas sufrieron la segunda muerte y fueron lanzadas al lago de fuego. No hay lugar para ellas en este paraíso divino: El nuevo cielo y la nueva tierra.

³³ Alcorn, Randy. *El Cielo*, cap. 14.

Todos aquellos que no quieren cambiar, que quieren seguir viviendo de la misma manera, no pueden entrar en el nuevo cielo y tierra nueva (21:8; 22:14) porque en el reino de Dios no puede entrar cosa inmunda (21:27). A menos que una persona se limpie completamente no hay lugar para ella en este mundo nuevo. Solo la sangre de Cristo puede limpiarnos completamente (Is. 1:18).

Para entrar es necesario nacer de nuevo, es decir ser una nueva persona. Eso fue lo que dijo Jesús: a menos que alguien nazca de nuevo no puede entrar en el reino de Dios (Jn. 3:7). No te maravilles de que te dije: Os es necesario nacer de nuevo.

Ejemplo de los Corintios: “Hermanos” que actuaban como inconversos, sin temor de Dios. Pablo les dice que no entrarán si siguen de esa manera. Eran personas que estaban en la Iglesia, pero su conducta no reflejaba que habían sido limpiados (1 Cor. 6:8-11).

- **¿Qué pasó con las primeras cosas?** Fueron quemadas y desechas, porque las primeras cosas pasaron (21:4c; 2 Pedro 3:10-13)

Pasaron con grande estruendo: Quizá alude al traquido agudo y ensordecedor de objetos que son consumidos por las llamas. Dios incinerará el universo, quizás en una reacción atómica en cadena que desintegrará toda la materia como la conocemos en la actualidad. Todo será consumido.

Todos los elementos ardiendo: Significa literalmente los elementos básicos de todas las cosas, es decir, de la materia. Puede significar todos los componentes del átomo. (Un conocimiento que no existía en los días de Pedro). Toda moneda, como el papel moneda será consumida. Todos los metales se fundirán. Los vehículos, las casas. Toda posesión, todo registro de propiedad. Nadie tendrá título de propiedad de alguna cosa en el nuevo mundo. Ni podrá reclamar absolutamente nada. Todo es hecho nuevo, absolutamente nuevo (1 Cor. 3:13; Zac. 3:8; 2 Pdo. 3:7).

8.3 EL CUERPO NUEVO (APOCALIPSIS 21:4-7)

Antes de ver detalles o considerar como será ese cielo nuevo y esa tierra nueva, debemos meditar primero en los que vivirán allí y en qué forma lo harán, como será el cuerpo nuevo que tendrán, que les permitirá vivir y disfrutar allí del gozo perpetuo que tendrán como se les había prometido. Un gozo sin fin (Is. 51:11).

Cuando somos salvos (posesión adquirida) recibimos unas arras, que serán cobradas cuando el Señor regrese en gloria para establecer Su reino eterno. Allí en la resurrección de los muertos seremos completamente adoptados y redimidos, ya que se nos dará un cuerpo, con el cual podremos reflejar cabalmente nuestra identidad como príncipes, como hijos de Dios (Ef. 1:13; Rom. 8:23; Is. 60:21; 1 Cor. 6:9).

Hablamos de la primera resurrección como pre-requisito para ser parte de la resurrección final de los santos, y tener parte en el reino de Dios, en el cual la corrupción no puede entrar (15:50). Quiere decir entonces, que estos que entran en este nuevo mundo no tienen relación con la corrupción, pues han sido transformados en nuevos seres, nuevas criaturas, sin relación al pecado y a la corrupción en la primera resurrección. Ahora hablemos de los cuerpos que estos tendrán y con los cuales vivirán en el reino eterno de Cristo.

¿Cuál es la naturaleza de la resurrección? Cuando hablamos de la doctrina de la resurrección, estamos afirmando la resurrección literal del cuerpo. La resurrección no es solo espiritual, sino que la Biblia afirma la resurrección literal del cuerpo y no solamente la continuidad del espíritu. Tal como resucitó Jesús, así también resucitaremos nosotros. Así como hemos traído la imagen del terrenal, traeremos también la imagen del celestial.

En 1 Corintios 15, el debate no es sobre una resurrección espiritual, sino que la discusión es sobre nuestro cuerpo físico y el cuerpo de la resurrección. (15:49) Habían personas en Corinto, influenciadas por el nosticismo, que afirmaban que no había resurrección física del cuerpo, pero si esto es así vana es la fe dice Pablo (15:17).

La enseñanza del budismo y del hinduismo, es que la salvación consiste en escapar del cuerpo, deshacerse de la carne, y cuando esto ocurre dejamos atrás el pecado. Esto es lo

contrario a la fe cristiana que enseña no la evasión del cuerpo, sino la redención del cuerpo. Algunos han dicho que si la gente en aquel tiempo hubiese sabido de las bombas y que los cuerpos podían saltar en pedazos, no habrían creído en esta doctrina. Claro que este es un argumento tonto, porque de todos modos que no los cuerpos se desintegran comidos por los gusanos. Y que de aquellos que son incinerados dirán otros. Es igual, la gente siempre ha sabido de la descomposición y de la putrefacción del cuerpo después de la muerte (Rom. 8:11).

Entonces, **¿Cuál es la naturaleza de este cuerpo resucitado del que estamos hablando?**, alguno dirá: ¿Cómo resucitarán los muertos? ¿Con qué cuerpo vendrán? (1 Cor. 15:35-50). Creo que con seguridad podemos afirmar algunas cosas. Vamos a reducir todo a dos afirmaciones:

- **El cuerpo de la resurrección se relaciona con el actual.**

Ese cuerpo preservará nuestra identidad: Ese cuerpo será reconocible como nuestro cuerpo, como el Señor mismo lo dijo (Lc. 24:39-43) Lo más probable es que ese cuerpo tendrá más o menos las mismas dimensiones, pero sin defectos. Tendrá el peso correcto y los músculos adecuadamente desarrollados, etc. Ya no se va a enfermar, no sentirá dolores, ni va a envejecer, pues es un cuerpo eterno.

¿Tenéis aquí algo de comer? (Lc. 24:39-43) *Era el mismo cuerpo*, aún tenía las marcas de los clavos, tanto en las manos como en los pies. Así como también la perforación en el costado. (Jn. 20:25-27).

Por eso Pablo les dice a los hermanos Tesalonicenses que no quería que fueran como los que no tienen esperanza (1 Tesalonicenses 4:13-17).

Ese cuerpo tiene una relación orgánica con el actual. Hay una relación entre el cuerpo que es enterrado y el que resucitará. Esto es lo que Pablo enseña en el capítulo 15 de la primera carta a los Corintios. Su argumento es sobre cómo se deposita una semilla en la tierra. Algunos han tratado de ridiculizar la doctrina de la resurrección preguntando si

debemos creer que las partículas vendrán de todo lugar. ¿Y los que fueron incinerados y lanzadas sus cenizas al viento, y si se los comieron los animales?

Sabemos que nuestro cuerpo cambia constantemente. Que nuestro cuerpo de hace 20 años era quizás muy distinto, sin embargo es el mismo cuerpo. Si pensamos en el cuerpo de un bebé, no seríamos capaces de reconocerlo en 20 años, pero sabemos que es el mismo cuerpo y que sus partículas han cambiado y están dispuestas de una forma muy distinta.

Todos nuestros cuerpos están constituidos de los mismos elementos “carne y sangre” sin embargo cada cuerpo es distinto. Por la posición de los ojos, las cejas, el tamaño de los brazos, etc. etc. El cuerpo no es estático sino dinámico, porque está cambiando constantemente; esto es lo que afirma la doctrina de la resurrección. Por ejemplo, si pensamos en la semilla mejorada: La idea de esto es tener una mejor cosecha. Y algo similar es de lo que Pablo está hablando.

¿Por qué guardar nuestros cuerpos del pecado? Lo que hacemos ahora en el cuerpo tendrá repercusiones en la eternidad (2 Cor. 5:10; Mt. 16:27). Creemos que los galardones están relacionados con el cuerpo, por lo que no podemos ser descuidados en cuando a lo que hacemos en el cuerpo. Debemos ser santos no solo en espíritu, pero también en cuerpo (1 Cor. 6:20).

- **El cuerpo de la resurrección cambia en su constitución.**

Ese nuevo cuerpo será carne y hueso: Después de la resurrección el Señor llama la atención a que está en carne y hueso (Lc. 24:39). Sabemos entonces que el cuerpo no será carne y sangre, sino carne y hueso. Ya que la carne y la sangre no pueden heredar el reino de Dios (1 Cor.15:50).

Ese cuerpo será incorruptible (1 Cor.15:42): El cuerpo resucitado será incorruptible. Cuando hayamos recibido este cuerpo de la resurrección, ya no estaremos sujetos a la enfermedad, ni a la edad, es decir que ya no envejeceremos. No estaremos sujetos a la

muerte. Ese cuerpo no decaerá nunca. Este cuerpo no es corruptible, ese cuerpo es incorruptible. *¡Qué gloriosa perspectiva!*

Ese cuerpo será glorioso (1 Cor. 15:43a): No hay nada en nuestro cuerpo que sea muy glorioso y de los cual deberíamos enorgullecernos demasiado. Físicamente somos criaturas pobres, es el resultado del pecado. El cuerpo siempre nos fallará. Le falla al atleta, le falla al estudiante, le falla al esposo y a la esposa, al padre y a la madre. Pero cuando resucitemos seremos semejantes a Él en su gloria (Fil. 3:20-21).

Ese cuerpo será poderoso (1 Cor. 15:43b): “Se siembra en debilidad, resucitará en poder” El mayor estorbo para todo lo que hacemos es nuestra debilidad. Necesitamos dormir, descansar. Nuestro cuerpo nos recuerda quienes somos. No somos muchos poderosos. Si no fuera por este cuerpo pudiera predicar 10 veces al día sin problema. ¿Qué pudiera hacer usted? Pero lo que se siembra en debilidad...

Probablemente podamos volar como puede sugerir Isaías 60:8 (una visión de la nueva Jerusalén) *¿Quiénes son éstos que vuelan como nubes, y como palomas a sus ventanas?*

Ese cuerpo será espiritual (1 Cor. 15:44): “Se siembra cuerpo animal, resucitará cuerpo espiritual. Hay cuerpo animal, y hay cuerpo espiritual.”

Espiritual no significa que no haya cuerpo en absoluto. Será un cuerpo espiritual, esto es muy importante porque nuestra naturaleza física es animal y corresponde a la vida en este mundo. Pero en ese cielo nuevo y tierra nueva la esfera ya no es animal sino espiritual. Una diferencia entre lo animal y lo espiritual es como lo definió el Señor a los saduceos: “en la resurrección ni se casarán ni se darán en casamiento, sino serán como los ángeles de Dios en el cielo” (Mt. 22:29, 30) En el cielo nuevo y en la tierra nueva no habrá vida sexual. En el cielo no habrá procreación, no tendremos hijos allí.

Ese cuerpo será celestial (1 Cor. 15:40): Quizás esta es una buena conclusión para afirmar la totalidad de lo distinto que seremos en la eternidad, nuestro cuerpo será

perfecto, celestiales. Seremos nosotros mismos, pero con una imagen totalmente transformada y redimida.

Ya no habrá vestigios de la imagen del primer Adán y toda la implicación terrible que esto significa por el pecado. Nuestra identidad ahora es totalmente con el postrer Adán, Cristo el Señor. Seremos semejantes a El (1 Jn. 3:2; 1 Cor. 15:48-49).

Si creemos sus promesas, entonces:

- ✓ Nuestro temor a Dios debe reflejarse en la manera que cuidamos nuestro cuerpo (Mt. 10:28).
- ✓ La inmoralidad sexual tendrá repercusiones serias y terribles en la eternidad. Debemos guardarnos puros tanto en espíritu como en el cuerpo (1 Cor. 6:18-20).
- ✓ Nuestro servicio al propósito de Dios debe ser algo prioritario en la vida cristiana (1 Cor. 15:58).

8.4 LA SEGUNDA MUERTE (APOCALIPSIS 21:8; SALMO 37:22)

Hay diferentes formas en que son reconocidos aquellos que no entran a la nueva tierra y a estos cielos nuevos. Aquellos que van al lago de fuego y azufre. Estos son descritos en Apocalipsis 21:8: *“Pero los cobardes e incrédulos, los abominables y homicidas, los fornicarios y hechiceros, los idólatras y todos los mentirosos tendrán su parte en el lago que arde con fuego y azufre, que es la muerte segunda.”*

Estos son:

- Los condenados
- Los que ponga a su izquierda
- Los cabritos
- Los incrédulos
- Los impíos
- Los que no estaban inscritos en el libro de la vida
- El lago que arde con fuego y azufre

El cuerpo en el infierno (1 Cor. 15:38,39)

Resistirá la quemadura permanente del fuego y la mordedura continua del gusano. Tendrá capacidad para llorar permanentemente y para crujir los dientes sin que estos se desgasten y se terminen (Mr. 9:43-47).

Así como a nosotros los creyentes, el nuevo cuerpo que poseeremos en la eternidad nos permitirá gozar de los deleites sin fin que encontraremos en nuestro hogar eterno; también los incrédulos recibirán un cuerpo que les permitirá sufrir el castigo eterno que Dios ha preparado para los que le desobedecen y le rechazaron.

Los rasgos actuales (medidas, color, tipo, etc.) de nuestro cuerpo no importan mucho, ya que es mejor perder un brazo, un ojo u otro miembro del cuerpo, si eso va a contribuir a nuestra entrada en el reino de Dios (Mr. 9:45).

8.5 EL NUEVO MUNDO

- **La Nueva Jerusalén (21:2a):** Como todas las cosas son nuevas, la ciudad es nueva también. Es totalmente distinta a la ciudad actual, como nos lo aclara Pablo en la carta a los Gálatas. (4:25) Juan describe la opulencia y la belleza de la ciudad. Construida solamente con materiales preciosos. Muchos hombres poderosos han tenido el sueño de construir una ciudad de ensueño. Aquí se cumple. Es descrita con un río cristalino que sale del trono del cordero y corre en la calle central. De allí brota la luz y la vida de la ciudad; y sin duda de todo el reino.

Es la ciudad celestial (la ciudad de Dios): Los cielos también habían sido contaminados por el pecado, pero esta ciudad viene del cielo de Dios, indicando su origen puro y divino, además de su existencia previa. *Un lugar lleno de magnificencia visible.* Toda ella es preciosa (Apoc. 21:11,18).

Es la ciudad del Dios vivo (Heb. 12:22): Los vencedores son inscritos en esta ciudad de ensueño (Apoc. 3:12) *El Ejemplo de Abraham:* Esta es la ciudad que en realidad buscaba Abraham, por la que dejó todo y vivió como peregrino y forastero en la tierra actual. El anhelaba cosas mejores (Heb. 11:9,10).

La capital del reino eterno (Del cielo nuevo y de la tierra nueva): Allí estará el trono del cordero: Es el centro del nuevo cielo y de la nueva tierra. Desde donde Cristo reinará por siempre. Todas las naciones vendrán a adorar y dependerán de ella (Is. 60:3; Apoc. 21:24; Apoc. 22:2).

Es el gozo de toda la tierra: Porque de ella provendrá todo bienestar. Como fue anunciado por los santos profetas, la ciudad de Dios será la mayor bendición para toda la tierra (Sal. 48:1; Apoc. 22:2).

La esposa del cordero (v. 2b): Sus habitantes son aquellos que fueron encontrados en el libro de la vida. Recuerden que todos estaban antes en el juicio del trono blanco. Los incrédulos fueron a su propio lugar, al que ellos se ganaron. Los otros están aquí en la ciudad y son la esposa del cordero, es decir, la iglesia de Cristo. Por eso vienen de arriba (Mt. 22:2; Ef. 5:25; Apoc. 19:7).

Es el Tabernáculo de Dios con los hombres (21:3): Tabernáculo quiere decir, lugar o morada. En el reino eterno, habitará Dios con nosotros para siempre. Su nombre “Emanuel” se cumplirá plenamente. La navidad será eterna, Su presencia no tendrá límites (Mt. 1:23). La palabra del profeta se cumplirá plenamente: “*Porque la tierra será llena del conocimiento de la gloria de Jehová, como las aguas cubren el mar*” (Hab. 2:14).

En ella no hay templo, porque el Señor es el templo: El templo no se ubica en un lugar de la ciudad, sino que la ciudad misma es el templo de Dios. Dios está en todo lugar ahora, no se localiza en un punto específico, sino que habita con ellos. Esto significa en todo tiempo y en todo lugar. Pueden vivir vidas plenas y realizadas en El (Apoc. 21:22). El tabernáculo era el templo, aquí todo es el templo... la presencia de Dios es manifiesta en todo lugar y en todo momento.

El cielo y la tierra juntos como un todo: Dios habitará con el hombre y el hombre habitará con Dios; y caminarán juntos, definitivamente y para siempre. Se cumplirá

plenamente la exhortación que se nos hace (2 Cor. 6:16-18). Debemos hacer eco de lo que dice Apocalipsis 22:14-15.

- **Solo los que lavan sus ropas pueden tener acceso...** Debemos ver a Cristo y si está sucio, lávese hoy en Él. Este manantial de agua pura está abierto, la sangre del Cordero que limpia todo pecado está disponible. Podemos acercarnos sin temor, ya que si acudimos a Él, no nos echará fuera.
- **La verdadera santidad trae perfección, y bienestar total.** Todo es santidad perfecta y como resultado:
 - Tenemos que no hay más muerte, ahora hay vida (22:1-5).
 - En consecuencia, no hay más llanto, no hay más clamor, ni hay más dolor.
 - La maldición del pecado se acabó (Génesis 3).
 - Las tinieblas no se hayan allí, todo es luz, alegría y gozo perpetuo. La Vida reina. No hay muerte (Apoc. 22:1-5; Is. 61:1-6; Apoc. 20:6).Que vivamos siempre a la luz de esta realidad, en desamor de este mundo pasajero y condenado que será destruido. Que vivamos como hijos de luz e hijos del día, como aquellos que habrán de verle y estar con él para siempre (1 Tes. 4:17,18).
- **La paz del reino divino (21:5):** Este mundo se caracteriza por la violencia; pero, ese reino por la paz sin límites. En consecuencia ya no hay lágrimas ni dolor (Isaías 9:6).

No hay más muerte, ahora hay vida, en consecuencia, no hay más llanto, no hay más clamor, ni hay más dolor. La maldición del pecado se acabó (Génesis 3). Las tinieblas no se hayan allí, todo es luz, alegría y gozo. Isaías 65:17-19: *“Porque he aquí que yo crearé nuevos cielos y nueva tierra; y de lo primero no habrá memoria, ni más vendrá al pensamiento. Mas os gozaréis y os alegraréis para siempre en las cosas que yo he creado; porque he aquí que yo traigo a Jerusalén alegría, y a su pueblo gozo. Y me alegraré con Jerusalén, y me gozaré con mi pueblo; y nunca más se oirán en ella voz de lloro, ni voz de clamor.”*

Encontraremos el paraíso perdido, el que siempre hemos soñado. Nosotros nunca hemos visto a los hombres y a las mujeres como fueron hechos para ser. Lo que hemos conocido son pleitos, griterías y divisiones (Ef. 4:30).

Nunca hemos visto los animales como eran antes de la caída. Sin ferocidad como los describe Isaías 11:6-9:

“Morará el lobo con el cordero, y el leopardo con el cabrito se acostará; el becerro y el león y la bestia doméstica andarán juntos, y un niño los pastoreará. La vaca y la osa pacerán, sus crías se echarán juntas; y el león como el buey comerá paja. Y el niño de pecho jugará sobre la cueva del áspid, y el recién destetado extenderá su mano sobre la caverna de la víbora. No harán mal ni dañarán en todo mi santo monte; porque la tierra será llena del conocimiento de Jehová, como las aguas cubren el mar.”

Solo vemos remanentes dañados de lo que una vez fue. De igual forma, nunca hemos visto la naturaleza liberada, solo la hemos visto maldita y en decadencia.

- ***El propósito eterno:*** “El propósito de Dios para la humanidad en la tierra, de una cultura que se expanda y se enriquezca, nunca ha sido revocado o abandonado. Solo ha sido interrumpido y tergiversado por la caída. Satanás ni el pecado pueden frustrar los propósitos de Dios. La obra redentora de Cristo finalmente restaurará, intensificará y expandirá el plan original de Dios” – *Randy Alcorn*

“...y nos has hecho para nuestro Dios reyes y sacerdotes, y reinaremos sobre la tierra.” (Ap. 5:9-10)

8.6 EL REINO SEMPITERNO

- ***Un territorio:*** Un cielo y una tierra nueva. Somos peregrinos en la tierra actual; pero seremos colonizadores pioneros en la tierra nueva. La recibiremos por heredad eterna (Proverbios 2:21; Salmo 37:9; Isaías 57:13, Mateo 5:5). Sin duda, después de la resurrección corporal, recibiremos nuestra herencia física. El nuevo hombre tiene la capacidad para sojuzgar los cielos nuevos y la tierra nueva; pues es puesto no solo sobre toda la creación sino aún sobre los ángeles. El universo completo, con sus nuevos cielos para ser explorados y conquistados. Nuestros cuerpos resucitados probablemente nos

permitan soportar las atmosferas de otros planetas o su inteligencia crear la tecnología para viajar por el universo (Heb. 2:5).

- **Una sola nación:** Como fue el plan y deseo de Dios, según su promesa a Abraham el padre de la fe (Gn. 12:1-3). Bajo un solo gobernante, con una multitud de habitantes multicultural, pues son de toda tribu, lenguas y pueblos (Apoc. 11:15). No dice que Cristo destruirá el reino de este mundo, ni siquiera dice que va a reemplazar el reino de este mundo. Sino que afirma que él tomará para sí por derecho el reino de este mundo.
- **Una capital:** ¡Jerusalén de arriba, la ciudad del gran Rey! Seguramente habrá muchas ciudades en la nueva tierra, pero ninguna como la nueva Jerusalén. Su esplendor y riqueza. Es incalculable e invaluable, reúne una gran cantidad de tesoros y piedras preciosas. Su tamaño es un cubo con medidas espectaculares. No necesita de la luz del sol ni de la luna porque allí no habrá noche. Su río cristalino que fluye del trono, pues la ciudad es la fuente y el centro de toda vida en el nuevo mundo (Sal. 46:4). El árbol de la vida. Será colocado en la nueva tierra, en la capital del reino (Ap. 2:7). Será la fuente de la vitalidad para todos los que viven allí. Nuestro bienestar no está garantizado de una vez por todas, sino que será sostenido para siempre y renovado a medida que dependamos de él y nos apropiemos de su provisión de gracia.
- **Una cultura:** Como fue Su deseo original: Una cultura enfocada en la gloria de Dios (Hab. 2:14). La tierra iba a ser llena del conocimiento de la Gloria de Dios, entonces cada persona tendrá una cosmovisión bíblica/cristiana, y eso les permitirá explorar la creación de una manera ilimitada. (Si luego de la reforma que trajo el periodo de la iluminación hasta hoy, el hombre ha descubierto y avanzado en su exploración de la tierra y aún del espacio; cuanto más con lo podrá hacer el hombre plenamente redimido) (Apoc. 21:24).

“Nada que tenga valor fundamental de la larga historia de las naciones será omitido de la comunidad celestial. Todo lo que auténticamente refleje la verdad de Dios, todo lo que sea de valor permanente dentro de las historias nacionales y de la

herencia cultural de los pueblos del mundo, encontrará su lugar en la nueva Jerusalén.”³⁴ – Bruce Milne

Creceremos en conocimiento a través de esos siglos por siempre. No somos, ni seremos omniscientes. Ese atributo le pertenece solo a Dios. Falta de conocimiento no es imperfección, sino es parte de la naturaleza finita de la criatura, sea ángel o humano (Jn. 17:3). Por lo que la revelación de Dios continuará a través de toda la eternidad. Su conocimiento es inagotable. Ambos libros de la revelación, tanto la especial como la general estarán disponibles, sin la limitación y la dificultad que el pecado nos presenta en la actualidad (Rom. 11:33). Todas las áreas del conocimiento serán exploradas y expandidas a través de la eternidad. Por ejemplo, la historia de redención (Ef. 2:7).

- ***Un reino indestructible:*** “*Reinarán por los siglos de los siglos*” (Apoc. 22:5) Es la visión de Daniel (2:35; 44). Reinaremos aun sobre la creación angelical (1 Cor. 6:2). La forma del verbo en esta pregunta implica que no los juzgaremos simplemente una vez, sino que los gobernaremos continuamente (Lc. 19:17). Los reinos de la tierra serán transferidos a los santos (Dn. 7:27), los humildes en este mundo recibirán el reino (Sal. 113:7; Mt. 5:10; Lc. 1:52).

8.7 RESUMEN DE LA LECCIÓN

En la última lección encontramos una descripción del Hogar Eterno, donde lo antiguo (mundo actual) no tiene cabida y la presencia de Dios estará presente por siempre, y no existirá más el pecado, la enfermedad ni la muerte. Los redimidos tendrán nuevos cuerpos con los que habitarán los nuevos cielos y la nueva tierra por toda la eternidad.

El nuevo mundo tendrá una capital descrita como la Nueva Jerusalén, donde la presencia de Dios es definida como el tabernáculo, o Emanuel, Dios con nosotros.

Finalmente, tenemos una imagen de una eternidad llena de paz, con propósito, sin divisiones ni guerras, donde habrá una cultura distinta, realmente enfocada en la gloria de Dios, una sola nación conforme a los propósitos de Dios.

³⁴ Bruce Milne, *The Message of Heaven and Hel (El mensaje del Cielo y el Infierno, página 321*

8.8. PREGUNTAS DE ESTUDIO

1. ¿Qué elementos tendrá el Nuevo Mundo?
2. ¿Cuál es la naturaleza de la resurrección según Apocalipsis 21:4-7 y 1 Corintios 15?
3. ¿De qué forma se relaciona el cuerpo de la resurrección con el actual?
4. ¿De qué forma el cuerpo de la resurrección cambiará con relación al actual?
5. ¿Cuál es el principal debate del que trata 1 Corintios 15?
6. ¿Existe una relación entre el cuerpo de la resurrección con el cuerpo actual por el cuál debamos cuidar nuestro cuerpo no transformado?
7. ¿Qué características tendrá el cuerpo en los condenados?
8. ¿Cómo será la vida en el reino futuro?
9. ¿Cómo describe la capital del reino eterno?
10. Describa el Hogar eterno según Apocalipsis 21

CONCLUSIÓN: IMPLICACIONES TEOLÓGICAS Y PASTORALES PARA LA IGLESIA ACTUAL

1. EFECTOS INTEGRALES DE UN ESTUDIO CORRECTO Y SU ANTÍTESIS

El estudio de Apocalipsis puede desarrollarse de una manera correcta y de una forma errónea. Si queremos *asegurarnos* de hacerlo de la forma correcta, *los efectos* que su estudio causa son una prueba infalible:

		EL ESTUDIO CORRECTO	EL ESTUDIO INCORRECTO
EFECTOS	ACTITUD	Nos hace humilde y contribuye a desarrollar un corazón sencillo.	Inflama o engrándese nuestra mente y pasión. Produce orgullo espiritual.
	ADORACIÓN	Nos lleva a arrodillarnos en adoración y alabanza a Dios y a Cristo.	Nos da una sensación de satisfacción propia de que lo hemos comprendido.
	APRENDIZAJE	Nos lleva a comprender que el tiempo es corto y que debemos prepararnos y purificarnos para ello.	Es algo puramente intelectual y no afecta a nuestro espíritu y nuestra forma de vivir.
	APLICACIÓN	Es algo personal que lo involucra todo (la vida).	Nos lleva a satisfacer solo la curiosidad intelectual.

2. IMPLICACIONES TEOLÓGICAS

- **Una vida de alerta:** Todo el libro expresa un “*dramatismo extremo*”, porque las cosas que sucederán han de ocurrir pronto, dijo Juan, y quienes leyeran su contenido debían *estar listos*. Esta no es literatura para los “*expertos proféticos*”, que quieren especular sobre cosas que no conocen y que no entienden.
- **Una vida de martirio:** Esta es literatura para mártires, Juan como escritor se incluye (1:9) con aquellos que sufren en esta vida por causa del nombre de Cristo. Este libro es para aquellos que se despojan a sí mismo, que toman su cruz y siguen al cordero por donde quiera que va (Lc. 9:23), que venden sus posesiones para alimentar a los pobres,

que renuncian al placer presente para *identificarse* con los padecimientos del pueblo de Dios (Fil. 3:7-10), aquellos que tienen por mayores riquezas los vituperios de Cristo, que ser renombrados en esta vida (Heb. 11:24-26).

3. IMPLICACIONES PASTORALES

- ***Un Libro para la iglesia:*** Apocalipsis es la revelación de Jesucristo a la Iglesia, por tanto, el mensaje es *para la Iglesia* y tiene implicaciones *pastorales*. Son congregaciones reales, con situaciones reales que van a ser ministradas por el señor Jesucristo, a través del apóstol Juan para atender *necesidades reales y específicas*.
- ***El ministerio del Espíritu Santo:*** Juan nos muestra que Cristo es el centro de la Iglesia y ella debe brillar en el mundo con la luz del Evangelio guiada por el Espíritu Santo.
- ***El ministerio de la Palabra:*** Juan nos informa que se le dice: “escribe y envía la revelación.” Nótese en Daniel 12:3 la referencia a “los que enseñan...” Los mensajeros para cada iglesia deben leer, interpretar, explicar y aplicar la revelación.

“Que prediques la palabra; que instes a tiempo y fuera de tiempo; redarguye, reprende, exhorta con toda paciencia y doctrina.” (2 Timoteo 4:2)

“Yo debo mantener vivo dentro de mí el deseo por mi verdadero país, el cual no encontraré hasta después de la muerte; no debo permitir que quede sepultado o dejado de lado; debo hacer que el objetivo principal de mi vida sea avanzar de prisa hacia ese otro país y ayudar a otros a hacer lo mismo.” – C. S. Lewis

“Nada que tenga valor fundamental de la larga historia de las naciones será omitido de la comunidad celestial. Todo lo que auténticamente refleje la verdad de Dios, todo lo que sea de valor permanente dentro de las historias nacionales y de la herencia cultural de los pueblos del mundo, encontrará su lugar en la Nueva Jerusalén.” – Bruce Milne

En términos generales podemos decir que Apocalipsis es:

- ***Un mensaje de Esperanza:*** Apocalipsis es una descripción del plan de redención; que enfrenta la lucha entre estos poderes del mal y el reino de Dios.

Apocalipsis presenta la consumación del plan y de la historia de la redención, para que todos los que lean y oigan las palabras de esta profecía sean bienaventurados y tengan esperanza.

Apocalipsis muestra que esta lucha es inevitable y la consumación del plan de Dios es irreversible. El destino que es seguro de toda la creación es “adoración al único y soberano Dios”

“Bienaventurado el que lee, y los que oyen las palabras de esta profecía, y guardan las cosas en ella escritas; porque el tiempo está cerca.” – Apocalipsis 1:3

- ***Un mensaje de Arrepentimiento:*** Apocalipsis nos demuestra cómo el Evangelio nos hacer real esta verdad. El acercamiento del reino de Dios, y nuestra respuesta a él nos lleva a experimentar este conflicto en carne propia.

Apocalipsis nos muestra la necesidad de arrepentirnos ante la proclama del reino de Dios y luchar aún a costa de nuestra propia vida para su establecimiento pleno.

Apocalipsis está en fiel concordancia con el mismo mensaje de: “arrepentíos, porque el reino de los cielos se ha acercado” que fue proclamado por Juan Bautista (Mt. 3:2) y Jesús mismo (Mt. 4:17).

“Porque éste es de quien está escrito: He aquí, yo envío mi mensajero delante de tu faz, El cual preparará tu camino delante de ti. De cierto os digo: Entre los que nacen de mujer no se ha levantado otro mayor que Juan el Bautista; pero el más pequeño en el reino de los cielos, mayor es que él. Desde los días de Juan el Bautista hasta ahora, el reino de los cielos sufre violencia, y los violentos lo arrebatan.” Mateo 11:10-12

- ***Un mensaje de Advertencia:*** Apocalipsis debía preparar a sus lectores para las persecuciones bajo Domiciano y todas las demás que vendrían después.

Apocalipsis debe prepararnos a nosotros para levantar nuestros ojos al siglo venidero, y así poder tener en poca estimada las cosas de la vida presente y poner todo nuestro corazón en las cosas y los placeres que se nos ofrecen en el reino venidero de Cristo.

Apocalipsis exhorta a la preparación diaria de modo que podamos clamar con seguridad de corazón: “Ven pronto Señor Jesús.”

“Y el Espíritu y la Esposa dicen: Ven. Y el que oye, diga: Ven. Y el que tiene sed, venga; y el que quiera, tome del agua de la vida gratuitamente.” – Apocalipsis 22:17

BIBLIOGRAFÍA

- ALCORN, Randy. “*Heaven*” Carol Stream: Tyndale, 2004. (560 pp.)
- CARBALLOSA, Evis L. “*Apocalipsis – La consumación del plan eterno de Dios*” Grand Rapids, Michigan: Editorial Portavoz, 1997. (492 pp.)
- HEGEMAN, Cornelio. “*Apocalipsis – Una visión Apocalíptica de la Historia de la Redención*” Miami, FL.: MINTS International Seminary, 2011. (78 pp.)
- HENDRIKSEN, William. “*Más que Vencedores*” Grand Rapids, MI: Baker Book House, 2001. (243 pp.)
- HOEKEMA, Anthony A. “*La Biblia y el Futuro*” Grand Rapids, MI: Libros Desafío, 2000. (350 pp.)
- HOLMAN. “*Comentario Bíblico Conciso*”: Perspectivas Mileniales sobre Apocalipsis, Nashville, TN: B&H Español, 2005. (702 pp)
- KISTEMAKER, Simón. *Apocalipsis*. Grand Rapids, MI: Libros Desafío, 2004. (701 pp.)
- LLOYD-JONES, Martyn. “*La Iglesia y las últimas cosas*”, E-Sword, Meyers: Editorial Peregrino, 2002. (304 pp.)
- MACARTHUR, John. “*Because the Time is Near*” Chicago, IL: Moody Publishers, 1982. (360 pp.)
- MACARTHUR, John. “*Biblia de Estudio*” Nashville, Tennessee: Grupo Nelson, 1997. (2112 pp.)
- MOUNCE, Robert. “*El Libro de la Revelación*”, Grand Rapids, MI: Editorial W.B, 2002. (565 pp.)
- STRONG, James. “*Greek Dictionary of the Bible*” Nashville, Tennessee: Grupo Nelson, 2004. (780 pp.)

WEBGRAFÍA

- www.spurgeon.com.mx/sermon710.html
- www.mints.edu
- <https://elmundo.sv/cafe-salvadoreno-aun-no-supera-danos-de-la-roya/>
- <https://cpaj.mackenzie.br/o-pensamento-escatologico-de-calvino/>
- <https://es.wikipedia.org>

APENDICE 1: GUÍA DEL ESTUDIANTE

I. GENERALIDADES

- Curso: Apocalipsis – BAB70 | MAB70
- Autor: Jaime Francisco León Villalta
- Créditos: 03
- Área: Biblia

II. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El libro de Apocalipsis puede ser emocionante y desconcertante a la vez. Es emocionante porque es un registro dramático de visiones acerca del rol de Cristo y la iglesia en la historia de la redención. Es desconcertante porque las imágenes son ajenas al lector moderno. Aun así, el mensaje en su totalidad es claro: Cristo regresará en forma victoriosa. Este curso presenta una visión apocalíptica de la historia de la redención desde

la iglesia perseguida hasta la Nueva Jerusalén, guiando a los lectores por el mensaje principal del libro, y un resumen de la estructura, el contenido, el significado original y aplicación actual del libro de Apocalipsis.

III. OBJETIVOS DEL CURSO

- *Cognitivo*: Conocer las generalidades y comprender los rasgos específicos del género bíblico apocalíptico para una interpretación y aplicación adecuada del texto.
- *Afectivo*: Desarrollar una fe profunda en Dios y su eterno propósito a través del mensaje apocalíptico de esperanza y victoria para el pueblo de Dios.
- *Volitivo*: Aplicar el contenido bíblico-teológico de la literatura apocalíptica de manera efectiva a la vida y el ministerio contemporáneo.

IV. METODOLOGÍA

El estudiante tendrá dos opciones para el estudio de este Curso:

- *Modalidad Presencial.* La enseñanza asumirá un enfoque ecléctico, combinando la exposición magistral (07 horas de conferencia con un Profesor) con un enfoque más participativo (08 horas de sesiones de trabajo con un Facilitador). Se espera que los estudiantes se involucren en las actividades para un mejor aprovechamiento del curso. Las tareas serán entregadas al profesor del curso por la vía que él designe (correo electrónico o correo postal) y para tales efectos asignará una fecha límite de entrega. El examen final será aplicado por el facilitador y será su responsabilidad enviarlo al profesor. Esta modalidad se aplica en los Centros Oficiales de MINTS a nivel mundial. Para tener contacto con el Coordinador de MINTS en su país, puede escribir al Decano Internacional, Dr. Eric Pennings: epennings@rogers.com
- *Modalidad Virtual.* La metodología es totalmente en línea. Es necesario que el estudiante tenga conocimientos básicos de computación e internet. El estudio se divide en módulos; el estudiante realizará las actividades de cada módulo, según lo indica la introducción a cada módulo (foros de participación, diarios, wikis, cuestionarios en línea) y las tareas finales del curso (informe de lectura, proyecto especial y examen final en línea). Esta modalidad está disponible en el campus de MINTS OnLine < www.mintsonline.com > Para obtener más información sobre la programación de cursos online, puede escribir al Decano de Estudios en Línea, Dr. Jaime Morales: mintsonline@hotmail.com

V. REQUISITOS

- Adquirir el Manual del curso “*Apocalipsis: El Evangelio al Descubierta*”, escrito por Jaime Francisco León Villalta.
- Adquirir los libros de “Lectura Adicional”, que para este curso serán los siguientes:
 - “*Más que Vencedores*”, por Dr. William Hendriksen (243 págs.)
 - “*Apocalipsis: El libro de un Desterrado*”, por Humberto Pérez (330 págs.)
 - NOTA: Licenciatura leerá el primer libro y Maestría leerá ambos libros.
- Disponer de un Cuaderno de Trabajo, para apuntes, cuestionarios y otros.
- Estar inscrito oficialmente como estudiante en un Centro de MINTS.
- Cumplir con los requisitos de la modalidad con Crédito de MINTS (Sección VI).
- Obtener una nota final mínima de 60% para aprobar satisfactoriamente el Curso.

VI. EVALUACION

- **(15%) Asistencia.** Se espera que el estudiante asista a la Conferencia y las Sesiones de Estudio, pero además, que lea el material previamente y prepare preguntas para la discusión en clase.
- **(15%) Cuestionarios de Estudio.** Debe responder la Guía de Cuestionarios que se le proporciona en los recursos generales. Se presentarán al final del Curso en un solo documento con caratula.
- **(20%) Informe de Lectura Adicional.** El estudiante se sujetará a las siguientes indicaciones:
 - Licenciatura – El estudiante leerá todo el libro escrito por Dr. William Hendriksen, y hará un informe de 3 páginas: Síntesis (1 pág.), Aplicaciones (1 pág.) y Crítica de la Lectura (1 pág.).
 - Maestría – El estudiante leerá el libro escrito por Dr. William Hendriksen y además leerá el libro escrito por Humberto Pérez; hará un informe de 3 páginas por cada libro: Síntesis (1 pág.), Aplicaciones (1 pág.) y Opinión Crítica de la Lectura (1 pág.).
- **(30%) Proyecto Final.** El estudiante elaborará un ensayo escrito sobre un tema de Apocalipsis cuyo contenido deberá tener 10 páginas (Licenciatura) ó 15 páginas (Maestría) adicionales al índice, introducción, conclusión y bibliografía. Los temas sugeridos para el ensayo son los siguientes:
 - Comparación y Contraste de las Formas Interpretativas del Apocalipsis
 - Análisis Contextual de Apocalipsis: Histórico, Literario, Bíblico, Teológico
 - Interpretación Apocalíptica del Reino Milenial
 - Perspectiva Apocalíptica de la Segunda Venida de Cristo
 - La Gran Tribulación y sus Destinatarios: ¿Israel, Iglesia ó Ambos?
 - La Historia de la Redención en Apocalipsis
 - Implicaciones Actuales del Libro de Apocalipsis para la Vida y el Ministerio
- **(20%) Examen Final.** Se tomará de todos los contenidos del curso. El estudiante tendrá 30 minutos para responder en forma individual y no podrá utilizar ningún material de apoyo durante su evaluación.

NOTA: El día que se realiza el examen final, el estudiante debe entregar todas las tareas asignadas para este curso. La demora en la entrega de tareas podría tener una disminución de puntos en la nota final del curso, según el criterio del Profesor.

VII. CONSIDERACIONES FINALES

- Desarrolle una buena mayordomía de su tiempo. Algunas actividades finales requieren más tiempo, por lo que debe prepararlas con tiempo anticipado.
- Incluya en su estudio un tiempo para la oración, la meditación y el repaso de sus lecciones. Recuerde que este estudio es para la aplicación ministerial.
- Haga sus tareas con honestidad, basado en su propio conocimiento. Esto permite medir de forma genuina el nivel de su aprendizaje en el Curso.

APÉNDICE 2: RESPUESTAS A PREGUNTAS DE ESTUDIO

OBSERVACIÓN: En la mayoría de preguntas se ha dado respuestas breves que no deben ser vistas como definitivas; el alumno puede ampliarlas. La brevedad de las respuestas ha tenido como objetivo ofrecer una guía para responder y no las respuestas definitivas.

LECCIÓN 1

1. ¿Qué método de interpretación sería el más adecuado para el estudio de Apocalipsis?
Método gramático-histórico o literal
2. Mencione los tres principios de interpretación que deben ser utilizados para el estudio de libros como Apocalipsis.
Explicación, Repetición e Integración.
3. Explique los dos aspectos del paralelismo mencionados en el libro.
Paralelismo seccionado y paralelismo progresivo.
4. ¿Cuáles son las principales figuras literarias que encontramos en el libro?
Simbología y numerología bíblica.
5. Detalle la numerología Bíblica mencionada en el libro.
Se ocupan los siguientes números:
Tres y medio: Se trata de una media de siete utilizada en Apocalipsis 11:2,3: 12:6; 13:5
Cuatro: Número utilizado para la creación.
Siete: Es el número de plenitud e integridad.
Seis: Es el número del hombre.
Diez: Denota totalidad, un período completo.
Doce: Número de los patriarcas y los apóstoles.
El milenio: Se refiere a la era del cristianismo hasta la venida de Cristo.
6. ¿Qué elementos han sido claves para la distorsión del entendimiento de las figuras literarias en otras posiciones escatológicas?
No interpretar el libro del Apocalipsis a la luz de otros pasajes de la Biblia, no entender el libro de Apocalipsis como una enseñanza que serviría de consuelo a todas las épocas y que muestra el evangelio, centrarse en tratar de definir personas y fechas, y no ver a Cristo en el libro.

7. ¿Mencione los 4 elementos del paralelismo Apocalíptico?
Eclesiología, numerología, escatología, batallas y perspectiva celestial.
8. Ponga en orden las 7 secciones en que se dividen las divisiones menores del Apocalipsis según Kistemaker.
- Cristo en medio de los candeleros (1:1 - 3:22)
 - La visión del cielo y de los sellos (4:1 - 7:17)
 - Las siete trompetas (8:1 - 11:19)
 - El dragón persigue la Mujer (12:1 - 14:20)
 - Las siete copas (15:1-16, 21)
 - La caída de Babilonia (17:1 - 19:21)
 - La consumación (20:1 - 22:21).
9. ¿De qué capítulos se componen las dos divisiones mayores del Apocalipsis?
Primera Sección: (caps. 1 – 11) comprende las primeras tres secciones
Segunda Sección: (caps. 12 – 22) comprende las últimas cuatro secciones.
10. ¿Cuáles son las dos épocas contrastadas en el libro y porqué es importante establecer una diferencia? Mencione los pasajes donde se menciona la relación entre el siglo presente y venidero.
Apocalipsis trata sobre el siglo presente y el siglo venidero, la confusión en estos términos a llevado a errores en varios pasajes (por ejemplo, al interpretar el tema del milenio y la venida de Cristo).

LECCIÓN 2

1. Explique en qué se basa el argumento de una primera gran división del capítulo 1 al 11 de Apocalipsis.
Comprende las primeras tres secciones
- 1) Cristo en medio de los candeleros (1:1-3:22),
 - 2) La visión del cielo y de los sellos (4:1 - 7: 17),
 - 3) Las siete trompetas (8: 1 - 11: 19),
2. Explique en qué se basa el argumento de una segunda gran división a partir del capítulo 12 de Apocalipsis.

Es bastante claro que a partir del capítulo 12 se da una descripción del inicio de la era cristiana, dando un nuevo comienzo al libro desde el comienzo y emulando en cierto sentido el comienzo del capítulo 1.

3. Complete titulado la estructura de acuerdo a los pasajes mencionados:

Primera división (caps. 1-11):

- 1) (1:1 - 3:22): Cristo en medio de los candeleros.
- 2) (4:1 - 7:17): La visión del cielo y de los sellos.
- 3) (8:1 - 11:19): Las siete trompetas.

Segunda división (caps. 12-22)

- 4) (12:1 - 14:20): El dragón persigue a la mujer.
- 5) (15:1-16, 21): Las siete copas.
- 6) (17:1 - 19:21): La caída de Babilonia.
- 7) (20:1 - 22:21): La consumación.

4. Resuma el contenido del capítulo 1-3 en 5 líneas.

Vemos la descripción de la iglesia en toda la era cristiana (entendida como la iglesia hasta la segunda venida de Cristo) de forma que, por ejemplo, el mensaje a las 7 iglesias no es una secuencia cronológica, sino más bien un reflejo de la iglesia en todos los tiempos, el argumento de esta interpretación es fuerte, pues, el mensaje iba dirigido a 7 iglesias reales que tenían problemas con gran similitud a los actuales

5. Resuma el contenido del capítulo 4-7 en 5 líneas.

Resalta la imagen de la adoración celestial, aparecen en escena los salvos de todos los tiempos, la iglesia finalmente reunida, los sellos abiertos por el único que puede abrir el libro, Jesucristo es el Señor soberano que controla todas las cosas, sus juicios denotan su tan anhelada justicia, por los mártires y los cristianos de todos los tiempos, las señales no pertenecen necesariamente al final sino que suceden una y otra vez en la iglesia a través de toda la era.

6. Resuma el contenido del capítulo 8-11 en 5 líneas.

Vemos como las trompetas son introducidas con el último sello, las cuales significan advertencias de juicio y de castigo, en cada sección de igual forma se detallan aspectos de la segunda venida de Cristo y de la gloria final de los elegidos, terminando el primer bloque o gran división del Apocalipsis. Los juicios de las trompetas detallan sucesos que han acontecido sobre la naturaleza durante toda la era del evangelio.

7. Explique porqué la segunda división refleja la historia de Cristo y la iglesia contra el diablo y los poderes del mal.

Desde el capítulo 12 donde se regresa a los inicios muestra el nacimiento de Cristo y su fracaso en el primer intento de matarle, luego le muestra glorioso y resucitado, vemos la lucha del diablo y sus secuaces intensificada contra Cristo y su iglesia, lucha de la cual encontramos a menudo en Apocalipsis y que es mencionada, para consuelo a la iglesia, para tener claridad sobre la victoria final.

8. Mencione y explique los principales personajes encontrados en el libro.

Las mujeres: Una es la iglesia y otra la religión falsa.

El dragón: Simboliza a Satanás y aparece 13 veces.

La bestia: El anticristo mencionado 35 veces.

La falsa trinidad: Una blasfemia contra el Dios verdadero.

9. Escriba las divisiones menores del Apocalipsis mencionadas por Hendricksen.

1) Cristo en medio de los candeleros (1:1-3:22),

2) La visión del cielo y de los sellos (4:1 - 7: 17),

3) Las siete trompetas (8: 1 - 11: 19),

4) El dragón persigue la Mujer (12: 1 - 14: 20),

5) Las siete copas (15: 1-16, 21);

6) La caída de Babilonia (17: 1 - 19: 21); y

7) La consumación (20: 1 - 22: 21).

10. Haga un cuadro comparativo entre las dos mujeres que aparecen en la segunda división mayor del libro.

MUJER 1	MUJER 2
La mujer vestida del sol	La mujer vestida de púrpura y escarlata
<i>El pueblo de Dios, la Iglesia del Señor Jesucristo (Ap.12:1)</i>	✓ La mujer vestida de púrpura y escarlata... <i>La Iglesia falsa, La religión falsa. (Ap.17:4)</i>

LECCIÓN 3

1. ¿Cuáles son los nombres mencionados de Jesucristo en Apocalipsis 1:4-8?

El Testigo fiel, el primogénito de los muertos, el soberano de los reyes de la tierra y el que ha de venir.

2. ¿Por qué algunas posiciones escatológicas olvidan que Apocalipsis es un libro sobre Jesucristo y su evangelio y de qué manera esto afecta el entendimiento del libro? Cite algunos ejemplos.

Al tratar de definir fechas exactas, al interpretar de forma literal sin hacer las divisiones correctas y naturales del libro tienden a centrarse más en los personajes que en el propio Cristo.

El anticristo, a menudo es buscado en personajes actuales por lo dispensacionalistas.

Ellos de igual forma toman el milenio como algo literal, dando a entender que Cristo es derrotado también al establecer su reino final, dándole preeminencia al diablo y al pecado.

3. ¿De qué forma no concuerda el dispensacionalismo con esta posición?

Aunque las diferencias son muchas la principal forma equivocada quizá sea la de la determinación del período de tribulación y la gran diferenciación entre Israel y la Iglesia, además de acentuar un sistema de obras para salvación para los mártires.

4. ¿Por qué el preterismo no concuerda con la idea de un evangelio al descubierto y cuál es su principal debilidad a la luz de Jesucristo en el Apocalipsis 1:9-22?

Niega los milagros y el poder de Jesús, de igual forma tiende a menospreciar la esperanza de la resurrección, restándole importancia a la segunda venida de Cristo, la cual aparece con claridad en muchos pasajes a través de toda la Biblia.

5. ¿El mensaje de las 7 iglesias es un mensaje cronológico? ¿Si, NO y por qué?

NO. Refleja la iglesia en todos los tiempos. Es evidente, por ejemplo, que, a la luz de la historia de la iglesia, y aún en nuestro siglo XX, hay iglesias tan antagónicas como Laodicea y Éfeso.

6. Resuma el énfasis de cada mensaje a las 7 iglesias y sus principales alabanzas y advertencias. Sea breve.

Éfeso: Celosa en la defensa de la verdad, pero, advertida acerca de su enfriamiento espiritual.

Esmirna: Una iglesia sufriente que debe tener esperanza en la resurrección.

Pérgamo: Luchaba contra una fuerte presencia mundana, necesita arrepentirse de permitir la influencia de ello en la iglesia.

Tiatira: Buenas obras, pero tolera pecado en algunos personajes de su iglesia, en esencia Jezabel.

Sardis: No han manchado algunos sus ropas, otros en cambio, no han examinado su fe y no son de Cristo.

Filadelfia: La iglesia perseguida recibe un mensaje de esperanza.

Laodicea: La iglesia materialista y sin definición.

7. ¿Cuáles son los principales elementos/personas mencionados en la Corte Celestial 4:1-11?

Dios Padre, es relatado la gloria de Dios, el Espíritu Santo, el Hijo, los 4 seres vivientes y los 24 ancianos.

8. ¿A quién se refieren los 7 espíritus y cómo argumentaría la razón por la cual llega a esa conclusión?

Están asociados directamente con el trino Dios, del cual viene la gracia y la paz, algo que sólo puede venir de Dios, refiriéndose directamente a la obra del Espíritu Santo.

9. ¿Cuál es el principal mensaje detrás de la mención de los 4 seres vivientes?

La creación universal de Dios adora al Dios tres veces santo.

10. Describa la actividad de los 24 ancianos y su significado.

Apocalipsis 4:9-10: Los 24 ancianos son a menudo vinculados con los cuatro seres vivientes en todo el libro de Apocalipsis. Apocalipsis 4:10: Los ancianos tiran sus coronas delante del trono. Apocalipsis 5:5: Los ancianos hablan con Juan e interpretan y explican el triunfo de Cristo. Apocalipsis 5:8-9: Los ancianos tenían las copas llenas de incienso, que son las oraciones de los santos. Cantan como redimidos. Apocalipsis 5:9: En sus elogios se refieren a los hombres en tercera persona. “*nos has*”. Apocalipsis 7:9-14: Los ancianos se distinguen de los santos vestidos con túnicas blancas. Esto también es válido de acuerdo con 11:16-18 y 19:1-4. Basado en la revisión de cómo los 24 ancianos se presentan en el libro de Apocalipsis parece que los 24 ancianos representan una orden celestial exaltada de entre los santos redimidos que sirven al Señor.

LECCIÓN 4

1. ¿Qué significa el libro sellado?

La apertura de los sellos es una clarificación del plan de Dios en la historia, en la cual el foco central es la redención de su pueblo y el establecimiento de su reino. Jesús el unigénito del Padre elegido para ser el cordero de Dios que quita el pecado del mundo.

2. Existe alguna relación antiguo testamentaria con el tema de los sellos, mencione el pasaje.

Daniel 12: 4 recibe un libro para ser sellado.

3. ¿Cuál es la principal enseñanza que deja la apertura de los sellos en relación a la iglesia?

Dios tiene control de las victorias y el sufrimiento de la iglesia, y da seguridad de que sus obras y juicios son justos. Jesús la garantía del evangelio y nuestro gran Salvador.

4. ¿Con qué se relacionan los caballos y los jinetes en relación al contexto bíblico?

Los cuatro jinetes expresan el conflicto de la era cristiana.

5. Resuma el significado de los sellos del 1 al 4.

El sello 1 es la era del evangelio del Reino, el sello 2 la era del evangelio y los mártires, la era del evangelio y la inequidad en el sello 3 y el tema de las guerras dentro de la era cristiana en el sello 4.

6. ¿Cuál es la dimensión y alcance de los mártires del sello 2 y explique si su relación es sólo hacia el futuro?

Representa a los mártires de todos los tiempos de la era cristiana hasta su segunda venida.

7. ¿Por qué el tema de la inequidad es una señal de la era presente hasta la venida de Cristo?

Es mencionada por Jesús en Mateo 24 y confirmada en el sello. Es evidente la inequidad existente en toda la era cristiana. No es algo solo del presente.

8. ¿Qué temas trae a discusión el sello 5?

El estado intermedio de los creyentes fallecidos, la definición del verdadero cristiano, la oración de los santos difuntos, el papel de la soberanía de Dios en el martirio de sus siervos, y la ira y la paciencia de Dios sobre la gente que será condenada.

9. De qué tema habla el sello 6 y cite otros pasajes bíblicos que confirmen el tema.

La ira de Dios sobre toda la tierra (Romanos 1:18; 2:5)

10. ¿Por qué el sello 7 es la consumación de la salvación e ira de Dios?

El último sello es la introducción a las 7 trompetas y una contestación a la oración de la iglesia sufriente, abre el escenario a nuevas descripciones, algunas más detalladas, de los juicios de Dios.

LECCIÓN 5

1. ¿Con qué sello tiene relación el tema de las trompetas?

Es una explicación más detallada del sello 6 en respuesta al sello 5.

2. ¿Cuál es el principal énfasis de los juicios de las trompetas?

Es la explicación de los juicios de Dios a la tierra en respuesta a la maldad de los hombres.

3. ¿Cuáles son los tres principios importantes mencionados por el autor del curso que son importantes de reconocer en el estudio de las trompetas?

Aprender que Dios siempre actúa en respuesta a la oración de su pueblo, que Dios contiene y limita la maldad de los hombres a través de los juicios, y que los juicios de Dios son limitados por causa de los justos.

4. Describa el contenido de Apocalipsis 8:1-11 en relación a la era cristiana.

Describe cómo ocurren los juicios de Dios sobre la tierra durante toda la era cristiana y que vienen en respuesta a las oraciones de los justos.

5. Resuma el contenido de las 7 trompetas.

Trompeta 1: Fenómenos sobre la naturaleza.

Trompeta 2: Fenómenos en los mares.

Trompeta 3: Fenómenos sobre el agua Dulce

Trompeta 4: Fenómenos cósmicos.

Trompeta 5: El primer ay relacionado a actividad demoniaca.

Trompeta 6: Segundo ay con las guerras y el testimonio cristiano.

Trompeta 7: El tercer ay relacionado al triunfo final del reino de Dios.

6. ¿Por qué los 144 mil no se refiere a los judíos salvos?

Según el contexto bíblico se refiere a los elegidos y predestinados por el Señor. La otra interpretación haría dos pueblos de uno y crearía un plan alternativo de salvación inexistente.

7. En relación a lo estudiado hasta este momento considera una interpretación literal numérica, ¿SI, NO y por qué?

No, sólo es un símbolo de la plenitud del pueblo de Dios, relacionado directamente con el número 12 multiplicado.

8. Liste las características de los 144 mil redimidos.

Son los sellados (Efesios 1:11), Los redimidos (Salmo 40:3), Son discípulos fieles y santos (2 Corintios 6:16), son personas sin mancha (Efesios 1:4), son personas sin mancha (Efesios 5:27), son las primicias de la tierra (Éxodo 23:19)

9. Muestre haciendo un cuadro comparativo de las trompetas y las copas, el paralelismo entre ambas series.

LAS 7 TROMPETAS		LAS 7 COPAS	
Ap. 8:6-13; 9 y 11:15-19		Ap. 16:1-21	
1	Granizo, Fuego y sangre	Ulceras en los hombres	
2	Sangre en el mar – Montaña que cae	Muerte En El Mar	
3	Fuentes de aguas se amargan – Estrella	Sangre en las fuentes de agua	
4	La Oscuridad	El sol – Fuego Abrasador	
5	Langostas – pican y oscurecen la tierra	Oscuridad	
6	Ángeles Destruidores	Invasión – Armagedón	
7	La Consumación	Hecho está – Destrucción	

10. Describa el derramamiento de la séptima copa.

Es la consumación de la ira de Dios sobre este mundo impío, como lo afirma Ap. 16:17 con la expresión “*hecho está*”, lo cual concuerda claramente con las palabras del Señor Jesucristo en Mateo 24:29 y el apóstol Pedro en 2Pe.3:10.

LECCIÓN 6

1. ¿Cuál es la relación de Apocalipsis 14:6 con Mateo 13:24-30?

Nos da una descripción gráfica de la parábola del trigo y la cizaña, la resurrección de los justos y los injustos.

2. Haga un recuento de la labor de los 3 ángeles en Apocalipsis 14:6-13?

El primer ángel predica el evangelio eterno, el segundo ángel anuncia la caída de Babilonia la grande, el tercer ángel promete el castigo eterno.

3. ¿Cuáles son las principales características de Babilonia la Grande?

Tiene influencia global, es el sistema del anticristo, representa la seducción del mundo, el resultado de la acción de la gran ramera.

4. ¿Por qué era importante dejar plasmada la caída de Babilonia la Grande y en su opinión que implicaciones o esperanza tiene para la iglesia actual?

Este sistema ha estado persiguiendo a la iglesia, seduciendo a las creyentes y matando a los mártires, la iglesia sufriente que es perseguida por este sistema debe apreciar consuelo y justicia de Dios en este pasaje.

5. ¿Cómo responde el mundo a la caída de Babilonia?

Duelo por la caída de Babilonia, se describe la interrupción de la negociación económica y el comercio, están de luto porque han perdido su aliado para pecar.

6. ¿Cómo responden los santos a la caída de Babilonia?

Todos ellos se regocijan en el cielo.

7. ¿Qué respuesta hay en los cielos?

Los santos y ángeles se regocijan por la reivindicación de los santos.

8. ¿Con quién comparan algunas confesiones de fe reformada al anticristo y la ramera?

Había un consenso sobre la iglesia católica como la ramera y el Papa como el anticristo.

9. ¿Es el tema de la soberanía de Dios clave en el tema de los juicios a Babilonia?

Dios tiene el control de todo lo que acontece y nada huye de su santa voluntad, ni sus decretos justos.

10. ¿De qué forma la iglesia se opone al sistema del anticristo y porqué este pasaje debe traer esperanza a la iglesia?

La iglesia se aparta del mundo (es santa) y esto trae aflicción y persecución, un día Dios derramara el cáliz de su ira y contestara las oraciones imprecatorias de los suyos.

LECCIÓN 7

1. ¿Qué eventos son importantes en el tema del milenio?

Satanás es prendido, atado y encerrado en el abismo, un período durante el cual no puede engañar más a los fieles y durante el cual los fieles reinarán con Cristo. Luego Satanás es desatado por un poco de tiempo y va a las naciones para engañarlas y convocarlas al Armagedón, finalmente se relata el glorioso regreso de Jesucristo.

2. Mencione las principales perspectivas relacionadas al tema del milenio.

PREMILENIAL: Considera mil años literales de reinado en la tierra después del regreso de Cristo.

POSTMILENIAL: Igualmente lo considera literal como un periodo de prosperidad antes del regreso de Cristo.

AMILENIAL: Considera los Mil años como el período de la era cristiana, durante el cual Cristo reina desde el cielo después de su ascensión y dura hasta su regreso para instaurar un reino literal y permanente sobre la tierra.

3. ¿En qué consiste la posición Premilenial y qué relación guarda el dispensacionalismo con ella?

Toma los mil años como literales, es la posición también sostenida dentro del dispensacionalismo.

4. ¿Por qué es razonable la interpretación Amilenial en el concierto de toda la Biblia y el estilo del libro Apocalipsis?

Es un libro simbólico, donde la numerología se ha desarrollado simbólicamente no se puede interrumpir por una interpretación literal, un reino Milenial describe el reinado de Cristo como un reino que falla y es seducido por el diablo fácilmente.

5. ¿Cuál es la relación de la atadura de Satanás con el evangelio y las limitantes en su significado?

La atadura se relaciona claramente con la obra de las misiones y con la expansión del testimonio de la iglesia entre las naciones, no obstante, Satanás es refrenado y su influencia restringida respecto a un sola esfera definida de actividad: “para que no se engañe más a las naciones (Apocalipsis 20:3).

6. ¿Cuáles son las características del que está sentado en el trono en el juicio su del trono blanco?

Ese legislador tiene derecho al trono, es totalmente justo, es poderoso, su poder se irradia a toda la creación, es sumamente grande.

7. ¿Cuáles son las características del trono blanco?

Tiene un blanco por su pureza, por sus leyes justas que emite, funciona como un gran espejo que se ve a lo lejos, el blanco nos habla de su santidad, pureza y justicia.

8. ¿Se encontrará la iglesia en el juicio del gran Trono Blanco? ¿Qué lugar tendrá?

SÍ, estará allí, su juicios estará supeditado a la soberana elección y los méritos de Cristo.

9. ¿Cuáles eran las tres fases de las bodas hebreas según Apocalipsis 19:7-10?

- El desposorio: El compromiso previo para la preparación.
- La presentación: Festividades que por lo general duraban varios días antes de contraer nupcias.
- La ceremonia: En donde se realizaban los votos.

10. Desde su punto de vista, ¿Cómo se relaciona el acontecimiento del gran trono blanco con las bodas del cordero?

Lo que será condenación para unos para los otros será el inicio de una eternidad con Cristo. Dios juzgará a todos los hombres, elegidos y no elegidos, y para unos será condenación y para otros gozo eterno en los méritos de Cristo. Todos estaremos ante el trono para ser juzgados.

LECCIÓN 8

1. ¿Qué elementos tendrá el Nuevo Mundo?

- La Nueva Jerusalén.
- La esposa del Cordero.
- El tabernáculo de Dios.
- La paz del reino divino.
- Un propósito eterno.

2. ¿Cuál es la naturaleza de la resurrección según Apocalipsis 21:4-7 y 1 Corintios 15?

El cuerpo resucitado guarda su identidad, pero, cambia en su constitución, será incorruptible, Dios le dotará de gloria, y poder que provienen de él y le glorifican a él, será un cuerpo espiritual, celestial, seremos semejantes a él en el cuerpo de su resurrección.

3. ¿De qué forma se relaciona el cuerpo de la resurrección con el actual?

Mantendremos nuestra identidad, el cuerpo redimido por Cristo, pero, transformado y no corruptible por el pecado.

4. ¿De qué forma el cuerpo de la resurrección cambiará con relación al actual?
No habrá lugar para los achaques del pecado Dios dotará del desarrollo de todas sus funciones al cuerpo humano, bloqueadas y detenidas por causa del pecado.
5. ¿Cuál es el principal debate del que trata 1 Corintios 15?
No es sobre una resurrección espiritual sino sobre nuestro cuerpo físico y el cuerpo de la resurrección.
6. ¿Existe una relación entre el cuerpo de la resurrección con el cuerpo actual por el cuál debemos cuidar nuestro cuerpo no transformado?
El gobierno que Dios espera sobre nuestros cuerpos también debe buscar glorificarle a él, pues, somos morada del Espíritu.
7. ¿Qué características tendrá el cuerpo en los condenados?
Recibirán un cuerpo que les permitirá sufrir el castigo que Dios ha preparado.
8. ¿Cómo será la vida en el reino futuro?
Se describe un Nueva Jerusalén como la capital del reino eterno, con una cultura perfecta en él.
9. ¿Cómo describe la capital del reino eterno?
 - Allí estará el trono del cordero.
 - Será el gozo de la tierra.
 - No hay templo porque el Señor es el templo.
 - El cielo y la tierra juntos como un todo
10. Describa el Hogar eterno según Apocalipsis 21
 - Un territorio.
 - Una sola nación.
 - Una capital.
 - Una cultura.
 - Un reino indestructible.

NOTA SOBRE EL AUTOR

Jaime Francisco León Villalta. Ingeniero Civil (Universidad Centroamericana – UCA), San Salvador, El Salvador, 1990; egresado de Maestría en Administración, MAE (Universidad Tecnológica) San Salvador, El Salvador, 1996; Licenciado en Estudios Teológicos (MINTS International Seminary) Miami, FL., 2017. Actualmente, candidato a Maestría en Estudios Teológicos (MINTS International Seminary) Miami, FL.

Sirve como pastor en Iglesia Cristiana Oasis de Gracia, y es el Director General de Escuela Cristiana Oasis (ECO) desde 2003, en la ciudad de Santa Ana, El Salvador. También es Co-fundador de Fundación VID, una institución sin fines de lucro dedicada al desarrollo de la educación cristiana escolar. Posee una trayectoria de más de 25 años de experiencia en el ministerio cristiano.

Está casado con Diana Lídice Barrientos desde 1993, Directora de Servicios Estudiantiles en Escuela Cristiana Oasis (ECO), Santa Ana, El Salvador. Tienen tres hijos varones: Oscar Mauricio (1992), Francisco José (1994) y Marcos Esteban (2003). Es el creador y escritor de la serie “*Biblia para Colegios*”, utilizada como recurso didáctico en escuelas para la educación cristiana; también es el autor del libro “*Siete Remedios Bíblicos contra la Violencia Familiar*”, entre otros varios ensayos y escritos.